



南海观音

陈长芬 11月25日摄于三亚

陈长芬 琼岛采风

→11月25日，著名艺术摄影大师陈长芬在三亚亚龙湾热带森林公园创作时，与三亚琼州学院的一群大学生合影留念。本报记者 武进群 摄



(上接 A1 版)

海南风光摄影家石怀逊表示，此次活动赋予了人们一个再发现海南的机会，是推动国际旅游岛建设的一项很有创意的活动。在他的心目中，海南之美最主要是“原生态之美”，海南面对外界最值得赞美的就是生态环境，然后再加上海南特色的内容，如饮食、建筑、风俗等，共同构成海南之美的丰富性。

石怀逊还建议，如果能够将岛内外、不同风格的摄影家组织起来，搭配分组，分别拍摄海南之美的一个部分，合为一辑，将更加精彩地把海南呈现在世人面前。

“最美海南”不仅是简单的征集照片，还吸引到很多著名的摄影家，其中有国外的，也有陈长芬、贺延光这样的国内摄影界“大家”，一边用手机发现海南，一边传授他们的创作之道。通过和他们的交流学习，海南摄影艺术创作也在活动中发现了新的天地。

梅智强特别看重和大师以及世界各地同行们交流的机会：“这次活动的组织可以说是很成功的，很多外国摄影家拍摄海南的视角很

有特点，值得我们借鉴，陈长芬、贺延光等人开讲更是对海南摄影界有非常大的影响。在我的记忆里，还是第一次有这样级别的大师到海南来。琢磨人家发掘的‘海南之美’，确实感觉到自己作品的不少不足之处。”

这也是海南摄影界一致的感受。省摄影家协会秘书长吴乾阳表示，“最美海南”丰富的活动既是促进海南摄影艺术发展的推手，也是推动国际旅游岛建设的一种方式。活动开始以来，已经有越来越多的摄影家前来海南开展创作活动，认识海南、了解海南和发现海南。忙得不可开交的吴乾阳告诉记者，由于“最美海南”征集活动的带动，近期有关活动十分频繁，他已经接待了多个外地摄影家团，一边用手机发现海南，还将有大师级人物陆续来海南开讲，摄影展也在筹备中。“最美海南”只是一个开头，相关活动将会越来越好。

缤纷图片诠释“阳光天堂”魅力

不论专业业余，人人皆可参与是本次活动的一大特色。海南日报总编辑业务助理王军表示，当代已经进入了“大众摄影”的时代，摄影器材的普及让每个人都可能去发现海南之美，描绘自己心目中最美的海南，这也是本次活动的目的。

海南很美，美丽的海南只有一个；但有多少人就有多少种海南之美，有多少个最美的海南。

北京的摄影师黎小姐在海南工作过，特别高兴有这样的活动。“海南空气好，人物景色拍出来特别清亮，海南的人物状态也跟京沪等大都市不同，表情都特别轻松惬意，这都是海南特别美的地方。”她说，周围的人一听她提起海南都特别向往，“最美海南”活动可以让人们看到更多更美的海南，也会吸引更多人想要身临其境。

从报纸上获悉“最美海南”活动，来自重庆巫溪县的周维民马上将原定去大连的旅游计划改为到海南三亚，带上数十斤的摄影器材来了个3天“海南摄影之旅”。虽然天气不好，但他还是觉得不虚此行。“美的地方太多了，虽然摄影只是业余爱好，但就是觉得拍不

够。”当然，他也有点小小的遗憾：“我一路上看到海南摄影的人不少，要是旅行社开发出摄影旅游专线就好了。”

河北唐山的侯秀玲也寄来了她今年2月初到海南的感受：“风光绮丽、美不胜收，让我大饱眼福，真正享受视觉盛宴，幸福至极、快乐至极！回唐山后亲朋好友看到照片都兴奋不已，他们很向往，并定旅游计划，还感叹道：不去三亚，枉此一生！我衷心祝愿这次活动圆满成功！让全世界都了解海南，向往三亚，让三亚走向世界！”

还有更多的网友和寄来照片的摄影者在网络上留言，说出他们在活动中发现的海南之美：

——用手机随手拍摄的……不是专业选手，纯是为了海南的美丽……

——一个热爱摄影的人，希望自己能把自己的热情的火苗燃烧起来……

——“最美海南”活动非常好，非常好！通过这样的文化活动，我们可以把海南的美展示给世人！可以为加快国际旅游岛建设作一点贡献。

——没有最美只有更美，祝福海南越来越美！

“中国联通沃·3G之夜”原版舞剧《卡门》即将海口登场

12月4日即将在海口登场的舞剧《卡门》，吸引了众多海口市民的眼球，广大歌剧爱好者更是翘首以待，据组委会介绍，《卡门》的主题是由爱情到毁灭，剧情发展迅速而深入，歌词简洁而紧凑。在音乐创作中，力求体现现实主义的原则，以丰富的不同性格的旋律，展现了多彩的社会生活，特别是成功地刻画了卡门温柔、直率、热情、残忍、诱惑、傲慢、放荡、狡黠等多面的性格，塑造出卡门、何塞、斗牛士等多个个性鲜明、栩栩如生、光彩夺目的艺术形象，营造出对比和冲突十分强烈的戏剧氛围，达到了震撼人心的戏剧效果。第三幕中的《纸牌三重唱》，是全剧中最精彩的场面，也是最精彩的歌曲。重唱的音乐和剧情融合得天衣无缝，给人以不祥之兆。比才在《卡门》中，还采取了分曲编排的结构方式，灵活运用

主导动机，在调性上做到连贯统一，使音乐推动了剧情的深化和发展。

《卡门》的音乐热情、狂野，令人着魔，其中《哈巴奈舞曲》、《塞吉迪亚舞曲》、《阿拉贡舞曲》、《吉普赛之歌》等众多脍炙人口的旋律，高潮迭起，撼人心魄。

运用了纯粹的西班牙风格的音调、节奏来刻画主人公这个热情坦率、酷爱自由、敢做敢当的吉普赛女郎，并专为卡门设计的“哈巴涅拉”，突出响板节奏的“塞吉迪亚舞曲”或欢快洒脱的“吉普赛歌曲”，以及卡门每次出场时，无论是与霍塞女伴的对话还是重唱都是一系列集民族特色的片断。

歌剧的重要环节还贯穿了西班牙典型的“斗牛士”和与之相配的风格性歌曲。这使得歌剧情境更加真实，色调更加浓艳和丰富

。

笔者昨日下午从此次舞剧《卡门》票务

处获悉，随着演出时间的临近，《卡门》票房一路超涨，售票及赠票需求大增。“海南的观众对高档艺术的热捧，这让我们感到非常兴奋，海南观众的欣赏水平和文化消费水平可见正在不断提高”，组委会一负责人说。

据了解，目前此次舞剧《卡门》的票房情况非常理想，预定及已售出的门票数量远远高出组委会的预期。中国联通海南分公司作为此次演出的主办单位，还特别举办了系列赠票活动。如在11月25日至12月2日期间，海南联通的用户办理iPhone手机合约计划，选择8种套餐之一即可获得从市场价1280元、1080元到880元、680元、480元、280元、180元和100元不等档次和不同数量的《卡门》赠票。此次办理iPhone手机合约计划将预计免费赠送350张门票。

此外，海南联通的用户还可以通过新装联通3M宽带，预存2年网络使用费或按照门票价格预存话费、积分在8000分以上兑换等方式获得赠票。为给更多的海南联通用户提供一个“意外”获得赠票的机会，海南联通用户还可以发送短信“卡门”到101555、拨打101555-5键或10198订购卡门系列炫铃抽奖赢取门票。此部分活动，预计将赠送150张门票。

此次西班牙大都会歌舞团舞剧《卡门》只在海口演出一场，想要在现场亲眼观赏《卡门》的市民请抓紧时间在11月25日-12月2日参与这些活动。

本次活动，由文化部批准、中国联合网络通信有限公司海南省分公司冠名主办、海南高唐文化传播有限公司承办。



海南仲量拍卖有限公司拍卖公告

现受委托，定于2009年12月7日上午10:00时在本公司拍卖厅公开拍卖以下资产包：

1、三亚中亚信托投资公司对李峰等11户个人债权包，账面价值3,199,350.65元，参考价3000元，竞买保证金10万元。

2、三亚中亚信托投资公司对江永洪等32户债权包，账面价值1,572,747.60元，参考价50,000元，竞买保证金10万元。

3、三亚中亚信托投资公司对三亚阳光汽车维修有限公司等3户债权包，账面价值29,581,769.60元，参考价300,000元，竞买保证金10万元。

4、三亚中亚信托投资公司对三亚中亚实业发展有限公司等30户债权包，账面价值45,711,019.30元，参考价4,570,000元，竞买保证金10万元。

5、三亚中亚信托投资公司对三亚市亚泰实业有限公司等24户债权包，账面价值26,808,214.92元，参考价10,000元，竞买保证金10万元。

6、三亚中亚信托投资公司对三亚阳光大酒店等4户债权包，账面价值885,667,016元，参考价88,000元，竞买保证金10万元。

7、三亚和华房地产公司持有的上海中策房地产开发有限公司的10%的股权即200万股，参考价30,000元，竞买保证金10万元。

上述标的每一项按现状、整体、净价拍卖。标的展示及报名时间从公告之日起至2009年12月4日17:00时止。

联系地址：海口国贸大道50号王府B幢别墅

联系电话：68592923, 68592922, 13876081155

联合拍卖公告(091214期)

经海南省高级人民法院执行局电函确认，受海南省第一中级人民法院委托，定于2009年12月14日上午10:00在海南长江拍卖有限公司拍卖大厅按现状整体公开拍卖，被执行人海南诚利集团有限公司所有的位于海口市琼山区府城镇儒传经济社的57845.45平方米土地使用权和24951.08平方米房产及在琼山工商行政管理局办理《抵押物登记证》项下的抵押财产(机器设备)。参考价：53593941.80元，竞买保证金：400万元。

瑕疵说明：上述拍卖的土地和房产在抵押后已被被执行人出租。执行中对案外人提出的查封异议和确认租赁合同请求已被省高院裁定驳回；成交后，机器设备的拆、迁费用全部由买受人承担。

标的的展示时间：自见报之日起至12月11日下午17:00止。

有意者，请于2009年12月11日下午16:00之前到以下拍卖公司了解详情，并办理竞买手续。

竞买人必须在2009年12月11日上午10:00前将竞买保证金汇入海南省第一中级人民法院账户（以款到账为准）。缴款用途处必须填明：(2009)琼执委拍字第154号。交纳保证金账号：2201020329200037206；户名：海南省第一中级人民法院；开户行：工商银行海口新华支行。

主拍单位：海南长江拍卖有限公司

地址：海口市国贸大道港澳(中亚)大厦20楼

联拍单位：海南恒丰业拍卖有限公司

电话：1300600966 0898-66248828

地址：海口市龙华路16号甲太阳城大酒店主楼8楼

联拍单位：海南华生拍卖有限公司

电话：13519892888 0898-68598866

地址：海口市国贸路36号嘉陵国际大厦21层2122室

委托方监督电话：65301119

招标公告

一、招标单位：万宁市水务局

二、招标代理单位：海南省诚宇建设工程招标有限责任公司

三、工程名称及概况：龙尾河河口段防潮堤加固(一期)工程，位于万宁市后安镇，工程总投资约900万元，工期为4个月，政府投资。共分为1个施工标和1个监理标。

四、招标范围：施工标为水利水电工程施工总承包贰级及以上资质；监理标为施工及保修阶段工程监理。

五、报名条件：具有独立法人资格；施工标要求具备水利水电工程施工总承包贰级及以上资质；监理标要求具备水利水电工程监理乙级及以上资质，总监具有国家注册监理工程师资格；2006年1月以来有类似工程施工或监理经验。不接受联合体投标。

六、报名及文件发售：请于2009年11月27日至12月3日(每天8:30至12:00,14:30至17:00,节假日除外)携带介绍信或委托书及受托人身份证、营业执照和资质证书副本、安全生产许可证和建造师注册证(施工标)、监理工程师注册证(监理标)及相关证明材料(验原件收复印件)到海口市国贸路3-1号海南国际贸易商务大厦D1702房报名及购买文件(每本600元,售后不退)。联系人及电话：韦小姐(0898)66717818

招标公告

一、招标人：中国热带农业科学院

二、代理：海南诚安广和投资咨询管理有限公司

三、项目：单身和客座研究员宿舍工程,计划工期：210日历天；承包方式：总承包；质量要求：合格；资金来源：中央投资。

四、报名资格：具备房屋建筑工程施工总承包壹级及以上资质，项目经理要求贰级及以上注册建造师资格。

五、报名所需材料：报名请携带委托书、身份证、法人营业执照、资质证书、安全生产许可证件、项目经理证。(查原件收复印件)

六、报名时间及地点：2009年11月30日至12月4日17时止，国兴大道9号政府政务服务中心二楼23窗口。李工电话：68539293

欢迎在海南日报刊登广告
热线电话：66810888

著名艺术摄影大师陈长芬——

在海南延续自己的故事

本报记者 黄晓华

早上5点钟起床，从三亚、琼海到海口，一路上马不停蹄地采风，著名艺术摄影大师陈长芬昨晚入住酒店时，已是晚上11时。

上电梯时，陈长芬忍不住打了一个哈欠。记者当时想，接下来的采访可能会草草结束。

想不到的是，陈长芬谈起这三天在海南观光、拍摄的经历，越谈越兴奋，一聊竟聊到了凌晨1时。

一种对海南的深沉的爱，在陈长芬的言语中表露无遗。

“三亚的国际化氛围已非常浓厚”

“一直很想念海南，特别是三亚。”这是陈长芬接受采访的第一句话。

从1992年至1995年，陈长芬曾10多次到海南拍摄风光，尤其是在三亚频频找到创作的激情和灵感。三亚的阳光、海浪、沙滩，在他的镜头中一次次定格为美妙的画面。

陈长芬说，早在10多年前，他就预言三亚将会有很快的发展，但没想到“会是那么大的爆发”。24日晚，他在三亚观景，感受到了三亚的艳丽，“一个不夜的三亚”。“那种感觉，与在国外著名的旅游胜地完全一致。”

陈长芬注意到，无论是在三亚的沙滩、街道、商店，都有很多外国人，他们穿着岛服，非常的悠闲、自在。“他们已经完全融入了这座城市，这说明三亚的国际化氛围已非常浓厚。”

在亚龙湾热带森林公园，看到这里的滨海山地生态景致，陈长芬非常激动。他当场给外地的朋友打电话，让他们分享自己的喜悦之情，并向朋友建议“一定要到三亚来度假”。陈长芬印象最深刻的是，是山顶上的游泳池。“它有着非常开阔的空间，四边美景尽收眼底，如同一座天池，是世界上最好的游泳池。”

离开森林公园前，陈长芬执意要请随行的两位朋友在榕树下的咖啡厅喝一杯咖啡，“只为体验作为一个游客的感觉和心境。”

“三亚人的友善，是全国的典范”

看似普通的百姓，却是陈长芬关注的焦点。

海南妇女们所戴的斗笠，在陈长芬看来非常有特色。路上往来的三轮车，陈长芬也认为是一道风景线。陈长芬还特意到三亚的渔市，留下一张渔民的放大镜头。

“三亚人民特别的纯朴、可爱的友善。”陈长芬拍摄的足迹遍布全国各地，在三亚，他得到了最友好的待遇。陈长芬说，虽然当地人声音很大，但把镜头对准他们时，从来没有遇到被拍摄对象有不友好的表露或举动。“这一点令我非常感动，三亚人的友善，是全国的典范。”陈长芬动情地说。

陈长芬特别对当地的妇女赞赏有加，“她们很热情，很浪漫，富有魅力。”他指着一张农村妇女裹着艳丽围巾的画面对记者说，“你看她多时尚啊！”

陈长芬认为，一个旅游城市可贵的不是当地人文住着气派房子或开着高档车，而是当地人的素质，“这一点非常非常重要”。三亚人的素质，为这座城市增添了吸引力和魅力。

“我完成了一个故事的延续”

南山，是陈长芬此次海南之行最想去的一个地方。这与他16年前的一次经历有关。

1993年的一天早晨，陈长芬到南山拍摄日出，很久也见不到太阳，但陈长芬一直耐心地等待。终于，太阳破雾而出，陈长芬按下快门，