

# 海南省琼剧唱腔暨器乐比赛落幕

## 林川媚李伟吉劲旅和黄云福蒙美娇分获唱腔及器乐比赛一等奖

本报海口12月12日讯 (记者卫小林)今天下午,海南省琼剧名家名段唱腔比赛暨海南省琼剧器乐比赛,以一台获奖选手汇报演出的形式举行颁奖礼,从而标志着海南省琼剧名家名段唱腔比赛暨琼剧器乐比赛正式落幕。

林川媚、李伟、吉劲旅3人获得琼剧名家名段唱腔比赛专业组个人一等奖;王琴、周云2人获得琼剧名家名段唱腔比赛业余组个人一等奖;林芳、王娟、魏坤3人获得琼剧名家名段唱腔比赛少年组优秀奖。黄云福、蒙美娇2人获得琼剧器乐比赛个人一等奖。

记者了解到,此次琼剧名家名段唱腔比赛,要求以琼剧名家名段唱腔为比赛主要内容,既注重名家名段的演绎和传统唱腔唱段的传承,也鼓励参赛者具有个人特点特色的新唱腔唱段参与;既鼓励专业演员参赛,也鼓励青少年选手参与,因而比赛分为专业组、业余组和少年组三个组别进行,除少年组外,每个组别均设一、二、三等奖,少年组设优秀奖和优秀奖,目的是为了继承和弘扬海南优秀民族民间传统文化,展示琼剧独特的艺术魅力,更好地传承琼剧艺术,振兴琼剧事业,发掘培养琼剧优秀人才。

而琼剧器乐比赛则分为弦乐类、弹拨类、木管类、打击乐类四类器乐进行,要求参赛者年龄在18岁至49岁之间,参赛者不分专业、业余,目的是为了鼓励参赛者演奏和新创海南音乐、琼剧唱腔音乐曲目,最后统一评出了一、二、三等奖。

本次琼剧名家名段唱腔暨琼剧器乐比赛从12月9日开幕,至12月11日结束,经复赛和决赛,最终评出了各奖项获奖者。

在下午举行的颁奖礼上,唱腔比赛少年组获奖选手代表林芳表演了《狗衔金钗》选段,唱腔比赛业余组获奖选手代表周云演唱了《桂子香销黄花冷》选段,唱腔比赛专业组获奖选手代表吉劲旅演唱了《一时不知以为谁》;器乐比赛获奖选手代表黄云福演奏了《塔塔尔族舞曲》。琼剧剧院院长张昌义等还表演了中华绝技。

此外,省琼剧院、海口市琼剧团、定安县文体局、海南省艺校4单位还获得了单位组织奖。

本次比赛由省委宣传部、省文化厅主办,省戏剧家协会、省非遗保护中心、省琼剧基金会和南海网协办。

本文配图均由本报记者陈德雄摄



吉劲旅在演唱《一时不知以为谁》



黄云福在演奏《塔塔尔族舞曲》



周云在演唱《桂子香销黄花冷》选段



林芳在表演《狗衔金钗》选段

# 3D《大闹天宫》全明星亮相

## 女一号夏梓桐首次面对媒体



郭富城、陈乔恩、甄子丹、夏梓桐、周润发(左起)在发布会上 新华社发

本报讯 12月12日,3D魔幻动作大片《大闹天宫》在京举行全球首次新闻发布会。导演郑保瑞、制片人刘伟强携编剧黄子桓,主演周润发、甄子丹、郭富城、陈乔恩、何润东、陈慧琳、梁咏琪、汪圆圆、刘桦、海一天、郑家星、张兆辉、李菁、梁雨恩等15位演员集体亮相,女一号夏梓桐同时也首次面对媒体,昭示了这一超强大片的超大规模。

作为《大闹天宫》的主演兼武术指导,甄子丹是大家最关心的人物。甄子丹在发布会上坦言,“每天只睡2小时,但我觉得不辛苦,一定要把电影拍好”。甄子丹表示,“现在孙悟空还处于酝酿阶段,无论是造型、性格还是片中的对手戏,都有待我斟酌好了之后第一时间向大家传递”,甄子丹现场向大家承诺,“自己一定会努力做到最好”。

向来不走寻常路的周润发,再次向大家展示了他的搞笑本领。“演过诸多头领的角色,这一次终于上天了,演了玉皇大帝!我终于可以实现统领三界,号令全天下的心愿了。”周润发笑说自己的角色性格,“发哥再玩了太,肯定会给大家一个不一样的玉皇大帝”,而谈到拍摄感受时,周润发又笑着说,“希望片方给我减一些片酬,就是不要让我每天化妆这么长时间”。

据悉,该片由星皓电影、东方电影发行

有限公司、北京文华东润投资有限公司共同出品,深圳市金海岸影业有限公司、广东东润影视文化传媒有限公司、广州市星际文化传播有限公司联合拍摄。(钟新)

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

导演郑保瑞告诉记者,“压力和动力并存”,这也激发了他要打造一个全新《大闹天宫》的想法,“这么多明星参加,我一定要让这部《大闹天宫》不单只适合部分人群看,我要把它拍成从8岁到80岁都喜欢看的一部中国传统神话故事”。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

发布会上,陈乔恩的角色被迫怀孕300年,何润东演的二郎神不停地打下去,陈慧琳演的观音还做起了慈善活动,梁咏琪演的嫦娥期待古装造型等问题不断被记者问起,现场气氛非常热烈。

# 吴宇森新片获立项

本报讯 12月10日,吴宇森新片《飞虎》获得广电总局立项公布,该片投资达9000万美元,还将转制成IMAX格式,力求视觉效果突出。

据介绍,投资方包括中影集团和吴宇森、张家振合作的狮子山公司。吴宇森的《飞虎》讲述二战时期,美国空军飞行教官陈纳德组建空军志愿队,赴中国帮助中国空军在中国、缅甸等地抗击日本的故事。

吴宇森想拍《飞虎》不是一朝一夕的事,几年前就动了这个念头。这部电影为中美合拍,明年春节后开机。吴宇森称,电影着重讲述中美空军的勇气与坚强,吴宇森电影的标志白鸽也可能再次派上用场。

影片男主角陈纳德是来自美国的飞行员,吴宇森此前有意找汤姆·克鲁斯出演,不料不仅没搞定还节外生枝。传说阿汤哥不满吴宇森的剧本,打算另起炉灶自拍《飞虎》,并将出演飞虎队的陈纳德将军。但如果吴宇森拍到前头,阿汤哥可能放弃拍摄。(唐爱明)

# 杰克逊法国遇冷

据新华社巴黎12月11日电 (记者尚桐)由日本索尼音乐娱乐公司发行,美国流行歌星迈克尔·杰克逊去世后的首张新专辑《迈克尔》日前亮相法国,却未受到歌迷们热情追捧。

法国《巴黎人报》11日报道,《迈克尔》从10日一早开始在法国各大音像制品柜台发售,但销售不佳。巴黎香榭丽舍大街上的一家销售网点当天只售出几十张。这家销售网点负责人说,选择周五发行新专辑不是一个明智之举,因为音像制品的主要消费群体这一天都会上班或上学,没时间前往销售网点购买。

另外,一些法国歌迷对于杰克逊这张新专辑确实并不看好。他们认为,《迈克尔》只是一种商业行为;有人甚至认为,制作方推出这张专辑是在利用杰克逊的死亡挣钱。

索尼公司今年11月宣布将发行这张新专辑,并在网络上推出单曲《大事件》的试听活动。按照索尼公司的说法,《大事件》是杰克逊2007年在美国新泽西州一个朋友家中录制,后期制作“近完成”。新专辑其余歌曲由杰克逊在拉斯韦加斯和洛杉矶与多名合作者共同录制。

杰克逊1982年发行的唱片《颤栗》以1.04亿张的销量载入吉尼斯世界纪录。2009年6月25日,杰克逊在美国加利福尼亚州洛杉矶因心脏病骤停去世,终年50岁。

# 中国舞剧美国受捧

据新华社华盛顿12月10日电 (记者王丰)由中国著名导演张继刚执导的大型民族舞剧《一把酸枣》10日登上美国首都华盛顿肯尼迪艺术中心舞台,舞剧浓郁的中国风情和精美的视觉效果让观众如痴如醉。

《一把酸枣》以中国清代晋商大院文化为背景,讲述晋商世家养媳酸枣和小伙计相恋的故事。该剧兼具精致的舞美设计和美轮美奂的视觉效果,尽管所有演员从头到尾不发一言,但其舞蹈动作与舞台效果,却将故事的悲剧与凄美完全传达给了观众,演出结束之际,全场观众起立鼓掌,掌声久久难以平息。

演出前,张继刚对新华社记者说,这次演出是中国民族舞剧第一次在美国艺术殿堂肯尼迪艺术中心演出,把这个故事带到美国,是希望这出舞剧成为中美之间的文化使者,通过舞剧表现的中国北方民间文化,让美国人民更多地了解善良、勤劳、智慧的中国人民,同时也能向美国观众展现中国当代舞剧艺术发展水准。他认为,这样的交流非常有益。

当晚的演出属于中国对外文化集团公司推出的“中华风韵”系列演出之一。“中华风韵”是中国对外文化集团公司推出的中国对外文化交流品牌,创立之初就明确要把中国当代优秀文化带到国际主流剧院。这次赴美演出通过与美国文化企业合作,真正实现了在美国的市场化宣传和营销。负责演出宣传事务的穆雯说,《一把酸枣》后面几场演出售票情况火爆。

当晚的演出属于中国对外文化集团公司推出的“中华风韵”系列演出之一。“中华风韵”是中国对外文化集团公司推出的中国对外文化交流品牌,创立之初就明确要把中国当代优秀文化带到国际主流剧院。这次赴美演出通过与美国文化企业合作,真正实现了在美国的市场化宣传和营销。负责演出宣传事务的穆雯说,《一把酸枣》后面几场演出售票情况火爆。

当晚的演出属于中国对外文化集团公司推出的“中华风韵”系列演出之一。“中华风韵”是中国对外文化集团公司推出的中国对外文化交流品牌,创立之初就明确要把中国当代优秀文化带到国际主流剧院。这次赴美演出通过与美国文化企业合作,真正实现了在美国的市场化宣传和营销。负责演出宣传事务的穆雯说,《一把酸枣》后面几场演出售票情况火爆。

# 海南国际旅游岛首届网络春晚——台湾美女萧蔷加盟献艺

本报海口12月12日讯 (记者卫小林)海南国际旅游岛首届网络春晚节目征集异常火爆,海南日报记者今天从晚会导演组获悉,除了众多网络达人积极报名参加外,不少大牌明星也纷纷加盟。今天,素有台湾第一美女之称的当红艺人萧蔷,也受邀加盟了本届晚会。

据介绍,除萧蔷受邀献艺外,此前已经报名的当红名人明星还包括“山寨春晚”创始人老孟、歌曲《请到天涯海角来》原唱沈小岑、著名娱乐节目主持人安琥、扶男全国总冠军陈楚生、第十届全球华语榜地区杰出歌手奖获得者黄龄等,他们的加盟,将为海南国际旅游岛首届网络春晚掀起明星风暴。

萧蔷是台湾知名模特儿、女演员、歌手,她常常以令人惊艳的形象出现在歌坛、影坛和广告界,因而被港台媒体封为台湾第一美女。1989年,萧蔷开始从事平面模特工作,后因接拍依蕾丝袜广告一炮而红,遂逐步跨入戏剧、电影、广告、歌唱、写作等多元领域。其在《一帘幽梦》中饰演的绿萍、在《小李飞刀》中饰演的

林诗音、在《异度空间》中饰演的美女作家等影视形象,更让观众认识到了一个不一样的萧蔷。

萧蔷告诉晚会导演组,她对海南并不陌生,在2010年的海南春晚舞台上,她就曾以崭新形象演唱了自己的热门单曲《意想不到》,给海南歌迷带来了一阵清新的和风。如今再次受邀参与海南国际旅游岛首届网络春晚,她仍日十分期待,她期待再来海南,为歌迷献上自己的全新歌曲。



海南国际旅游岛首届网络春晚宣传图

# 参加首届中国农民艺术节闭幕式文艺晚会 海南歌手黄宝培梁伟琪献唱



黄宝培(右)梁伟琪在演唱《丰收歌》

本报海口12月12日讯 (记者卫小林)首届中国农民艺术节闭幕式文艺晚会《金色的田野》日前在北京中国剧院落幕,代表海南参加演出的海南农民歌手黄宝培、梁伟琪献唱了《丰收歌》和《美丽的日子》,赢得艺术节组委会较高评价,这是海南日报记者今天从省文联获悉的。

据介绍,参加闭幕式文艺晚会的主要演员,均来自首届中国农民艺术节举办的全国乡村歌手大赛的获奖农民歌手,特邀表演嘉宾有谭晶、王宏伟、王丽达等人。代表海南参加闭幕式文艺晚会表演的海南农

民歌手黄宝培、梁伟琪,是在参加11月16日至22日在云南昆明举办的首届中国农民艺术节全国乡村歌手大赛时的获奖歌手。黄宝培在比赛中演唱的民歌《美丽家园》和梁伟琪演唱的黎乡情歌《欧欧调》,分别获得了民族组和原生态组的二等奖,并在那次比赛中被闭幕式文艺晚会相中,受邀进京参加了这次闭幕式文艺晚会演出。

记者了解到,黄宝培、梁伟琪首先与其他7位获奖农民歌手手挽手献唱了为本届农民艺术节特别创作的歌曲《丰收歌》,由此拉开了闭幕式文艺晚会的序幕。其后,黄宝培与青年歌手丁晓红联袂献唱了《美丽的日子》,其甜美的歌喉,欢快的节奏,唱出了当今中国农民对幸福生活的美好感受。

闭幕式晚会结束后,省文联领队高山向黄宝培有什么感想,黄宝培说,通过参加这次全国乡村歌手大赛,挑战了自我,增强了信心,锻炼了唱功,尤其是参加闭幕式文艺晚会演出,更使自己实现了从乡村到全国大舞台的跨越,更好地展示了自己的演唱个性与风格,今后将力争有更好的发展。

据悉,首届中国农民艺术节由农业部、文化部、中国文联主办,今年6月在北京开幕。半年来,艺术节通过音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、书法、美术、摄影、杂技和民间工艺等一系列丰富多彩的文艺活动,展示了当代中国农民的当代精神、农村特色、传统文化和民族风情。

# “海岛欢歌·惠民演出季”——海南现代舞团连演两场



《望穿天涯》演出剧照 本报记者 陈德雄 摄

本报海口12月12日讯 (记者戎海)由海南现代舞团创作的现代舞原创作品专场晚会《肢体语言》,今晚在海南省歌舞剧院上演。这台绝大部分由该团演员编排的节目,和昨晚同样由该团演出的现代舞剧《望穿天涯》一起,完成了海南现代舞团在普通观众面前的首次亮相,也为“海岛欢歌·惠民演出季”献上的一道现代舞艺术大餐。

11日晚演出的现代舞剧《望穿天涯》,讲述的是一个凄美的爱情故事。全剧描述一个渔家女在新婚第二天丈夫出海后,便盼夫归来,从年轻一直盼到老、盼到死,成为了“望夫石”传说故事的海洋版。全剧演出节奏连贯,演员表演投入感人。全剧的服装、舞美等舞台艺术都遵循了现代舞的创作规律,没有刻意拘泥于海南的地域特色和自然景观,而是用简洁抽象的手法,体现出了现代舞的思想性和形式美。

如果说《望穿天涯》是海南现代舞团艺术总监李金桃用舞蹈艺术表现海洋文化的

一次尝试,那么,今晚演出的《肢体语言》,则更多地成了该团舞蹈演员们对现代舞理解程度的一次集体诠释。这台晚会由14个现代舞作品组成,绝大部分是该团演员们自己创作的。其中,既有被海南风光激发灵感感的《踏浪》、《沙滩》、《椰囊之舞》,也有《牵手》、《重叠》、《岁月无痕》等宣泄个人情感的现代舞小品,还有《健全不健全》、《斗地主》等反映社会现状的趣味之作。现代舞在国内目前还处于起步阶段,很多观众对此较为陌生,今晚演出的这些作品无论是在舞蹈节奏、身体造型以及动作连接等方面,都和我们平常所见的芭蕾舞、民族舞等有很大不同,开阔了观众的眼界。

作为一家民营剧团,海南现代舞团在立足海南的同时,也在积极开拓国内市场。李金桃告诉记者,不久前,该团应邀赴湖北等地演出,观众反响热烈。目前,团里正在对《望穿天涯》等剧目进行改编充实,为走出国门做准备。

作为一家民营剧团,海南现代舞团在立足海南的同时,也在积极开拓国内市场。李金桃告诉记者,不久前,该团应邀赴湖北等地演出,观众反响热烈。目前,团里正在对《望穿天涯》等剧目进行改编充实,为走出国门做准备。

作为一家民营剧团,海南现代舞团在立足海南的同时,也在积极开拓国内市场。李金桃告诉记者,不久前,该团应邀赴湖北等地演出,观众反响热烈。目前,团里正在对《望穿天涯》等剧目进行改编充实,为走出国门做准备。



# 马拉喀什国际电影节闭幕

## 张曼玉应邀出任评委会成员

据新华社马拉喀什12月11日电 (记者林峰)12月11日,在摩洛哥马拉喀什举行的第10届马拉喀什国际电影节颁奖仪式暨闭幕式,在摩洛哥著名旅游胜地马拉喀什隆重举行。

在为期一周的电影节期间,来自数十个国家和地区的上百部影片,在马拉喀什各大影院展映,其中15部影片参加了竞赛单元的角逐。竞赛单元评委会主席是美

国著名演员兼导演约翰·马尔科维奇,中国香港演员张曼玉应邀出任了本届电影节评委会成员,其他成员来自美国、法国、意大利、埃及和墨西哥。

马拉喀什国际电影节创办于2001年,每年举办一次,是摩洛哥规模最大的电影节,也是非洲大陆和世界上知名电影节盛会之一。

左图:张曼玉亮相 新华社发