

## 全国青少年男排锦标赛首日比赛 海南队一胜一负

本报呼和浩特9月6日电 (记者王黎刚)全国青少年男排(U16)锦标赛今天在呼和浩特市开打,在首日举行的两场比赛中,我省队以3:1战胜了河北队,0:3不敌劲旅辽宁队,取得了一胜一负的成绩。

本次比赛共有15支球队参赛,比赛分两个小组进行单循环赛,获得小组前两名的球队争夺前4名,获小组第3名和第4名的球队争夺第5名到第8名。在今天上午与河北队的比赛中,面对和自己身高差不多的对手,我省队发挥了技术上的优势,以25:22、25:18、23:25、29:27获胜。

辽宁队是下届全运会的东道主,他们对此支16岁以下的男子排球队非常重视。辽宁队的平均身高是参赛队中最高的,身材最矮的球员达1.95米,比海南队身材最高的球员还高一厘米。海南队在本场比赛中拼尽全力,但无奈网上高度有限,最终以17:25、20:25和19:25的比分失利。

明天,我省队将先后与四川队和山东队交手,只要能胜一场便有望晋级8名。

## 还有业余痕迹 ——林榆廷给海南队“挑刺”

首战3:1战胜河北队,海南队取得球队成立后的“开门红”。总教练林榆廷没有流露出太多的喜悦,相反他却给球队挑起了毛病。他说:“球队此战暴露不少毛病,例如球员技术有欠缺,打业余球的痕迹较重,比赛经验不够丰富,斗志不如对手旺盛。”

河北队的实力不算强,面对海南队的进攻,他们多次上演鱼跃救球动作。而我省队球员却很少能熟练使用鱼跃救球,林榆廷说,这是我们的球员打惯了室外“野球”的缘故,打室外排球不需要过多的鱼跃救球。但室内排球必须掌握这项技术,因为它不但能扩大防守面积,还能起到保护自己的作用,不至于受伤。我们下一步准备让球员苦练这项技术。

我省队球员打得太“老实”。在比赛中,每逢河北队发球,对手前排的3名队员便高扬双手。林榆廷说,此举干扰了我们接一传。而当海南队发球的时候,我们前排的球员却不懂得干扰对手。与其他球队在比赛中“喊杀声震天”相比,我省队在比赛中显得有些沉闷,大家无论是打出好球还是出现失误,很少能相互鼓励。

在和河北队的第4局较量中,我省队险些被对手翻盘。对此,林榆廷认为,球员们不够专心,打野球球的痕迹较重。

本报记者 王黎刚  
(本报呼和浩特9月6日电)

## 2010男篮世锦赛 中立对决从暗战开始

### 今日 23:00 中国 VS 立陶宛 CCTV-5 直播

本报讯 中国男篮将于北京时间9月7日晚与立陶宛队进行世锦赛八分之一决赛的对决。比赛未开打,两队就在场外展开了“暗战”。4日,立陶宛队派出一名“奸细”,试图刺探中国队的训练,结果被中国队发现并驱逐。5日,立陶宛队转而报复中国记者,在训练结束后,拒绝了所有中国媒体的采访。

前天中国队的训练课中,特地为媒体安排了近半个小时的观看时间,但在一群记者中间,一位拿着小DV的外籍人士,迅速引起了主教练邓华德的注意。见到陌生面孔,邓华德马上走过去询问起对方的身份,在得知并不是中国媒体之后,邓华德迅速告诉翻译小郭:“告诉他,我们只允许中国记者来观看。”最初,这位外籍人士并不肯离开训练场馆,最终中国队方面只能要求场馆安保人员,将他“护送”出了球场。

仅仅20个小时之后,中国记者就领受了立陶宛队的“报复”行动。当地时间5日中午12时,当立陶宛队结束赛前训练课后,与中国记者玩起了“躲猫猫”,他们并没有按照国际篮联的规定,从混合采访区离开,而是从另一个通道离开了球馆,从而躲开了在采访区里守候了将近两个小时的中国记者。立陶宛队是本届世锦赛开赛以来,第一次在训练或比赛后,没有按规定在混合采访区接受采访的球队。

几番交涉之下,立陶宛队先是表示“不接受中国记者采访。”后来碍于国际篮联的规定,又改口称已经接受立陶宛媒体采访过了。但事实上,从立陶宛队走出场地到登上大巴的整个过程中,他们并没有接受任何一家媒体的采访。

1胜4负的中国队能从小组出线堪称奇迹。面对小组赛5战全胜的立陶宛队,中国队要想继续前进,恐怕只能寄希望奇迹再现。

土耳其轻取法国进八强  
特克格鲁打出身价

本报讯 北京时间9月6日凌晨,东道主土耳其队在世锦赛上保持连胜势头,他们以95:77淘汰法国队跻身八强。作为球队的头号球星,特克格鲁一改小组赛阶段的低迷,他用全面表现打出了个人身价,他是东道主跻身八强的头号功臣。

小组赛阶段,特克格鲁的表现完全不及另一位在NBA打球的队友伊利亚索瓦,他场均只得到9.8分,投篮命中率仅有31.9%,如果没有场均4.2个篮板和4次助攻的表现,他很难被视为土耳其队的领袖球员。可是,当球队迎来淘汰赛的生死战时,作为当家球星的特克格鲁站了出来,他用出色个人进攻表现带领全队走向胜利。特克格鲁虽然在与法国队之战中只打了25分钟,但他9投6中,其中三分球7投4中,他的四个三分球都起到了举足轻重的作用。

自从1970年世锦赛前南斯拉夫作为东道主夺冠后,东道主从未在世锦赛上染指过奖牌,这一次的土耳其队虽然困难不小,但他们有望冲击奖牌。当奥库因伤缺席世锦赛后,特克格鲁成了队中最大牌的球星,他也是土耳其队在世锦赛上争取佳绩的保证。已经闯入八强的他们距离半决赛只差一场胜利,对于星月军团来说,特克格鲁就是他们冲击奖牌的最大希望。(阿朗)

斯洛文尼亚 87:58 澳大利亚  
土耳其 95:77 法国

八分之一决赛战报

## 娱乐新闻

## 综合

## B8 值班主任/满国徽 主编/卫小林 美编/林海春 2010年9月7日 星期二

## 小曾作品醉倒张学友

### 《那盏茶》版权转让给“歌神”



本报海口9月6日讯 (记者戎海)记者今天从海南东西鼎盛文化演艺传播公司获悉,该公司今天下午在三亚和香港著名明星经纪人、演唱会制作人陈淑芬签约,将该公司签约歌手小曾创作的歌曲《那盏茶》版权出售给香港“歌神”张学友,并将由张学友在上海世博会闭幕式上首次唱响。

今天下午,记者电话采访了刚从成都飞抵三亚的小曾。他告诉记者,《那盏茶》创作于2008年初,当时为了迎接在上海举行的世博会,小曾所在的成都军区战旗文工团精心排演了一台以“茶”为主题的特色文艺晚会,主题曲交给小曾创作。接下任务后,小曾意外得知,团里竟然邀请到张学友来唱主题曲。小曾说,当时他一共写了三首歌,其中一首是特地按张学友一贯曲风为他量身定做的。没想到,张学友最后选中的,却是他自己首次尝试的中国风形式歌曲《那盏茶》。张学友当时给出的理由是:“你给我写的那首歌太‘像我’了,我也想换一个风格来尝试啊。”

据介绍,《那盏茶》极富中国韵味:“把谁的手放进夜色捞起一抹茶,把下午的山水搅成了典雅……”清新的歌词,加上舒缓大气的旋律,让张学友爱不释手,当时就预付定金买断了《那盏茶》的版权。后来经过反复聆听和对比,张学友终于选中《那盏茶》作为上海世博会闭幕式献唱的歌曲。为此,张学友经纪人陈淑芬特意飞来三亚,和海南东西鼎盛文化演艺传播公司正式签约。

小曾告诉记者,虽然自己以军旅歌曲走红,但一直坚持其他风格的歌曲创作。他创作的具有摇滚和RAP风格的歌曲《汶川归来的排长》,曾获全军文艺创作表演大赛一等奖。明天,小曾将在三亚举行演出,10日晚,小曾还将亮相海口乐朝俱乐部,为正在进行的2010海南(国际)欢乐大使选拔赛推介助阵。

## 用手“说话”的俏姑娘 ——记中国残疾人艺术团手语主持姜馨田

明俏丽的姜馨田并未放弃进取,她凭借自己清秀的容貌、模特般的身材和高雅气质,被选进中国残疾人艺术团作手语主持人培养,“2004年5月的时候,她随团在韩国首次出任主持人,当她以磕磕巴巴的口语说出‘我是姜馨田’而字幕随之打出‘聋人’二字时,全场立刻爆发出雷鸣般的掌声,从此,姜馨田就成了残疾人艺术团的当家主持。”熊小姐说。

然而,姜馨田并未就此满足,她还参加各种选美大赛,并且获得了海之魂模特大赛“十大美人”、“最受传媒关注”、“爱心天使”三项大奖;参加第52届环球小姐大赛中国区比赛,成为环球小姐52届比赛中第一个聋哑人选手,最终,她夺得了“最佳新闻媒体关注奖”和“特别荣誉奖”,并被环球小姐大赛纽约总部评为世界环球小姐特别形象大使;此后,姜馨田还成了央视春晚的第一个手语主持人……一连串的成功出击,让姜馨田成了中国残疾人艺术团里的一名红人。

记者 卫小林 (本报海口9月6日讯)

## 第67届威尼斯电影节

## 中国片再次惊喜威尼斯

## 王兵新片加入逐狮大战

本报讯 据新浪娱乐报道,继2006年中国导演贾樟柯凭影片《三峡好人》成为威尼斯国际电影节惊喜片并最终夺得金狮奖4年之后,在今年的第67届威尼斯国际电影节上,中国新导演王兵的新作《夹边沟》又以惊喜片的身份亮相,为华语片追逐“金狮”增加了力量。

威尼斯当地时间6日早上8时30分,王兵新片以惊喜片的身份揭开了神秘面纱。据意大利本土媒体报道,王兵的这部参赛新片是根据杨显惠小说《告别边沟》改编的,影片由中国大陆、中国香港、法国和比利时四地联合拍摄。该片的葡萄牙制片人弗朗西斯科·维拉·罗伯斯介绍,他是今年在都灵与导演王兵认识的,那时便诞生了这部影片的创作设想。

出生于1967年的王兵,曾以讲述沈阳铁西区工人生存状态的长达9个小时的纪录片,赢得了国际影评界的关注。此后,他又相继拍摄了《和凤鸣》、《煤钱》等纪录片,在戛纳国际电影节、巴黎真实电影节等权威电影节平台上亮相。弗朗西斯科·维拉·罗伯斯称,新片在参加本届威尼斯国际电影节后,还将马不停蹄赶往加拿大参加多伦多国际电影节。

威尼斯国际电影节在主席马可·穆勒的主持下,创立了惊喜片环节,这意味着每届威尼斯国际电影节都有一部参赛影片要在最后一刻,才揭晓其庐山真面目。根据以往经验,获得惊喜片入围威尼斯电影节竞赛单元的参赛影片,往往战绩不错,比如以惊喜片入围竞赛单元的韩国导演金基德执导的《空房间》,最终获得了评委会大奖,而中国导演贾樟柯执导的《三峡好人》,最后则夺得了金狮奖。此外,

时的纪录片,赢得了国际影评界的关注。此后,他又相继拍摄了《和凤鸣》、《煤钱》等纪录片,在戛纳国际电影节、巴黎真实电影节等权威电影节平台上亮相。弗朗西斯科·维拉·罗伯斯称,新片在参加本届威尼斯国际电影节后,还将马不停蹄赶往加拿大参加多伦多国际电影节。

威尼斯国际电影节在主席马可·穆勒的主持下,创立了惊喜片环节,这意味着每届威尼斯国际电影节都有一部参赛影片要在最后一刻,才揭晓其庐山真面目。根据以往经验,获得惊喜片入围威尼斯电影节竞赛单元的参赛影片,往往战绩不错,比如以惊喜片入围竞赛单元的韩国导演金基德执导的《空房间》,最终获得了评委会大奖,而中国导演贾樟柯执导的《三峡好人》,最后则夺得了金狮奖。此外,

王兵新片以惊喜片的身份揭开了神秘面纱。据意大利本土媒体报道,王兵的这部参赛新片是根据杨显惠小说《告别边沟》改编的,影片由中国大陆、中国香港、法国和比利时四地联合拍摄。该片的葡萄牙制片人弗朗西斯科·维拉·罗伯斯介绍,他是今年在都灵与导演王兵认识的,那时便诞生了这部影片的创作设想。

出生于1967年的王兵,曾以讲述沈阳铁西区工人生存状态的长达9个小时的纪录片,赢得了国际影评界的关注。此后,他又相继拍摄了《和凤鸣》、《煤钱》等纪录片,在戛纳国际电影节、巴黎真实电影节等权威电影节平台上亮相。弗朗西斯科·维拉·罗伯斯称,新片在参加本届威尼斯国际电影节后,还将马不停蹄赶往加拿大参加多伦多国际电影节。

王兵新片以惊喜片的身份揭开了神秘面纱。据意大利本土媒体报道,王兵的这部参赛新片是根据杨显惠小说《告别边沟》改编的,影片由中国大陆、中国香港、法国和比利时四地联合拍摄。该片的葡萄牙制片人弗朗西斯科·维拉·罗伯斯介绍,他是今年在都灵与导演王兵认识的,那时便诞生了这部影片的创作设想。

## 美网男单第三轮爆大冷门 穆雷再次提早出局



据新华社纽约9月5日电 (记者梁金雄 张荣峰)美国网球公开赛5日在风和日丽之中赛程过半,当日唯一冷门是前美网亚军、男单4号种子穆雷连续第二年提早出局。

第三轮爆冷淘汰穆雷的是瑞士好手瓦林卡。“为了夺得大满贯我付出了全部,现在我真不知道自己是否还能赢得大满贯,”

肩负着1936年以来为英国填补大满贯男单冠军空白“重任”的穆雷说。去年美网,穆雷止步于第四轮。

以纳达尔为首的西班牙“斗牛士”则从上半区八个出线名额中占据五个。四大满贯赛中唯缺美网冠军的纳达尔当日战胜的是法国好手西蒙。

远未达到能够与对手打对攻的地步。巴拉克队是典型的采取防守反击打法的球队,他们的防守能力世界一流。问题是,打弱旅中国队,巴拉克队会不会采取防守反击的打法?如果巴拉克队打他们并不熟悉的进攻足球,或许中国队的反击能找到一些机会。如果巴拉克队不“托大”,还是谨慎地使用他们擅长的防守反击战术,中国队取胜的机会可能更小。从高家军的对战记录来看,对于防守反击战术的球队,高家军并没有特别有效的办法。国足1:0胜法国、1:1平德国和3:0胜韩国等战役,都是依靠防守反击战术。

不管胜负如何,能邀请来巴拉克队热身是国足的幸事。从某种意义上说,以主力阵容出战的巴拉克队在热身价值上甚至超过了德国队和法国队,国足即使输球也并无大碍,关键是能否打出自己的一些特点。

·本报记者 林永成·  
CCTV-5 今日 19:30 直播中国与巴拉克之战

日本著名导演北野武、菲律宾导演曼多萨执导的《罗拉》等作品,也是以此种形式亮相威尼斯的。

据了解,华语电影和惊喜片这一特殊身份颇有缘分,不仅2006年贾樟柯的《三峡好人》打了头阵,2008年,杜琪峰的《神探》也再现神来,又隔两年,中国导演王兵再次获得了“惊喜”。



刘敏)

刘敏)

## 歌手阿牛拍电影 《初恋红豆冰》9日上映

新华社北京9月6日电 (记者白滨)马来西亚华人歌手阿牛(陈庆祥)自编自导自演的首部电影《初恋红豆冰》,将于9日起在中国上映,影片由李心洁、梁静茹、曹格、巫启贤、陈国坤、戴佩妮等马来西亚华人明星联袂主演。

《初恋红豆冰》是一部清新的爱情影片,讲述了一个马来西亚小镇上一群年轻人情窦初开时候的故事。阿牛6日在北京新闻发布会上说,自己电影梦想的启蒙老师是张艺谋。“过去看得很多的香港电影对我来说从来都只是商业不是艺术,一直到看了张艺谋导演的《活着》。影片拍得这么美,这才有感觉。我才知道艺术跟商业是可以结合的,而且是可以结合得那么好的。”

其中戏份最重的女主演李心洁在发布会上说,《初恋红豆冰》是一群好朋友帮阿牛完成梦想的作品。李心洁透露自己在16岁夏令营拍戏剧的时候,就认识了阿牛,两人是多年好友。“我们从小就有电影梦,阿牛7年前构思这部电影的时候,就邀请我出演女主演。没想到电影真的拍出来了。”

李心洁表示,她从小就在类似电影中的小镇长大,一到那个环境,小时候的情形就涌现到眼前和脑海中,因此拍摄此片给了她回到过去单纯生活的好机会。“希望国内观众在这部片子中看看南洋华人的生活。”