

快言快语 即使“行善代刑”也应听证确定

毛建国

浙江省宁波市北仑区检察院让一名交通肇事罪嫌疑人做交通协管员，以考察其悔罪表现，再决定是否起诉。目前，已有13名犯罪嫌疑人得到这一“特别待遇”。这就是正在浙江省试点的“附条件不起诉制度”，此做法被媒体解读为“行善代刑”。(7月13日《法制周报》)

“行善代刑”并不陌生。在香港，法官面对“不罚不行、判刑又嫌过重”的情况时，会考虑作出“社会服务令”判决。判决对象一般是那些无案底、罪行轻微、再犯机会不大的市民，其目的是寓教于惩，希望判决对象在服务社会的义务工作中受到感化，痛改前非。2002年，香港艺人谢霆锋就因为串谋妨碍司法公正罪成立，被判罚社会服务240小时。

“行善代刑”的教化意义毋庸置疑。当前的关键是，这一做法有没有法律依据，检察机关有没有权力对刑罚的方式进行创新？如果没有，那么用意虽好，也不能贸然行事。毕竟，司法公正首先体现在程序公正上，师出无名则出师不顺。但即使“行善代刑”有了法律依据，也需要注意的是，这一制度因为其潜在的后门漏洞而被人利用，从而让一些人逃避法律惩罚。这里，最关键的就是对象由谁确定的问题。

浙江在试点中，对象确定采用的是检察机关确定的形式。相关方面称，“做附条件不起诉的对象是有严格的适用条件的”，但仅仅由检察机关确定还是不能让人放心。这里，我们并不是怀疑检察机关的职业操守，而是因为一个常识，你既然把鱼放回大海了，那就不能不让其他鱼知道，就不能不征求其他鱼的意见。个人觉得，不起诉对象应该通过听证来确定。必要的听证不仅能起到必要的监督作用，让一些有心钻后门者无后门可钻，而且也体现出对嫌疑人生活环境的负责，这应该是一条原则，我们不能在所谓保护对象的理由，而完全无视公众的知情权及参与权。

在浙江的试点中，不仅社区不知道附条件不起诉的对象是谁，即使他们做工时，相关方面也千方百计保密，“以防做好工被歧视”。必要的保护是可以的，但保护过了头，似乎也起不到矫正的作用，你既然违反法律了，必要的惩罚还是应该有的，如果连这一点都不肯接受，我以为“行善代刑”不搞也罢。

“抓教育见效慢不讨好”论须坚决摒弃

头条评论

吴杭民

针对陕西省吴起县从幼儿园一直到高中全部免费的做法，一些地方的领导干部认为难以效仿。山东省一位县长表示，我们也想多给教育上投钱，但是上级政府的考核主要是看经济发展、社会稳定等“硬指标”，在分配有限财力时，教育、医疗这样的社会事业难免往后推推了。“我的任期也就四五年，抓经济的效果看得见、摸得着，抓教育则见效慢，难免吃力不讨好。”这位县长坦言。(7月13日《潇湘晨报》)

对这位县长这番“妙论”惊讶之余，我们必须感谢他的坦率和直言。一句直白的“抓教育见效慢，吃力不讨好”，令我们对教育投入一直达不到公众预期的困惑一扫而光——原来，“见效慢”、“吃力不讨好”，就是很多地方延长免费教育没激情、没热情，财政性教育经费不能够得到充分保障的关键所在啊！

被舆论骂得狗血喷头的GDP崇拜、政绩观啊，原来却一直是很多官员心中的最爱——多招商引资，多上项目，拉动GDP，是一个多么光鲜的政绩工程啊——发展经济当然应该是为官一任的追求，但发展经济的最终目的是什么？难道不是让大家共享改革发展的成果吗？难道不是为了惠及民生吗？否则，当地经济就算突飞猛进了，可对教育、医疗等民生工程的投入却依旧吝啬小气，这样的经济腾飞，充其量就是官员升迁的“助推器”和讨好上级的“战利品”，那样的话，GDP再翻几倍，又与民众何干呢？

2006年，全国人大审议通过了《国民经济和社会发展第十一个五年规划纲要》，其中规定，“逐步使财政性教育经费占国内生产总值的比例达到4%”，不过到目前为止，这一目标一直没有实现。2008年的财政性

裸体何以从“艺术”走向“经济”

陈一舟

过是经济牌。当然，裸体艺术真正正是一种行为艺术，只不过在我们这里却从“艺术”走向了“经济”。

现代行为艺术兴起于西方，这些年裸体行为艺术作为艺术的一种形式，也进入了我们的生活。然而，当一些人将古怪的裸体行为艺术呈现在世人面前时，也猛烈地撞击着人们的感官和精神承受极限。原因何在呢？不能说我们封建和封闭，只能说传统和数千年的文化与道德范围，在很多时候，并不合适这种从西方舶来的裸体艺术大行其道。

有人说，我们要树立健康的裸体审美观。“翻开历史，我们会看到，在古希腊的运动会上，男女运动员都是裸身出场，自信地亮出自己健康的身躯和体魄；我们也会看到，十八世纪的西方文艺复兴，也是从裸体美的展示开始的。没有欣赏人体美的能力，就没有对生命的肯定和热爱。”这种观点当然是没有错的，但却忽视了一个根本：中国不是西方，我们终究不是老外。古希腊人可以裸身出场，但我们的老祖宗却做不到，所以如今西方人可以裸体见怪不怪，国人接受起来也有些难度。

因此从一开始，这种在海外早已“日薄西山”的行为艺术，被国内一些“艺术人士”照搬起来，其动机就值得玩味。任何艺术都植根于文化的大土壤，要考虑到公众的接受水平，也要考虑到对社会的影响，但却还

谁说干部写红段子不是本职工作？

正言

时，在各种低俗短信屡屡扰民的今天，我们确实需要洗涤一下手机屏幕，净化一下自己的心灵了。

然而，却有不少网民却对兴文的红段子活动展开了斡伐，认为领导干部写红段子是不务正业，与其绞尽脑汁地在工作或休息时间写几条红段子，不如多下基层为老百姓办事，多钻研本职工作让业务更加娴熟；并认为下文要求领导干部编写红段子也是行政权力的滥用，是对领导干部本职工作的侵犯。

乍读来，网民所说似乎颇有些道理。毕竟，这些年来，在个别地方、个别领域，确实存在一些活动的矫枉过正趋势。如此前的安徽蚌埠4000名机关干部在工作日冒雨扫街的“亲民”之举，就被坊间质疑为作秀和错位——机关干部们上街扫街了，谁来办公？前来办事的老百姓岂不是吃了闭门羹？

于是，“城门失火，殃及池鱼”，当不少网民在面对兴文要求领导干部编写红段子的新闻时，难免出于思维定势，不假思索地搬起了砖头，吐起了口水，对这一明显有利于营造和谐健康的文化环境、有利于拉近干群关系，而且并不会影响当地领导干部正常工作的举措，产生了“过敏性”反感。

其实，从兴文的这次活动来看，当地不仅要求领导干部编写短信，还鼓励全县

唐骏学历风波的另类思考

莫清华

“打工皇帝”唐骏学历风波，引发了一场关于社会诚信的讨论。如果大众能够通过这起事件，引发更多关于造假现象的思考，更多去关注遏制造假之风，而不是一场口水战便草草了事，是件好事。

现在，唐骏学历到底是怎么回事尚未水落石出。如果的确如方舟子所言，那么，唐骏在名利上是昏了头脑。他忘记了手中拿的是什么货，居然举上街显耀。本土有句俗语：“英雄莫问出处”。成功事关能力，造假无关道德，完全是两回事，你取得了成功也不可以随便对大众说谎话。如果唐骏坦诚自己就是一个北邮本科生，后来上很多大学，但并没有拿到什么学位，那不是更牛？

有人说唐骏今天是被剥掉衣服的“皇帝”，问题在于，“皇帝”的衣服被剥掉了，他毕竟还是皇帝。唐骏是怎么当上“打工皇帝”的，倒是值得我们深思。他如果没有能力、没有水平，能当上“打工皇帝”吗？

近年来，“唯文凭论”愈演愈烈，文凭成了找工作的“敲门砖”，没有基本免谈！为了获取文凭，高考不再是独木桥，经济条件好的就出国混文凭，较好的就进名牌高校“买”文凭，差点的就想办法或弄个不入流的学校或函授搞个文凭，全民轰轰烈烈掀起提高学历的高潮，考试都进化成考试经济了！先看文凭，后问水平，我们的用人单位的“学历崇拜”，不是在对那些有水平无文凭或者文凭低者“逼良为娼”吗？

40余万群众积极参与其中，并将把这些讴歌家乡新变化、生活新变迁的红段子免费向该县干群发送。而且从实际效果来说，也已经调动了当地百姓的积极性，并收到了一批质量不错、琅琅上口的红段子。

威特集团恭贺您金榜题名 龙虎榜 值高校招生之际，威特集团为本科第一批电气工程及其自动化专业的海南籍学生设立“威特奖学金”、“威特助学金”，旨在回报社会，培养和储备本土电气专业优秀人才。

今年我省普通高考录取新生名单(四)

Table with 4 columns: 学校名称, 考生姓名, 准考证号, 专业名称. Includes schools like 北京邮电大学, 武汉纺织大学, 湖北工业大学, etc.