

天生良港赐黎安

文/海南日报记者 于伟慧
特约记者 李玉峰

黎安港位于陵水黎族自治县东南部,北临香水湾,南接清水湾。相比于邻近的新村港,黎安港名气不大。然而,海南启动海洋主题公园建设,项目初步选址黎安港的消息日前公布后,黎安港顿时吸引了人们的眼光。这一方水土,究竟有怎样的神奇?中秋前夕,海南日报记者走进黎安港,去探寻她的美丽,感受她的人文历史魅力,倾听她的故事……



鸟瞰黎安港

从陵水县城出发,开车往东南方向行驶,穿过一条悠长的老街,再穿过一片稻田和椰林,约半个小时,就到了黎安镇。黎安与新村毗邻,相比于新村的繁华,这里显得安静而纯朴。即使你把鼻子伸出车窗外,刻意地去闻一下,也嗅不到海的腥味。镇上没有一家像样的海鲜小店,只是街边偶尔晾晒的鱿鱼干,让你隐约感觉到这是一个滨海小镇。穿过小镇继续行车,不到五分钟,就可到达黎安港。黎安港是一个天然形成的泻湖,靠一段几十米宽的水道与大海相通,站在黎安港的出海口处,一边是波涛汹涌的大海,一边则是波平如镜的港湾。



双女石

黎安港与黎安人

上世纪90年代,联合国海洋专家曾到黎安港考察,并如此评价:这是世界上少见的天然浅水良港。

黎安港三面临海,海岸线长达6公里,紧邻南湾猴岛自然保护区。港口周边分布着黎安、黎丰、黎明、大墩、后岭、岭仔等6个村庄。6个村庄之中,黎安村最大,全村有23个姓氏,8000多人口。多数靠近港口的村庄半渔半农,港口之外有着椰林和稻田,港口内清澈的海面上零散分布着小渔船、养殖的网箱和浮标。

黎安镇文化站站长陈玉贵对当地民俗风情了解较深,他告诉海南日报记者,黎安村以前叫黎庵村。相传很早以前,这一带是黎族、苗族聚居地。明代以后,很多汉族人从福建、广东乘船到这里上岸定居。定居在这里的汉族人感恩于黎族、苗族同胞,便在这里修建了纪念黎婆祖的庙,取名黎庵。每年三月三,当地村民都要到黎庵祭拜黎婆祖。解放后,黎庵村改名为黎安村,村边的港口就称黎安港。

穿过黎安村,便是黎安港。9月15日上午,正逢海水退潮时间,港湾里的礁石都露出了头,礁石



妈祖庙

上小螃蟹爬来爬去。

湾里海水清澈,可以看到水里五颜六色的鱼游来游去。

港湾内有十几艘小渔船停泊,偶见从椰林里走出一两位头戴斗笠的渔家女子,在干净的海湾之上,椰林之边,形成了一幅优美的风景画。

泊船边上,几位渔民正在修整鱼排。一位中年汉子停下了手里的活,和我们闲聊了起来。

他叫黎阿福,家在黎安港边上,从十几岁起,阿福就跟着父亲出海打鱼。阿福告诉我们,过去黎安人以打鱼为生。随着人口增多,鱼越打

血气方刚的青年渔夫,两对在海上邂逅的男女于是成了恋人。后来,王母娘娘派人寻觅两仙女,但她们执意要与两渔夫结为伉俪。王母娘娘大怒,派来雷公与电母,两仙女便在霹雳声中化作两墩礁石。“双女石”也因此而得名。

传说很美丽,但“双女石”形成于何时,已无法考证。但作为一座永不消失的航标,它功不可没。

阿福告诉记者,小时候听父亲说,他们在海上捕鱼,就是靠“双女石”来辨认渔区的。春季,他们在“双女石”的东边捕鱼,夏季则在西边,秋

越少,黎安人把目光瞄准了海水养殖,办起了海菜基地、珍珠基地和鲍鱼基地。

前不久,阿福和村里人都听说了这里将建海洋公园,阿福说,这是一件大好事,这样外人都可以来看看美丽的黎安港了。

妈祖庙与老猫岭

沿着黎安港边上行走,虽然头顶烈日,但干净的海水、安静的港湾、斑驳的渔船、水中的小鱼小蟹,还有岸上的稻田、椰林与人家,这一切,看在眼里是那么惬意。

黎安港的东南侧是出海口,每天,涨潮时海水涌进海湾,退潮时又将湾内的海水换个干干净净。当地渔民骄傲地说,由于黎安港特殊的地理位置和海湾走向,无论什么时间来,黎安港都十分洁净。

出海口左边,是一块块巨大的礁石,右边却是平缓的沙滩,一水之隔,两种景致。

港口旁有座小庙,香火颇旺。阿福告诉我们,这是村里的妈祖庙,平日里香火不断,特别是初一、十五,要出海的渔民都会到庙里上香,祈求一帆风顺。

小庙背后,是一座凸起的小山岭,当地人称它为老猫岭。

老猫岭不高,海拔只有59米。爬上老猫岭,眼前景色美妙:一望无际的南海海域,碧海连天,巨浪滔滔,声势浩大,像一个桀骜不驯的汉子;而另外一隅的黎安湾风平浪静,更像一个娇羞的小姑娘。登上老猫岭远望,还可以看见远处的村庄和形似游龟的龟山。

充满野趣的老猫岭上有许多巨石,而岭名据说就因为山顶有一巨石酷似卧着的老猫而得名。相传黎安港鱼很多,引来老猫来此捕鱼,因鱼儿多多,环境优美,老猫每天卧在海边,便可餐餐美味,天长日久,老猫舍不得离开,便化作一座山峰,永远与黎安港为伴。

我们一边听着传说,一边远眺大海,近观港湾。一山之隔,两种美丽。

双女石与捕鱼人

站在老猫岭上,你能看到七八千米外的东南方海面上,有两块又高又大的巨石相峙耸立。当地人称它们为“双女石”,也称“双帆石”或“双仙石”。

唐朝诗人蔡群在描述“双女石”时有诗云:“万顷遥看双峙联,分形巧似列婵娟。只今相对忘言处,云水苍茫思邈然”。

关于“双女石”的传说,当地有好几个版本。最浪漫神奇的一个是,很久很久以前,天上有一位美丽仙女,因久慕人间海水,便瞒着王母娘娘偷偷降凡人间,到海中洗澡。当她俩正在踏波嬉戏时,突见前方飘来一叶扁舟,船上正好有两位

季和冬季则分别在南边和北边,这是因为潮水是由季节来定向的。

陵水黎族自治县宣传部副部长李玉峰曾登上过“双女石”,他说,上世纪60年代后期,他常跟父亲到“双女石”海区捕鱼。几乎每天早上七八点左右,捕鱼人舱后,十几个大人便扛着一张数百平方米的渔网放在“双女石”上晒,那时成群结队的海鸟便从周边的海域蜂拥飞来,啄食网上没收拾完的小鱼。

龟山与岭仔村

与老猫岭隔海相望,耸立着一座郁郁葱葱的青山,因其形状酷似海龟,当地人便称它为龟山。

龟山横卧在海滩边,一层层叠加,一块块点缀,一笔笔勾勒,日落时分,大海、蓝天、沙滩、晚霞把它映得五彩斑斓。此时站在龟山上看黎安港,又是一番景象。白天出海的渔船陆续归来,沿着入海口,伴着马达声,驶入港中;夜晚灯光捕鱼的渔船刚刚启航,从港口驶向大海。

和“双女石”一样,龟山也有一个美丽的传说。相传很久以前,龟山脚下常被海啸摧毁田园村舍,吞噬人畜性命。一只千年老海龟常因人间的一疾苦落泪。在一次大海啸发难之前,这只老海龟毅然爬上海滩,伸展四爪仰天长叹,哀求海龙王发善,莫再兴风作浪,殃及百姓,而龙王依然我行我素。无奈之下,老海龟便化作能抵挡万丈狂澜的龟山,成为海啸逾越不了天然屏障。

龟山脚下的岭仔村,是一个有着千年历史的村庄。村民李发昆介绍说,早在北宋初年,他们的祖先便从福建迁到此处山海相接的宝地,并取得“岭海村”,直到解放后才改作“岭仔村”。

岭仔村目前有3000多人口。最让记者感兴趣的是村子南面公庙旁的“岭仔村后头岭(龟山)禁碑”。据村民回忆,此碑古已有之,“文革”期间被毁,2003年重立。碑上写道:“自古以来,岭仔村广大群众对后头岭有优良的禁山传统,世代相传至今。后头岭是我们村世代居住的极好靠山……禁止任何单位、个人在后头岭捡干柴,烧山,偷砍树木,采伐石头,毁山葬坟造墓……”

村民郑必英说:“从古至今,村中父老就明令:谁都不能动山上的一草一木!日军占领陵水期间,以为山上藏匿共产党员,准备烧山时被村民死死拦住。遗憾的是,“大炼钢”时期山上大量高大树木被伐,经过将近半个世纪的休整,现在才重现郁郁葱葱的景色。”

村民告诉记者,后头岭上的乡土树种有母生、青梅、乌墨、厚皮树等100多种,还有大量灌木和藤类植物,蟒蛇、豪猪、刺猬、狐狸等多种野生动物出没其中。就连南湾猴岛的猕猴,有时也会羡慕这里的生态,跑到这里休养生息。