

在雅致的青砖房里，抚琴，品茶，悟道…… 眼医梁琼的『精神牧场』

文／海南日报记者 陈耿

在海口海甸岛“茶民公社”，时常聚集一群喜欢弹奏和欣赏古代“雅乐”的人，他们在分享中度过一个美好的夜晚。埙独奏《阳关三叠》，古筝弹奏《高山流水》，古琴《平沙落雁》……令人沉醉其间，心灵仿佛被洗净了一般。身着汉服的茶艺师在琴、筝、埙、箫等古典乐器的伴奏下，演绎了美轮美奂的茶道。像这样的集会，热衷古典音乐的人士称之为“雅集”；像这样的“雅集”，常常在“茶民公社”举行。

“茶民公社”的女主人便是梁琼，这些集会的召集人和组织者都是她。梁琼是一名眼科专家，平时工作繁忙，一天要做几十台屈光手术。她热衷于中国茶文化，闲下来时，总爱铁壶煮水，沏上几杯香茗，与三五好友分享；兴致盎然之时，还会手抚古琴，借“高山流水”觅知音。

冷冷七弦听松风

“冷冷七弦上，静听松风寒”“煮茶三江水，壁挂五弦琴”，海甸岛和平北路末端的这个“茶民公社”，里面的青砖墙壁上张挂着不少书画家题赠的字画作品。地板是青石铺就的，厅堂不大的空间里，还营造出了“小桥流水”的景致，更有鱼翔浅底，悠游水草之间，别有一番风味。

“茶民公社”是个清茶社，经常会有一些茶友聚首，品茗谈事，喝茶论道，而海南省生态茶叶研究所就设在这里。不过，最吸引海南日报记者的是，“茶民公社”里竟然摆设着各式各样的中国古代乐器，有琴、筝、石琴、箫、埙等等，不一而足。原来，这里还是海南省古琴学会的所在，设有一个专门传授古琴等古代乐器的教室——“丝桐馆”。

梁琼不只是“茶民公社”的主人，还是生态茶叶研究所和古琴学会的负责人。“一天的工作劳碌之后，我喜欢到这里来，跟茶友和琴友们一起喝杯清茶，弹弹古琴，放松身心。”梁琼告诉记者。

梁琼的职业是海口市人民医院眼科中心主任。她是国内最早从事准分子激光治疗近视的屈光手术专家之一，同时也是熟练操作、调试准分子激光治疗仪器的技师，有着丰富的临床经验及机器操作经验。2004年，她被作为人才引进到海南，开创了我省利用准分子激光治疗高难度屈光不正的技术，填补了准分子激光治疗远视的空白。

梁琼告诉记者：“我一直有一个愿望，建一个精神的牧场，茶人们在那里牧茶、牧文化、牧休闲细致的生活；在一座简易的青砖房里，读书，听琴，品茶，对弈，悟道……茶民公社便是我2007年底建成的一个茶人的精神牧场。”

献艺博鳌亚洲论坛

梁琼与古琴结缘，那是10年前的事情。那一年的一天，她在游览南京夫子庙和王谢故里时，不经意间听到了古琴的乐声，便深深被打动。此后，她不断地拜访国内古琴名家，虚心学艺。梁琼天资聪慧，从小就精通刺绣等女红，长大后又学过服装设计，对艺术有独到的领悟，所以，她的古琴弹奏技艺很快就娴熟起来。

“古代乐器易学难精，也就是说入门很容易，但精通很难，尤其是要将个人的情感融进去，弹奏出生命来，更是难上加难。这是我学习古琴最深刻的体会。”梁琼如是说。不过，功夫不负苦心人，反复的演练和广泛的交流，使得梁琼的演奏技艺日臻成熟。

2005年4月，梁琼受邀博鳌亚洲论坛年会，为各国政要贵宾弹奏了《高山流水》、《梅花三弄》等中国古代知名古琴曲，以及多首现代古琴名曲。在长达1个多小时的表演中，赢得了与会嘉宾的普遍好评。

古琴向来被称为“中国民族乐器之王”，是我国最古老和最富有民族特色的传统弹拨弦鸣乐器，至今已有3000余年的历史，是中国古代地位最崇高的乐器，也被誉为当今世界最为悠久的传统乐器。中国古代不但留下了伯牙鼓琴、钟子期解音的“高山流水遇知音”等千古佳话，而且也流传下来了常奏不衰的《高山流水》等经典古琴名曲。

据了解，作为我国古代“琴棋书画”四艺之首的古琴文化，2003年已由四川省申报，列入联合国教科文组织的非物质文化遗产保护名录。

2004年，祖籍重庆的梁琼到海南工作后，致力于在海岛上传播古琴文化。2007年10月下旬，经过长期准备和多方努力，在岛内外一批热爱古琴文化的朋友帮助下，“海南省古琴学会”终于成立了，梁琼被推选为学会的首任会长。

品茗雅乐醉四方

2007年12月，梁琼负责下的省古琴学会，承办了由省委宣传部主办的“海南省首届雅乐文化艺术周”，在海口掀起了一股“雅乐”演奏热潮，超过800名古乐爱好者参与了活动。

“雅乐”与“茶道”结合，是那届雅乐文化艺术周的最大特色。来宾们在品茗的同时，聆听着中国民族乐器带来的天籁之音。

而最让人大开“耳”界的，要数一批钟爱和精通古代“雅乐”的古琴名师和名家的表演。我国著名古琴演奏家徐永、杨青，古埙演奏家卞家森，琴歌演唱家倪奉奎，广陵派琴人陈华一，这些演奏家们身着汉服，先后为观众演奏了众多中国古典名曲。中国历史上著名的《高山流水》、《醉渔唱晚》、《酒狂》、《秋夜读易》等古琴名曲，《渔家傲》、《将进酒》等琴歌，《汉风留韵》、《楚歌》等古埙曲，《平沙落雁》等琴箫曲，让观众久久地沉醉在中国五千年传统文化的余韵里，久久不愿离去。

参加艺术周的中外来宾无不赞叹那是一场中国传统文化的“大餐”。俄罗斯联邦旅游总署副署长申盖莉娅女士当时更是竖起大拇指，用生硬的中国话说了3个“好”：好看，好听，好喝。

梁琼沉醉在雅乐中



图片由梁琼提供

海南周刊执行主编陈绍炜
封面设计石梁均
官方微博客 <http://blog.sina.com.cn/hainanzhoukan>
Email: hainanzhoukan@163.com