

焦点网谈 防范官员“边腐边升”

杨涛 以3名副厅长同时出事的3月为“拐点”，江西省国土系统掀起了大规模反腐风暴，15名国土系统处级及以上干部纷纷落马。(6月17日《时代周报》)

令人值得注意的是，三名副厅长所被控的受贿，大多数都是在地方任上的旧账。也就是说，三名副厅长其实在地方任重要岗位时，就已经犯了“原罪”，他们其实是“边腐边升”到国土厅才倒下的。

贪官的“边腐边升”已经成为我们社会的一个严重的现象。在三名副厅长案发之后，国土资源部地籍管理司监测统计处处长沙志刚被中纪委带走并“双规”，而在沙志刚被抓前两天，有20多家公司刚刚为他升任副厅长举行了庆功会。这种“带病提拔”和“边腐边升”的核心就在于官员的提拔其实是由上级所决定的，而上级看重除了关系之外，主要就是政绩，像陈爱民为经济发展作出了贡献，而副厅长许建斌在挂职期间，为上饶市争取到总投资7.9亿元的浙赣铁路上饶城区段的北移取直工程项目等，同样功不可没，提拔重用也是在所难免。

三名副厅长出事后，从去年4月份份开始，“保护干部不出事”，已经变成了江西省国土厅的一项工作任务。在去年的3月31日，在全国国土资源系统党风廉政建设工作会议上，江西省国土资源厅新任的副厅长刘定明作报告，题目为“以案为戒，振奋精神，切实加强重点领域预防腐败工作”。江西省国土厅看来准备痛定思痛，在制度和教育上加强腐败的预防。不过，在我看来，最重要的制度预防之一，就是防范贪官的“边腐边升”，因为只有让贪官腐败了不能上升，才能预防他搞更大的腐败；而且让下面想腐败的人看到升迁无望，才能减少腐败。

而要防范贪官“边腐边升”，就要让民众参与到对官员升迁的评价中来，比如在官员所任的地方搞民意调查，让人大真正发挥监督作用，在对官员的任免中敢于说“不”；而上级考核的指标不仅仅是限于政绩，更重在于当地民众的口碑；另外，一个行之有效的办法是，在对官员提拔重用之前，应当先将官员免职一段时间，让民众公开举报，对于民众的公开举报，纪检机关都应当一查到底，不要再等到偶然的“窃听门”才让贪官落马。

善待农民工要给予制度关怀

头条评论 王石川 说：“要关心农民工、爱护农民工、尊重农民工，尤其是年轻一代的农民工。……政府以及社会各界都应该像对待自己的孩子一样对待年轻农民工。”(6月15日《新京报》)

一句“政府以及社会各界都应该像对待自己的孩子一样对待年轻农民工”，让不少人动容。总理所提到的年轻农民工，其实是当前社会各界所谈起的新生代农民工。早在2010年的“一号文件”中，中央就明确提出要着力解决新生代农民工问题，让新生代农民工市民化。而最近一些“80后”“90后”农民工的非正常死亡，则再次使人们聚焦新生代农民工。

毋庸讳言，总理提及善待新生代农民工，不是心血来潮，而是颇具深意的战略选择。统计数字显示，我国目前约有1亿新生代农民工，这一群体不可谓不庞大。与上一代及上上代农民工相比，他们有着明显的时代特点，必须区别重视。正如他们在座谈会上向总理诉说的的那样，新生代农民工正在遭遇诸多难题。比如，“虽然工作比较稳定，但是想长期在北京安家立业，仍然面临住房难和孩子上学难等问题。”“虽然公司住房、饮食等生活条件都不错，但是工作强度大，生活单调，因此很羡慕城里人衣着干净，生活悠闲。”

实际上，这两名农民工已经揭示了两大现实命题，一是新生代农民工如何融入城市，从农民工变为市民？二是融入城市、成为市民之后怎么办？ 解决农民工市民化的问题，首先需要决策部门从革除陈弊和制度建设上确保农民工迈过种种障碍。比如，一方面拆除制度篱笆——改革城乡二元户籍体制，另一方面为他们提供福利保障，享受和现行市民一样的待遇，唯有如此，才能解决新生代农民工所述的“住房难和孩子上学难等问题”。

至于解决部分农民工市民化之后，难以真正融入社会的问题，如何使新生代农民工得到良好的心理慰藉，成为关键所在。正如某位领导所言，城里人对他们的态度应该是：用城市文明和城市文化同化新生代农民工，而不是排斥他们。绝不能在城市里再搞出个“二元结构”，防止出现一些国家现代化大城市边缘的“贫民窟”现象。

被公务接待的何止是一个平遥古城

陈一舟 按照文物保护法的相关规定，“国有博物馆、纪念馆、文物保护单位等事业性收入，专门用于文物保护，任何单位或者个人不得侵占、挪用。”这意味着，平遥古城内所有的景点收费所得收入，都须用于文物保护和修缮用途。但事实却是，繁冗的公务旅游接待挤占了文物保护费用，文物保护有着大量的资金缺口。这样的“结果”令人叹息和警惕，严格说起来，被公务接待的又何止是一个平遥古城呢？

下面就得接待，衣食住行外加纪念品，如此大量的“接待费用”自然不可能由哪一个官员来埋单，只能是公共财政。 公款接待费用到底是多少，恐怕很难有一个明确的数字出来。不过，这样的数字究竟是“大小多少”也并不重要，重要的是，过多过滥的各级公款接待导致行政成本居高不下，已经成为屡禁不止的痼疾，迫切需要疗治。 花自己的钱，谁都会心疼，只有公款接待，才会大手大脚——公款支出的相关制度建设不完善，必要的监督机制形同虚设，这是公款接待之风甚嚣尘上的根源所在。多年前，瑞典副首相莫娜购物时借用了政府为其提供的信用卡，尽管后来将钱还回去了，但经媒体揭露后，她仍然不得不辞去现职；欧盟委员会主席巴罗佐应朋友之请乘游艇度假，被媒体知道后紧追不放，巴罗佐差点因此下台。外国人的接待何以这么简朴呢？不是人家抠门，也不是单纯的观念与文化差异，而是在于，人家有刚性健全的制度约束，还有强大有效的公共监督，公款吃喝的每一笔费用都在纳税人的眼皮底下，想浪费也浪费不了。假如平遥古城的公务接待也有着有效的公共监督，又何以导致不堪重负？问题的关键就在这里。

说白了，还是那句老话，完善制度，强化监督，让公款接待在阳光下运行——只要这一点能做到，“被公款接待”的平遥古城也不会出现了。反过来说，这个问题如果不解决，我们所看到的，被公务接待的平遥古城，不过是一面折射公务接待浪费现象的镜子罢了。

为贫困孩子打造“伙食低保”

张培元 瘦弱身影，耳听孩子们关于肉和土豆的渴望，以及在课堂上的饥肠辘辘和“希望每天吃三顿饭”的呼唤，谁不为之动容！

在过去20年里，由青基会发起倡导并组织实施的希望工程，改变了一大批学儿的命运，改善了贫困地区的办学条件，成为社会参与最广泛、最富影响的民间公益事业。但是随着经济发展和城乡义务教育阶段中小学生的全面免收学杂费，希望工程本身也面临着更为温暖的转身，更富人性化的升级——除了让贫困生能够上学得起学，还要让孩子们摄入均衡充足的营养，确保其身心健康成长。 青基会官员对希望小学的探访，让我们看到了一种揪心现实。在这种现实背后，另有一组数字亟需引起全社会重视。据有关方面披露，当前我国义务教育阶段寄宿生总数已达到了3000万人，其中75%分布在中西部农村。尤其在一些地处偏远、交通不便、经济落后的山区，寄宿生每天吃两顿饭，经常吃不到肉蛋奶的现象并不鲜见。由于营养跟不上，部分孩子的身体发育和心理健康受到严重影响，“豆芽菜”体型增多，低血红蛋白检出率和肠道寄生虫感染率出现了不该有的回升。

孩子不仅仅属于家庭，也属于整个民族和社会。许多欧美发达国家早已在公立学校实施了营养配餐政策，包括政府财力不如我们的泰国、巴西等发展中国家，也先后执行了国家营养干预措施，以改善青少年营养健康，增强青少年体质。相比之下，我们国家在这方面做得远远不够，除了希望工程推出“希望厨房”、“青少年营养健康计划”，政府及社会力量的介入跟进，还有相当多空白需要填补。

为学龄儿童制定科学的营养标准和身体标准，以完善的制度和有力的措施密切跟踪、及时“扫描”其成长状态和成长质量，显得愈益重要。让贫困孩子享受“伙食低保”，在课间免费为其提供一袋牛奶一只鸡蛋，让孩子们能够经常品尝肉味，将饥饿从他们身边赶走，更应成为一种不可或缺的制度和公益行动。 但愿这种专门为贫困孩子打造的“伙食低保”早日实施，当年幼的贫困生以满腔渴望说出“上课时有时会饿，希望每天吃三顿饭”之时，孩子们稚嫩焦灼的语言就是向全社会发出的紧急动员令，我们不能再有丝毫犹豫。

穷富混居需要完整的政策体系

吴杭民 武汉今后将不再成片开发经适房。昨日，记者从全国网络媒体湖北·武汉记者见面会上了解到，该市今后无论开发什么楼盘，都将采用富人与穷人混居的方式进行。(6月15日《武汉晚报》)

穷富混居，无疑是“社会融入”的一个走向。让我们看看法国在上世纪70年代开始在住房、教育、就业、税收上实行的一系列“社会融入政策”。 据有关资料显示，首先在住房方面，法国制定法律要求在城市富人区按照一定比例建造廉租房，打破城郊居民在地理空间和居住上的隔离，对于没有按照比例建造社会住房的富人社区，中央政府可以施以较重的罚款。武汉的穷富混居政策，仅仅是这方面的一个开端。

“社会融入政策”，事关全局，是一个系统、复杂的系统工程。法国除了注重改善郊区的居住条件之外，还将大量郊区划分为“教育优先区”，帮助那里的青少年接受精英学校的教育，为“教育优先区”的孩子开辟了例外招生的方式，保证那里的青少年能够获得进入精英学院学习的平等机会。在税收和就业方面，1996年，法国政府在很多大城市郊区成立“免税区”，凡是到这些困难郊区投资的企业可以享受免税的优待，以此鼓励公司到这里投资，以改善这些困难郊区的经济和就业状况。 可见，“社会融入政策”，是一个全面的政策体系，我们期待着“社会融入”从住房起步，在教育、就业等各方面都能全面、协调、可持续地发展。

李连杰弃武从文演新片 《海洋天堂》 献给父亲节

本报海口6月17日讯(记者卫小林 通讯员梁卫) 每年6月的第3个星期日作为父亲节，也开始受到与母亲节同样的礼遇。记者从海南几大院线获悉，连声世界的中国动作巨星李连杰也首次弃武从文，为父亲节主演了一部情感大片《海洋天堂》，作为2010年父亲节的礼物，将于18日起在海口各大影院上映。 据介绍，《海洋天堂》讲述的是一个关于父子情的感人故事。父亲患肝癌将不久于人世，可他放心不下患自闭症的儿子。在有限时间里，他开始努力，想尽办法让儿子学会一些基本技能，并最终为儿子找到一份在海洋馆打工的工作。最后他告诉儿子，他将变成一只海龟，永远陪伴在儿子身边。 记者了解到，该片导演薛晓路在内地影坛尚属新手，他缘何能打动李连杰这样的巨星？原因就在于，李连杰也感觉到了父亲的伟大。特别是李连杰成立壹基金以后，他在帮助需要帮助的人的时候，感受到了父母母亲的崇高。



《魔术外传》 全国海选小演员

据新华社北京6月17日电(记者白瀛) 顾长卫继《孔雀》《立春》后导演的第三部影片《魔术外传》16日在京开始“海选”两位酷似周星驰富城、章子怡的小演员，扮演他们儿时的角色。 据介绍，从上千份简历里筛选出来的100名小演员将于当日接受评委海选，其中将有10名幸运儿脱颖而出，19日赴拍摄地与顾长卫、章子怡、郭富城交流，最终结果由导演和主演决定。 5月在京开机，《魔术外传》是一部集爱情、魔幻、时尚为一体的影片，片中章子怡和郭富城将首次合作，饰演一对情侣，演绎一段非同寻常的爱情故事。蒋雯丽、濮存昕、陶泽如、王宝强也将在片中出演重要角色。

上海国际电影节举办主席讲坛 吴宇森 批内地影坛盲目跟风

吴宇森 批内地影坛盲目跟风



6月17日上午，第十三届上海国际电影节主席讲坛拉开帷幕，电影节评委会主席吴宇森、评委王小帅、香港导演彭浩翔、台湾导演钮承泽一同亮相，主办方原本安排的题目是“我们还需要什么样的电影”，但在论坛开始的前几分钟，几位导演经过讨论，改变了议题，于是整场论坛围绕“对电影多元化内容创意理念的呼吁”展开，相对于前几天电影上更多关于电影产业的讨论，吴宇森领衔下的这场对话，终于回到了电影本身，观众也数次为嘉宾一针见血的观点鼓掌欢呼。 吴宇森批内地影市跟风 中国电影不差钱，不差观众，差的是单一的电影类型和创作者丰富的想象力。吴宇森坦言，现在的内地市场很像二十年前的香港，什么流行拍什么，没有长远的计

划，投资人只顾眼前的利益。“当一种新的类型出现，大家都去不断的复制，迟早会被做死”。“有的导演作品，一个镜头，拍一个人的背影，拍五六分钟，年轻人也跟着学，以为这样可以拿奖。但那样拍的话，拿奖的只有第一个人。”吴宇森认为在这种情况下，投资人一定要有眼光和胆识，考虑长线投资，“当一个年青导演有一种新理念的时候，投资人肯不肯支持，等着长线回收。” 王小帅感叹电影“被单一” 去年在电影节论坛上放过“豪言”的王小帅导演今年显得比较“低调”，“我们要保持电影的个性，虽然我的电影不卖钱，《日常重庆》的发行前景也不太乐观，但我仍然会坚持我的个性。”王小帅回忆起《青红》在意大利放映时，一位国外观众激动地向他表示“感谢你

以司马懿之死收官 新《三国》 今晚谢幕

已经“霸占”了一个半月晚间黄金时段的新《三国》在收官之时遭遇了四年一届的世界杯，6月18日晚的大结局还将受到德国队比赛的冲击，尽管如此，在江苏卫视播出的新《三国》还是达到了平均收视1.3%的不俗收视率。 记者致电新《三国》总制片人杨晓明，他认为，小说中诸葛亮和司马懿相继死后，还用了十来回书说三国归晋的故事，老板电视中也在两人死后还有六七集的戏份；然而，新《三国》戛然而止，以司马懿之死为全剧的结尾。《三国演义》的最后五分之一大都是乱糟糟的三国演义我登场，不仅导致小说的虎头蛇尾，也让读者感叹英雄与时势不再，与其看诸方乱战，不如一声长叹算了。 在新《三国》播出期间，有一些网友热衷于给新《三国》“挑刺”，找到不少穿帮镜头，比如镜头中出现矿泉水瓶、4帧的画面里出现的直升机，画面左下角的镜头里的塑料袋和画面定格放大看到战马上的英文标记等等。对此，杨晓明并不否认，“这些的确是失误，我们在制作中没有发现的，感谢网友给我们指出来，我们正在加紧修补。新《三国》二轮播出的时候，这些漏洞保证都不会再出现。这是对《三国》的爱护，也是对文化的爱护，不管他们怎么说的，我们都表示理解、支持和接受。” (钟禾)

《功夫梦》在京举行首映式 成龙要和威尔·史密斯“换子”

由好莱坞黑人巨星威尔·史密斯监制、爱子贾登·史密斯与成龙主演的《功夫梦》，16日在北京举行盛大首映，成龙和威尔·史密斯全家携手新七小福、刘承俊等亚洲明星一同亮相。首映式上，威尔·史密斯一段饶舌让人叫绝，而他的爱子贾登更是带来精彩舞步还大方秀腹肌，引得成龙要求要和威尔“换子”。 为了《功夫梦》在中国的首映，威尔·史密斯一家四口特地重游，来到北京。史密斯夫妇为了圆儿子贾登的功夫梦，不惜退居幕后，做起监制，而在影片宣传过程中，威尔也用实际行动为儿子助阵。现场，淡出乐坛的他也重拾老本行，即兴为大家表演了一段饶舌，专业水准让人叫绝。而儿子贾登也毫不示弱，现场模仿了迈克尔·杰克逊的

经典舞步，绝伦的动作和酷酷的表情引得台下尖叫连连。 在《功夫梦》拍摄期间，成龙曾在贾登生日时送上一份及其特殊的礼物——一张自己年轻时的照片。照片上的成龙露出了一段饶舌让人叫绝，他希望贾登不仅能练就八块腹肌，还可以变得跟父亲一样有成就。在现场，“听话”的小贾登则让师傅检查了自己锻炼的成果，他主动掀起上衣，展示了一下自己的腹肌。才12岁的贾登能练出八块腹肌，相当让人惊叹。而小贾登的精彩表现则引得师傅成龙连声称赞，还嚷嚷着要和威尔“交换儿子”。 威尔·史密斯曾经表示自己是为圆儿子的功夫梦而拍《功夫梦》，还软心软肠出演儿子的师傅，用心可见一斑。影片在中国取景，

杰登的学武路从长城到武当山，片中还有不少在水边或城墙上完成的高难度动作戏。而成龙让贾登亲自上阵拍摄这些危险动作也一度引起爱子心切的威尔·史密斯的不满，“他差点跟我翻脸”，成龙表示。不过威尔·史密斯大笑道：“现在是在中国，我可不敢跟他翻脸，回到洛杉矶我才跟他算账。” 据悉，影片《功夫梦》在北美上映后仅三日就大赚5600万美元，顺利回收成本。(晓新)

马诺道歉了 观众不买账 在《非诚勿扰》节目中，马诺曾因为“宁愿坐在宝马车中哭泣”等一系列犀利言论而迅速蹿红，也掀起了有关新生代价值观的讨论。随后，马诺俨然成为荧屏红人，不但接到多档电视节目的邀约，还频频亮相各大秀场。但随着广电总局关于规范相亲交友节目通知的下发，马诺的出境几率已大大减少。近日，马诺现身安徽卫视某综艺节目，几度哽咽，眼含泪水地向全国观众致歉，称发表那些偏激主流价值观的言论，是自己不对。 记者注意到，对于马诺的此番流泪“道歉”，尽管有观众为之鼓励加油，但大部分观众却并不领情，反而用“假惺惺”、“在演戏”等形容，并有观众在网上留言称，“有诚意她早出来道歉了，何必等到被封杀了才出来道歉？” (轩召强)

