

央视两英语比赛合并
英语演讲风采大赛启动

据新华社电 中央电视台原“希望之星英语风采大赛”和“CCTV杯全国英语演讲大赛”今年合并为“英语演讲风采大赛”，并于18日在北京启动。

据中央电视台社教节目中心副主任冯存礼18日在京介绍，此前，中央电视台每年都有两个英语比赛，一个是由社教节目中心主办，在科教频道播出的“希望之星英语风采大赛”，参与的主要是青少年，从2000年开始；一个是由海外中心主办，在英语频道播出的“CCTV杯全国英语演讲大赛”，参与的主要是大学生，从2002年开始。这两个比赛吸引了广大喜爱英语的电视观众参加，累计影响人数已超过5000万。

合并后的“英语演讲风采大赛”，将在全国设立25个分赛区，接纳选手报名；未设赛区的省份，选手可以登录希米网参加网络赛区的选拔。

2010年度的“英语演讲风采大赛”，由上海世博局与中央电视台共同主办，全国总决赛将于6月中旬在北京进行，比赛实际将于7月至8月在中央电视台科教频道、英语频道播出。

亚太兰花大会重庆开幕

1500万元天价兰花现身

中新社电 3月20日，第10届亚太兰花大会在重庆开幕。此间，一株名为“素冠荷鼎”的莲瓣兰估价1500万元人民币，成为此次兰花大会上的天价兰花。

此次兰花大会共评出两个特别金奖，分别是：由日本名古屋国际兰花大会组委会永田治彦选送的微子碧玉兰“龙袍”，和由中国云南大理漾山州兰园孙智勇选送的莲瓣兰“素冠荷鼎”。

据介绍，获奖的莲瓣兰“素冠荷鼎”是云南大理漾山州兰园的镇园之宝，有人曾出价1200万元也未能购走，该兰花估价1500万元人民币。

莲瓣兰“素冠荷鼎”姿态优美，数量极其稀少，集合了莲瓣、素心及叶型草三大精品兰的特点于一身。在市场上，一株“素冠荷鼎”的售价高达400万元。

据悉，本次展会共展出8万余株兰花，其中国兰5万余株，洋兰3万余株，共计200多个品种。这些兰花来自美国、日本、德国、马来西亚、澳大利亚、新加坡等25个国家和地区以及中国的27个省区市。

在展会现场，中国兰花展区侧重于展示中国兰花文化。举办方专门辟出了八大中国兰文化展区，集中展示了兰花与紫砂、书画、伟人、收藏、盆景、家居、儒家、戏剧之间的文化内涵。

广播电视台有奖竞猜广告涉嫌欺诈

广电总局发文要求停播

据新华社电 (记者白瀛)广电总局日前发出通知，要求各播出机构暂停播出以“12590”开头的特服号码有奖竞猜广告。

表现形式是：主持人提出有奖竞猜题目后，反复提示听众、观众拨打12590特服电话，一旦拨通此电话，即被收取高额资费。

台播出的以“12590”开头的特服号码进行有奖竞猜广告涉嫌欺诈。

通知说，近期，广电总局陆续接到有关部门和群众反映，部分广播电台、电视

在所接到的投诉中，涉及上述问题的特服电话号码主要包括：12590567009、12590172344、12590717206、12590439969、12590717209、125906739078、125905670018、12590561662、125906800612、1259072865。

通知说，鉴于上述以“12590”开头的特

服电话号码有奖竞猜广告是所有投诉中比较集中的，因此，国家广电总局已经通报国家工商总局、工业和信息化部两部门依法核查。

在此期间，各级广播电视台播出机构自即日起立即暂停播出有关广告。



电视台播出的有奖竞猜广告画面

业内人士自揭有奖竞猜骗局
大奖永远等不到

比如午夜1点到2点，一个小时的广告费为3000元。这时，一些SP(电信增值服务提供商)会找上门，“非常爽快就交钱了。”

据该负责人介绍，节目内容有些是直播，有些则是录播，如果是直播，则要额外支付电视主持人的报酬，但现场感会很真实。SP已经将完整的节目稿列出，主持人实际上就是按照其提示操作即可。

而导播回拨的电话是事先就已经安排好的，这意味着最后一个答对的人也永远是“自己人”，高额奖金从来就不会真的发放出去。“利益分成决定了SP根本不愿意为游戏者提供奖品。”假设一个游戏节目一天可以进账4万元，先要支付广告费用，

然后再除去向内容提供商购买游戏的费用、运营税、坏账等，如果真要提供现金、电脑这样的大奖，80%以上的SP都要亏钱。

另一位曾参与制作过竞猜类电视节目的业内人士杜先生也透露，非现场形式的竞猜节目，大部分都是由制作公司提前制作完成的，再由SP通过广告投放的方式提供给各家电视台播出，节目中看似即时揭晓的观众中奖信息，其实是在播出前早已录制完成的。而在这种非现场竞猜的节目中，通常都不会出现公证环节。

杜先生在一家广告公司任职，曾有客户拿着制作好的节目录像带通过他们寻找可以播出的电视台。“电视台通常提供一个

观众成为“集资人”

杜先生向笔者透露，小型节目制作公司经常会接到剪辑竞猜类节目内容的业务，不少广告公司的业务员经常会在里面碰面。这家制作公司的经理也向记者表示，除了游戏类的竞猜互动节目，他们还可以在影棚里接拍各种真人版的竞猜节目，并制作成可供电视台直接播出的节目带。

“有关部门对手机SP加强管理后，很多人转型做电视竞猜节目，广告公司与电视台合作播出节目，然后通过电讯运营商提供的平台向参与节目的消费者收费。这些节目虽然火爆，但暗箱操作很多，严重损害了观众的利益。”杜先生表示，他所在的广告公司原来帮客户制作过竞猜节目，在得知节目制作流程有猫腻后，就很少再接触，“这样的节目也太坑人了。”

另一位电视广告业内人士表示，竞猜节目缺乏规范和监管，“有些节目确实存在陷阱，比如：竞猜程序繁琐，就是为了延长时间赚取话费，甚至有的竞猜热线根本就没有竞猜平台可供连接，完全是赚取话费、短信费。观众中除个别‘幸运儿’外，绝大多数都是节目的‘集资人’。”

有专家分析，要真正管理好这个市场，单靠信产部从电信企业角度监督是不够的，还需要信产部、广电总局、工商局等几个政府部门联合监督和管理。

来源：中国新闻网

专家认定达·芬奇
系《岩间圣母》作者

据新华社电 奥地利维也纳的艺术品修复专家恩斯特·卢克斯18日在德国莱比锡书展上称，一幅10年前发现的油画出自达·芬奇本人之手，是著名油画《岩间圣母》的草稿。

这幅油画草稿现在属于私人藏品。卢克斯与已故莱比锡大学艺术史教授恩斯特·乌尔曼经过长期考证，采用了现代科学鉴定手段，通过艺术方面的印证，确定这幅画确实出自达·芬奇之手，而不是此前认为的由他人创作的《岩间圣母》复制品。

据悉，这幅画于18世纪从意大利佛罗伦萨被带到奥地利后就被世人遗忘了。上世纪20年代，它在奥地利格拉茨的一个展览上现身，被认为是他临摹的作品。

卢克斯说，他们的研究发现，这幅画所用的颜料自17世纪后已不再使用，以此否定了人复制的说法，而画板年份鉴定确定它出自1430至1530年间。随后通过现代技术扫描出油画底层勾勒线，他们对此进行分析考证后确定这幅画出自1478年，与《岩间圣母》原画的创作年份相同。

两人将考证的具体过程和方法记录在了《重新发现莱昂纳多·达·芬奇》一书里，此书将在今年的莱比锡书展上正式向公众展示。

格里沙姆所有作品
都将放到网上发行

据新华社电 在全球销售逾2.5亿册小说的美国畅销书作家约翰·格里沙姆的全部23部畅销书，都将以数字格式在网上发行，并在全球任何允许销售电子书的地方销售。

英国《每日电讯报》网站日前报道称，尽管格里沙姆此前曾对电子书颇有微词，但他的态度已经转变，并同意把自己的作品放到网上发行。

兰登书屋的子公司、出版商Knopf Doubleday主编桑尼·梅塔当天在格里沙姆的个人网站上发表声明称，格里沙姆是当今最伟大的作家之一，而在网上发行他的作品是该公司“最让人兴奋的电子书计划”之一。他说，格里沙姆的所有作品都将在网上发行，这将为他带来新一代电子书迷。

现年55岁的格里沙姆以惊悚小说见长，1988年出版处女作《杀戮时刻》之后，平均每年出版一本书，而且几乎都是畅销书。迄今为止，他的小说在全球出版总数超过2.5亿册，并被翻译成29种语言，并有多部小说被拍成电影。

值得一提的是，格里沙姆的小说被翻拍成电影后也取得佳绩，特别是由汤姆·克鲁斯、丹泽尔·华盛顿、朱莉娅·罗伯茨、马特·达蒙等好莱坞明星主演的《公司》、《塘鹅暗杀令》、《造雨人》等影片，在全球上映后普遍受到观众欢迎。

服务

地税之窗

广告中心

2010年3月22日 星期一

海口地税：土地增值税清算不须鉴证报告

名业务骨干之外，还公开招聘了注册会计师(税务师)参与审核工作，在人员的业务素质上保障了清算工作的专业性。

在审核内容方面，海口地税将土地增值税清算的审核内容划分为71个子项，明确每个子项的审核目标，并在实践中逐渐积累审核的方法和经验。审核内容的细分促进了专业研究，有利于审核水平的提高。

在人员配备方面，除了从各分局抽调数

集中而产生的弊端。

在业务流程方面，实行三审制度的流水线作业。首先，由清算工作组对清算项目进行审核。其中，收入组负责审核收入；开发成本组负责审核成本；开发费用组负责审核费用；综合组负责清算项目的受理和分配，以及根据以上三组的审核结果撰写审核报告。其次，由清算办公室对清算工作组提交的审核报告进行集体审议，并做出审议意见；再

次，由领导小组对工作组的审核报告和清算办的审议意见进行集体审议，并做出最终审议意见。三审制度的流水线作业，从业务角度和廉政角度上保障了专业化的正常运行。

海口地税局提醒各清算申请单位，提交的土地增值税清算资料必须真实、合法，凡所列收入和扣除项目明显不合理的，该局将提请省地税局稽查局对该企业进行全面税务检查，检查的时间可追溯5年。(税宣)

业务管理，海口地税局已抽调业务骨干，组

成土地增值税清算办公室，统一受理土地增值税清算申请。

在机构设置方面，海口地税采用3+4的

组织架构，成立了土地增值税清算领导小

组、土地增值税清算办公室和清算工作组，清算工作组又划分为综合组、收入组、开发

成本组和开发费用组。3+4的组织架构对权

力进行了适当的分离，避免因为权力的过分

集中而产生的弊端。

在业务流程方面，实行三审制度的流

水线作业。首先，由清算工作组对清算项

目进行审核。其中，收入组负责审核收入；

开发成本组负责审核成本；开发费用组

负责审核费用；综合组负责清算项目的受

理和分配，以及根据以上三组的审核结果

撰写审核报告。其次，由清算办公室对清

算工作组提交的审核报告进行集体审议，

并做出审议意见；再次，由领导小组对工

作组的审核报告和清算办的审议意见进

行集体审议，并做出最终审议意见。三审

制度的流水线作业，从业务角度和廉政角

度上保障了专业化的正常运行。

海口地税局提醒各清算申请单位，提交

的清算资料必须真实、合法，凡所列收入

和扣除项目明显不合理的，该局将提请省

地税局稽查局对该企业进行全面税务检

查，检查的时间可追溯5年。(税宣)

名业务骨干之外，还公开招聘了注册会计

师(税务师)

参与审核工作，在人员的业务素质上保

障了清算工作的专业性。

在审核内容方面，海口地税将土地增值

税清算的审核内容划分为71个子项，明

确每个子项的审核目标，并在实践中逐

渐积累审核的方法和经验。审核内容的分

细促进了专业研究，有利于审核水平的提

高。

在人员配备方面，除了从各分局抽调数

名业务骨干之外，还公开招聘了注册会计

师(税务师)

参与审核工作，在人员的业务素质上保

障了清算工作的专业性。

在审核内容方面，海口地税将土地增值

税清算的审核内容划分为71个子项，明

确每个子项的审核目标，并在实践中逐

渐积累审核的方法和经验。审核内容的分

细促进了专业研究，有利于审核水平的提

高。

在人员配备方面，除了从各分局抽调数

名业务骨干之外，还公开招聘了注册会计

师(税务师)

参与审核工作，在人员的业务素质上保

障了清算工作的专业性。

在审核内容方面，海口地税将土地增值

税清算的审核内容划分为71个子项，明

确每个子项的审核目标，并在实践中逐

渐积累审核的方法和经验。审核内容的分

细促进了专业研究，有利于审核水平的提

高。

在人员配备方面，除了从各分局抽调数

名业务骨干之外，还公开招聘了注册会计

师(税务师)

参与审核工作，在人员的业务素质上保