

临高第四届渔民节

渔家欢乐夜庆开捕祈丰收

临高三千艘渔船今天驶向深海捕鱼

本报临城7月31日电 (记者李关平 王勇 特约记者陈朝辉)明天是今年伏季休渔结束日,在临高的鲷楼、新盈等渔港,3000多艘渔船整装待发。今晚,来自临高各地的渔民齐聚鲷楼渔港岸边,欢歌载舞共度临高第四届渔民节渔家欢乐夜,庆祝明天出海捕鱼祈求丰收。

这是一个令临高渔民沸腾的夜晚。舞台上,优美的舞蹈,动听的临高哩哩美、活泼风趣的小品和快板等13个节目高潮迭起,精彩纷呈。舞台下,掌声、欢呼声此起彼伏,渔民和地方政府领导共同举杯畅饮,祝愿今年临高渔业再丰收。

这是一个令临高渔民感动的夜晚。一首又一首悦耳动听的哩哩美,以欢快活泼的旋律、浪漫的情调,唱出渔民阿妹早盼归、晚盼归,祈求亲人出海平安归来的心声,唱出渔民情意长,唱得渔民阿哥心儿醉。刚刚选出的临高县哩哩美形象小姐身着各式渔家服饰,再现渔民阿妹勤劳勇敢挑鱼忙、编网守护家园唱哩哩美的生活。

图景,更让观众看得如痴如醉。

这更是一个令临高渔民幸福的夜晚。舞蹈《海之魂》,合着扣人心弦的旋律,让现场的渔民阿哥仿佛置身烟波浩渺的大海,手握船桨,搏击大海的场景。

千百年来,就是凭着这支船桨,临高渔民在大海中拼搏,从蛮荒走向现代,从落后走向文明,从贫穷走向富裕。“如今,船桨变马达,但是,渔民手握船桨搏击风浪的精神依然存在。”临高县哩哩美文艺宣传队演员们激动地对海南日报记者说。这支宣传队的演员们全部来自渔民,正是《海之魂》的表演者。

在这台极具地方特色的歌舞表演中,诸多节目都是由从来没上过舞台的渔民阿婆、阿妹、阿哥担纲,流传千百年的临高渔家文化正在被传承和发扬,临高渔民在政府的支持和引导下,勇造大船,敢闯深海的拼搏精神也正在被更多的人所认知。

省政协副主席张海国出席晚会。

渔民王开贵:期待好收成

本报记者 王勇 李关平 通讯员 王一雅

今天早上,临高抱才村渔民王开贵拿出准备已久的对联,贴在了自家渔船的驾驶台上,左边“鱼财大发”,右边“一帆风顺”。在船头,王开贵早已插上了鲜艳的吉样旗,渔船也被装扮一新。王开贵说,在开捕前贴对联、挂吉祥旗,已成为临高渔区的风俗,渔民认为新气象会带来新一轮的渔业丰收。

王开贵今年60岁,有40余年出海打鱼经验。他告诉记者,自从实行休渔制度后,休渔后第一网总是能大丰收,因此每次开捕都很期待。

渔船收拾好后,王开贵开始解缆起锚,明天就要出海,他今天必须把淡水、冰块、柴油、蔬菜等补给品准备好。

(本报临城7月31日电)

回“娘家”欢庆“八一”建军节

50余名老兵重游海南

本报海口7月31日讯 (记者魏如松 通讯员肖双剑 肖旭)今天上午,海口警备区礼堂欢声不断,50多名曾经在海南省军区军乐队服役的老兵们,回到“娘家”,欢庆“八一”建军节,同时庆祝省军区军乐队建队20周年。

不少老队员在昔日工作学习的地方,感慨万分。曾担任军乐队的老战士黄立新,激动地说:“看到‘第二故乡’的巨变,不禁心潮澎湃、热血沸腾啊!”

上午9时,50多名统一着装的老军乐

队员,先后来到原海南军区政治部旧址、省军区军史馆、海口警备区等地参观留影。

老队员们与省军区军乐队现役队员座谈时,海南军区原政委周传统讲述了当初组建军乐队的时代背景,鼓励军乐队现役官兵,继续发扬老一辈优良传统,奋勇拼搏,再接再厉。

座谈结束后,不少现役军乐队官兵拿纸笔和相机,邀请老队员们签名拍照留念。老队员们按捺不住内心的激动,纷纷吟高歌,将全场气氛推向高潮。