

10月12日,海南歌手陈楚生在海南“风雨同舟”大型赈灾义演晚会上,饱含深情地演唱了《万泉河水清又清》,拉开了晚会的序幕。在得知家乡海南受灾后,陈楚生推掉各种演出活动赶回海南,他说:“只要海南需要我做什么,我会尽我的能力,义不容辞地去做。”

10月15日,陈楚生欣然接受了共青团海南省委的邀请,拟担任海南国际旅游岛志愿者形象大使。

陈楚生:

海南需要,我义不容辞

文/海南日报记者 卓兰花

►10月15日晚举行的陈楚生歌迷会上,歌迷为他送上礼物。

海南日报记者 林萌 摄



自走下“快男”舞台,到被华语乐坛肯定,陈楚生以原创流行音乐唱红了中国,实现了个人的音乐梦想。具有创作才华的陈楚生始终散发出内敛、忧郁和淡淡的从容气质,这一优雅的歌者形象深深地烙在了人们心中。

在国内流行音乐乐坛,还找不出像陈楚生这样出道才几年,就遭遇了冰火两重天反差巨大的艺人,他与天娱的巨额解约案在娱乐圈无人不晓。今年8月底,长沙仲裁委员会作出终审裁决,确认陈楚生与天娱解除经纪合约和词曲合约,陈楚生需支付650万元的赔偿金。虽然赔偿金额与天娱此前索赔的2700万元相去甚远,但已创下国内艺人解约赔偿的新纪录。

陈楚生沉寂了一段时间,让人不免担心他沉默太久会被人遗忘。生性慢热的他却自有看法:“我觉得每个人都有自己选择的权利,担心是没有用的,也没有必要去担心。喜欢你听你唱歌的人还是会继续喜欢你,不喜欢听你唱歌的人,或者说你自己不够努力,你没有更多的音乐作品呈现给大家,那流失也是必然的。”

在和天娱打官司期间,陈楚生干脆放下包袱,去以色列旅游。他去年12月发行的专辑《冬去春来》里面的照片,都是在以色列拍的。和天娱方面的解约案目前处在结尾阶段了,现在陈楚生的事业已经进入正常的轨道。去年底签约华谊兄弟后,陈楚生的精神和创作状态都好很多,他和团队成员相处默契。柔韧的个性让陈楚生在“非常时期”学会了如何度过艰险。

娱乐圈里的“稀有品种”

在陈楚生身边的朋友看来,他善良,诚恳,低调,不会撒谎,但也是个活得很纠结和痛苦的人。他怀着感恩的心,他清楚自己今天所有的成就离不开大家的关爱和默默支持,他希望所有的事情都做到完美,希望所有人都满意,但这是不可能的。“当做不到这一点时,陈楚生就会非常纠结,结果要么让自己不舒服,要么就是别人感到不舒服。”周杰说。

陈楚生不喜欢出去玩,也不喜欢逛街,更不喜欢到处去跑,他就喜欢去郊区钓鱼,在家里和朋友一块喝茶,聊聊天,还喜欢打台球,听歌,写歌,再就是手持一个小游戏机,玩电脑游戏,玩足球游戏。与陈楚生同为80后的周杰说,在娱乐圈里,陈楚生是个“稀有品种”。去年春节,陈楚生回到三亚立才农场的家里,一住7天,连大门都没出过。直到他结束假期回到北京,连他家的邻居,都不相信楚生回来过。

采访陈楚生时,店家正播放他的原创曲目《有没有人告诉你》卡拉OK伴奏带,他静静地听完,看完这段MV,对身边的人说,“声音是我的,但是图像内容完全是套了别的内容。”

他还说了一段关于《有没有人告诉你》的故事。他经常到各地演出,每次听到《有没有人告诉你》的旋律,他总会专注倾听。听多了后他发现,这首歌曲有各种各样的版本,其中竟然还有闽南语版、越南语版等等。

签约新东家出新专辑

2007年“快男”比赛至今,陈楚生出道短短4年,已经有了不少大家耳熟能详的经典佳作,如《有没有人告诉你》《姑娘》《她们》《奇幻之旅》《某某》等。签约新东家华谊兄弟后,陈楚生在音乐圈里更是炙手可热。去年至今,几部国内票房飘红和影响力出众的电影,都请陈楚生演唱主题曲。

陈楚生的新专辑《绿动》于今年6月1日正式发行;《冬去春来》在去年12月发行,专辑中收录了陈楚生作词、作曲的12首歌,制作人邀请张亚东担任。

周杰告诉记者,由于之前在天娱制作的新歌因为合约问题不能再用,这两个专辑几乎都是新创作的歌曲。

专辑《绿动》只收录了3首歌,封面设计非常简单,只有白和绿两种颜色,连一张陈楚生的照片都没有,很符合他崇尚简单的性格。专辑《冬去春来》则收录了陈楚生新近演唱的歌曲,如《奇幻之旅》《某某》《一个人的好天气》《鱼乐园》《且听风吟》等。

陈楚生说,《冬去春来》里很多歌都是他以自己的视角去看待生活的写照:“这两年我经历的事情比较多,内心有一些感受,所以我将看到、听到和亲身体会的东西写进歌里。”《奇幻之旅》的创作灵感,就源自陈楚生从小生长在风景优美的农场,过着简单自在的生活,这样的生活经历,给陈楚生后来在创作上带来许多意想不到的效果,无论是歌词还是旋律,总是透着唯美和浪漫的气息。

陈楚生有自己的创作习惯,一般是一个人呆在屋子里,喜欢在凌晨的时候创作。“可能凌晨的时候周围都比较安静,我喜欢一个人关在屋子里琢磨。会找一些我喜欢听的音乐,然后去找感觉。”陈楚生说。

舞台下的陈楚生又瘦又高,说话间不时轻轻咳嗽。他的经纪人周杰告诉记者,楚生嗓子过度劳累没有好好保养,咳嗽已经两个多月了。尽管嗓子不适,得知海南遭受49年不遇的水灾后,他心急如焚,10月12日晚,在海南省举办的“风雨同舟”大型赈灾义演晚会上,陈楚生第一个出场,演唱《万泉河水清又清》,令在场观众为之动容。

援助家乡义不容辞

陈楚生对于公益事业一直保持着极高的热情。去年“5·12”汶川大地震发生后,他曾经花了近一周的时间赶制出爱心歌曲《与你同在》。日前,海南省有关部门和周杰联系,希望陈楚生能回海南参加赈灾义演。陈楚生听了二话不说,放下手头的工作立即安排行程回海南。

陈楚生说,他能够有今天的成就,来自大家对他的厚爱。感恩的旋律一直在他心间流淌,在没有很好地回馈社会时,他心里时常感到愧疚。

谈到刚刚结束的“风雨同舟”大型赈灾义演晚会时,陈楚生动情地说:“我的家在海南,家乡遭受了如此大的灾情,我们这些在外的人有义务伸出援手帮助家乡,我必须参加这个赈灾晚会。”

2009年,陈楚生担任三亚旅游形象大使,并随着三亚旅游局去国内几个城市推介三亚,在这个过程中,他惊喜地发现,原来海南比他看到的还要美,海南有这么多的资源可以推介。

已成为全国青联委员、海南省青联常委的陈楚生,

10月

15日欣然接受

了共青团海南省委的邀请,拟担任海南国际旅游岛志愿者形象大使。陈楚生说:“如果我的行动和我的形象足以代表海南省广大志愿者的形象,去行使志愿工作职责,那么,我愿意。”

能够为海南尽一份力,是陈楚生念念不忘的事情。陈楚生说他最大的心愿是在海南举办一场个人演唱会,用心来唱歌,来回馈淳朴的海南人民。此前,他已经成功举办了3场售票个人演唱会,地点分别在北京、深圳和成都。下一站,12月初,陈楚生将在厦门举办个唱。

“我得到的比失去的多”

从2007年出道以来,陈楚生很是火了一把,随之沉寂下来,到了去年,楚生又出现在公众面前。然而,不管是在喧闹的商演活动中,还是宅在屋里写歌、打游戏,陈楚生都一直那么安静。

问起陈楚生在音乐这条路上的收获,他说:“还好吧,这些年得到的比失去的多。”他的话很简短,声音低沉而略带沙哑。即使在饭桌上,陈楚生还是一如既往的低调安静,鸭舌帽压得低低的,戴着一副黑色方框装饰眼镜。脸上那种微笑之外的恬淡和冷静,让周围的所有人都忍不住安静下来。

►10月12日晚,陈楚生在海南“风雨同舟”大型赈灾义演晚会上深情演唱。

海南日报记者 陈德雄 摄

