

导演詹姆斯·卡梅隆新片《阿凡达》下周一上映

本报海口12月29日讯(记者小林通讯员赵传叶)还记得11年前轰动全球的《泰坦尼克号》吗?还记得《泰坦尼克号》的导演詹姆斯·卡梅隆吗?不记得没关系,不熟悉也无所谓,下周一,即2010年1月4日,由他执导的最新科幻史诗大片《阿凡达》将在我省上映,这是海南日报记者从今天从海南蓝海电影院线获悉的。

为什么詹姆斯·卡梅隆在《泰坦尼克号》之后长达11年没有新作问世?蓝海电影院线有关负责人介绍,由于他拍完《泰坦尼克号》后一直沉醉在电影新技术研究中不能自拔,因此,有将近10年时间里他一直没有再执导新片。直到最近两年,卡梅隆才利用自己及其他科研人员研制成功的全新数字3D立体电影技术,拍摄完成了他继《泰坦尼克号》以后的最新电影《阿凡达》。该片不仅在技术上更有传统电影版、3D立体电影版,还有IMAX3D电影版。

蓝海电影院线有关负责人表示,《阿凡达》不但是一部电影观念变革和电影技术革命的新片,而且更是一部有可能改变未来电影走向的巨片,该片以卡梅隆导演的超级想象力,将科幻、爱情、战争、动作融为一体,其震撼人心的故事内容和新颖的电影声音效果,都将超过《泰坦尼克号》,成为卡梅隆电影“之最”。《阿凡达》在北美上映后很快超过2亿美元票房,全球上映10天,票房收入已达6.17亿美元。

吹拉弹唱谁更行? 海师音乐学院学生咋比基本功

本报海口12月29日讯(记者周元)吹拉弹唱样样都行,为了培养多才多艺、基本功扎实的样样都行,近日,海南师范大学音乐学院举办了该院首届大学生五项全能基本功大赛,每名参赛选手都要经过5个专项项目考验。

今晚8时,随着音乐响起,海师音乐学院“YAMAHA希望杯”大学生五项全能基本功大赛颁奖大会在该校音乐厅拉开帷幕。据悉,该比赛设立钢琴演奏、歌唱与伴奏、自弹自唱、合唱指挥、综合音乐知识等五个项目,参赛选手每个项目都需要参加,这对学生的专业基本功和综合素质提出了严格的考验。该比赛12月25日正式开赛,经过两天半的激烈角逐,评委们从近100名参赛选手中共评出五项全能一等奖一名、二等奖一名、三等奖两名、单项奖六名。

美国独立连线 盘点新世纪十佳

王家卫、杨德昌、贾樟柯 三华语导演上榜



本报讯 由美国著名网站独立连线组织全美近60位影评人评选的新世纪第一个十年十大佳片榜单出炉,三大华人导演王家卫、杨德昌、贾樟柯上榜,他们分别凭借《花样年华》(第二)、《一一》(第三)、《站台》(第九)入榜,他们恰巧代表两岸三地,表明过去十年中港台电影的全面成就。另外,由李安执导的《断臂山》位列第十四,遗憾未入十佳。

- 独立连线的榜单将艺术电影与商业电影混杂在一起评选,因此,受到国际媒体的高度重视。这个榜单引起极大反响,因为美、中两国电影包揽了十佳,三部华语片均为艺术电影,七部美国片均为商业电影。
- 分析这个榜单可以看出,中国电影仍然在靠艺术电影在国际影坛上赢得声誉,为中国文化占有一席之地。
- 附:独立连线新世纪十佳榜单
- 1.《穆赫兰道》导演:大卫·林奇 美国
 - 2.《花样年华》导演:王家卫 中国香港
 - 3.《一一》导演:杨德昌 中国台湾
 - 4.《血色将至》导演:保罗·托马斯·安德森 美国
 - 5.《美丽心灵的永恒阳光》导演:米歇尔·冈瑞 美国
 - 6.《新世界》导演:泰伦斯·马利克 美国
 - 7.《爱在日落黄昏时》导演:理查德·林克莱特 美国
 - 8.《十二宫》导演:大卫·芬奇 美国
 - 9.《站台》导演:贾樟柯 中国
 - 10.《人工智能》导演:史蒂文·斯皮尔伯格 美国
- (据新浪娱乐)



王家卫

“谋女郎”魏敏芝 美国蜕变

当导演说英文交外国男友

- 《一个都不能少》中成为“最土谋女郎”
- 西安上大学后到美国交流学习
- “效仿”章子怡在国外发展

《三枪拍案惊奇》让同妮一跃成为“一线”女星,张艺谋即将开拍的《山楂树之恋》和《金陵十三钗》,又将造就大批“谋女郎”。曾经的“谋女郎”过得怎么样?说起来让人惊讶——记者昨日获悉,曾经被誉为“最土谋女郎”的魏敏芝,三年前从西安出发,前往美国留学,现在不仅在美国当导演,说一口流利的英语,也“效仿”了章子怡,有了一个美国男朋友。

魏敏芝美国蜕变

《三枪拍案惊奇》剧组的一位工作人员日前跟记者聊天,说到张艺谋选角不胜唏嘘,认为导演选演员很难,完全是为角色服务。魏敏芝从一个农村小女孩“蹦出来”,在《一个都不能少》中成功塑造了一位憨厚、坚毅的年轻农村教师形象。

顶着“谋女郎”的光环,魏敏芝在西影影视传媒学院上了几年大学之后,最终获得机会前往美国夏威夷杨百翰大学交流。杨百翰大学是一所四年制的本科学校,学校有来自70多个国家的2400多名学生,是多种文化混合的校园。魏敏芝已经一跃



成为学校里的精英。张艺谋还表示,魏敏芝很感恩张艺谋,现在还经常与张艺谋联络,汇报自己在美国的生活情况。不仅会讲一口流利的英语,在美国做导演,拍一些电影之外,甚至还交上了一个美国男朋友。不过记者了解,至于这个男朋友的身份是否如章子怡男友一般显赫,还不得而知。多年来每年她都会给张艺谋写信和贺卡,张艺谋从来没有回过。但是张艺谋还是会会在《三枪》拍摄时跟人谈起魏敏芝。



魏敏芝如今已经完全蜕变

重回西影可能性很小

一位西影工作人员向记者证实,魏敏芝去美国交流学习后,已从西影影视传媒学院毕业,留在美国发展。2005年时,魏敏芝英语水平很烂,基本的对话都不能完成。夏威夷杨百翰大学的相关人员见到她时就告诉她,英语基础的对话一定要过关,还为她介绍了杨百翰大学的老师来教她。没想到她很用功,进步很快。如今早已对答如流,还在学校争取到了奖学金。2007年时,夏威夷杨百翰大学合唱团来中国巡演,魏敏芝还作为主持人露面,和学校学生一起制作关于中国的专题片,魏敏芝就是副导演。她不但和该校就读的中国留学生共同发起成立了中国同学会,还在其中担任联络人。每隔一周,负责向全校师生展示一部来自中国的电影。目前,魏敏芝不仅是学校的名人,而且在当地小有影响。记者也了解到,在西安都会见面会走出去的魏敏芝,基本不会再回西影工作了。“魏敏芝好歹也是名人了”,据再回西安的可能性很好歹也是名人了。(据齐鲁晚报)



《大境门》将登陆 四大卫视黄金强档

本报讯 谱写“北域丝绸之路”兴盛史的史诗式电视剧《大境门》,作为2010年开年大戏,即将隆重登陆山东、辽宁、广西、山西四大卫视黄金强档。该剧讲述了一代儒商王瑞昌如何白手起家,将张库大道发展成中国近现代史上最后一条沟通西域的陆路商道。剧中王挺、于月仙等为观众熟知的演员在剧中皆首次出演反派,挑战观众心理极限。

凭借《重案六组》《战士》等热播剧深入人心的演员王挺,出演王戎一角,对他来说心理上确实是一道难关。为了得不到的爱,他不惜强奸自己爱了一生的恋人;为了得不到的亲情,他手刃了养育自己二十几载的再生父母;为了得不到的友情,他将与自己同生共死十几年的兄弟推入鬼门关;为了结束自己走入绝路的人生,他最后将屠刀挥向自己。他的一生,都在固执地追逐着自己的存在感,固执地想要得到所有人的认同。他的狠毒,他的绝情,其实都是他最为痛苦的表现。

风靡于《乡村爱情2》里的那个性格火辣、说话直来直去的“谢大脚”扮演者于月仙也加盟该剧,这次她要挑战的是心狠毒辣的“十三响”,演绎一段为了得到自己的利益不惜任何手段,出卖女儿、害死老父、最后当上妓院老鸨的风尘人生。

相比《乔家大院》的精致与文雅和《闯关东》的粗犷狂放,《大境门》更加深入地渗透了地域的风俗和文化。以贯穿全剧的张北县盲人艺人霍占海唱的二声音乐为例,鲜明地展现了西北民俗文化。(据新浪娱乐)

聚焦“欢乐中国行”再进海南

纵贯线是这场晚会最大热点 ——访央视《欢乐中国行》总导演孙滨

本报记者 卫小林

作为《欢乐中国行》栏目的元老,第一期就参与栏目制作的制片人兼总导演孙滨,今天上午在海口西海岸海南新国宾馆接受了海南日报记者专访。

孙滨告诉记者,30日晚在海口举行的《欢乐中国行》大型演唱会,主题只有一个,那就是向社会公众展示一个充满魅力的海南。“参加晚会演出的嘉宾很多,也足够大牌,包括央视著名主持人董卿在内,

还有著名的纵贯线组合、香港的容祖儿、台湾的刘若英、内地的羽·泉、刘媛媛、汤灿、王蓉等,有十五六组演员轮番登场演唱,场面非常壮观。”

孙滨说,这场晚会将努力营造出一种时尚化、年轻化的氛围特色,给现场观众和电视机前的观众带来一种轻松活跃的欣赏感觉。谈到多位歌手如何选择演唱歌曲时,孙滨告诉记者,现在办这样的晚

会,再也不会像过去那样为直奔主题而硬性要求歌手像选择契合主题的歌曲,“那样做已经过时了,我们栏目基于时尚化、年轻化的要求,对于歌手选择歌曲没有限制,以时尚、轻松、欢快为主!”

孙滨告诉记者,纵贯线无疑是这场晚会最大的热点,也是最大的卖点。“在晚会上,纵贯线将有近半个小时的演唱,他们将向观众献上他们各自最拿手的经典歌

曲。”孙滨说,纵贯线组合成立一年多以来,全球巡演了60多场,引爆了歌迷的热情,他们已经在作乐队的告别演出了,但是真的欲望不能!至于纵贯线到底还能演出多少场,孙滨也称“这个太难说了”,“就在这场晚会筹备之前,海航集团内部调查哪位歌手最受欢迎?结果大多数人选择了纵贯线!”

孙滨说,《欢乐中国行》栏目成立至今,已经走过了5年时光,如今她已成了央视的知名品牌。“《欢乐中国行》的最大特点是我们每期邀请的明星基本都不会重复,所以这次来海口录制海航和海口市公安局的这场演唱会,邀请的都是重量级和特别嘉宾,相信海口的观众朋友和歌迷们会喜欢。”(本报海口12月29日讯)

王蓉回应“整容门” 就是想让自己更美

本报记者 卫小林

戴着大框眼镜,面容改变得十分清秀削瘦,一说话就笑容灿烂,著名歌手王蓉给海南日报记者的第一印象像个模特。作为出席“欢乐中国行”大型演唱会暨海航迎新晚会的明星之一,王蓉今天中午提前飞抵海口,下午在位于海口老机场的海南国宾馆接受了记者专访。

签约新东家: 圆了自己的风格梦

王蓉告诉记者,自去年和前东家香港大国文化签约后,她几乎空闲了一年时间,既未与大国文化续约,也未找到新东家,直到今年签下美国歌回亿和北京舞吉星两个新东家后,她几乎重回歌坛。

王蓉说,其实她一直都是一个创作型歌手,从最早成名的《我不是黄蓉》开始,她一直是自己作词作曲演唱,但由于她从小就开始接受了系统的舞蹈训练,因此内

心非常希望在歌唱表演中加入舞蹈表演,并期待成为欧美歌坛上像玛利亚、凯莉那样歌舞俱佳的表演型歌手。签约新东家后,王蓉为了实现自己歌舞俱佳、视听俱美的表演追求,还特意请了专业舞蹈教师冯超教授自己舞蹈表演,并且邀请了长期为麦当娜、布兰妮等人编舞的美国编舞大师杰斯·桑托斯为自己的新歌编舞。

推出新单曲: 《要抱抱》传达爱

王蓉给记者赠送了一盒她刚刚推出的新单曲

《要抱抱》,盒中一张CD、一张DVD。CD中强劲的电子舞曲风格,十足、性感时尚的新风,让人听起来看起来都十分激动。

“为什么名字叫做《要抱抱》?很简单,现在女孩子们见面常常说‘抱抱’、‘抱抱’,它就是为了表达一种朋友之间温暖的关爱。”王蓉解释说,“我想用《要抱抱》这首歌来提倡夫妻之间、父子之间、母女之间、朋友之间甚至同事之间都常常‘抱抱’,让爱的暖流传递到每个人心上。”

坦陈“整容门”: 就是想让自己更美

针对最近在博客里公开承认整容引发的所谓“整容门”风波,王蓉说,“这没什么好避讳掩藏的,就是为了想让自己更美!”

“歌迷猜测我是去韩国整容,其实我是在北京,”王蓉说,今年9月做的整容手术,医生是韩国的医生和北京的顶尖医生,他们为许多明星整形过,“我做的就是脸部轮廓的整形,把原来稍微宽点的脸做得窄了些,鼻子也垫高了点,就这些。”问起整容花了多少钱,王蓉也十分“透明”:“大约50万吧。”

说到整形后的感受,王蓉十分兴奋:“自信心越来越强了!将来有机会,我还可以尝试演戏呢!”王蓉申明,她整容并非为了让歌迷对她这个人产生更多关注,“毕竟歌手还是要靠作品才能被老百姓接受和注意的!”(本报海口12月29日讯)



王蓉

“算命先生”范明: 我演喜剧全国第三

本报讯 喜剧电影《大追求》目前正在济南拍摄,著名喜剧演员范明出现在《大追求》剧组,在该片中客串出演了一位算命先生。在拍摄间隙,范明接受了记者的采访。

齐鲁文化气息浓厚的《大追求》是一部融入了京剧、动作、恶搞等元素的电影,很搞笑又很温情,制片人陈歌表示,该片春节档将进入紧张的后期制作,2010年春天就能与观众见面。在影片《大追求》中,范明扮演一位算命先生。范明介绍,自己所演的算命先生,原本只是一个摆摊的“小八卦”,但遇到暴发户钱百发之后,两个人的命运发生了翻天覆地的变化,“刚开始我遇到钱百发的时候,他还是个老板,我就给他算了一卦,说他事业发达,但缺一个红颜知己,没想到钱百发听信了我的话,为了实现自己的‘女人梦’,钱百发费尽心机,事业忙于打理,几乎所有的心思都放在了心仪的女人身上。”最终成了一个破落户,不得不以收破烂为生。”“耐人寻味的是,范明所演的算命先生‘生意’越做越大,也混得西装革履。

范明说,国内优秀的喜剧演员太少了,“优秀的喜剧演员就那么几个,葛优老师那没的说,他是国内最好的喜剧演员。范伟的表现也不错,很见功底。再往下数,就该是我范明了。”(据齐鲁晚报)



范明

奥斯卡拉开战幕 提名选票 28日寄出

据新华社洛杉矶电 第82届奥斯卡奖提名选票28日向5777名评委寄出,标志着新一届奥斯卡奖的角逐拉开帷幕。这些选票从奥斯卡主办方美国电影艺术与科学学院的总部所在地、洛杉矶贝弗利山庄寄出,数千名评委都是该学院成员。按照有关要求,评委们应在明年2月2日奥斯卡奖提名公布前1个月前收到提名选票,并在明年1月23日下午5时之前将提名选票寄给负责选票统计的审计机构——普华永道会计师事务所。提名定于2月2日早上5时半公布,之后评委们将收到第二批选票并进行第二轮投票,这次投票将决定奥斯卡奖的最终归属。

今年参加提名评选的评委中,有133人是电影艺术与科学学院的新成员。电影艺术与科学学院有15个分支,各个分支负责各自领域的提名,即演员的提名。最佳影片的提名由全部有投票资格的评委评选。

2009年有资格参评的82届奥斯卡最佳影片奖的影片共274部,从这一届开始最佳影片的提名数量从原来的5部增加至10部。第82届奥斯卡奖的颁奖典礼定于明年3月7日在好莱坞柯达剧院举行。

孙菲菲戏路百变 加盟《胜利》演绎烽火佳人



本报讯 刚刚从古装大戏《牡丹亭》走出的女星孙菲菲,近日加盟年代剧《等到胜利那一天》,出演革命女青年角色,展示出她多变的戏路风格,该剧因同时集结了“内地第一古典美女”和“台湾第一武侠小生”焦恩俊,从开机也颇受各方关注。

在革命题材电视剧《等到胜利那一天》中,孙菲菲饰演的女一号梅云,美丽善良,出生于上海租界的大户人家,因为满怀爱国热情,加入新四军队伍,最后成为了一位巾帼不让须眉的勇敢女性。她跟男主角凌永达(焦恩俊饰)的爱情也在革命道路上愈发刻骨铭心,剧情风格绝对主旋律,据意能公司透露,该剧将成为孙菲菲进攻主旋律市场的首个作品。

尽管之前在谍战剧《内线》中,孙菲菲已经塑造过军人角色,但谈起“梅云”时,孙菲菲坦言,这仍然是一份全新的工作,两个角色毫无重叠性。“梅云这个人物品比以往塑造的角色更有立体感,人物性格也更加鲜明,她从19岁出场到24岁的青年时期再到86岁终场,她的人生生了一个阶段,剧情的重点也是在讲述女英雄一生的成长历程。”(辛鱼)