



韩国济州岛风光美不胜收。

日韩旅行之三感

图文/本刊特约撰稿 孟小林

今年七月底八月初,趁儿子放暑假,我们报名参加了赴日本、韩国旅游团。在这两个国家经历的七晚八天,所见所闻,感慨良多。虽为亚洲邻邦,但日本人、韩国人的生活态度、思维理念与我们有诸多不同。这种差异性所带来的撞击,让我一路走来一路在思考。

富士山空气真的能卖

我们生活的海南岛,以空气清新,富含负氧离子而著称,民间流传最广的一句话是:海南的空气能罐装出口。但长期以来,我们一直把它当成一句玩笑话来对待,仅仅停留在口头上,成为人们茶余饭后的谈资。

富士山是日本的最高峰,海拔3776米,被日本人誉为“圣岳”,是日本民族的象征。山上森林覆盖率接近70%,一派葱郁,空气清新,令人心旷神怡。我们去的那天,恰遇山雨来袭,半山腰上云雾缭绕,虽然时值八月盛夏,但这里的气温近乎秋季,冷得人直打哆嗦。外面雨下个不停,登山的可能性几乎为零,远道慕名而来的我们感到十分失望,只好在2300米高度的一家旅游品商店里转悠。

虽然没见到富士山真容,但在商店里却得到一个意外收获。在摆满琳琅满目纪念品的柜台上,一只制作精巧的铝罐,包装色彩艳丽,在醒目的富士山背景下,两个卡通“驴友”形象十分活泼可爱,牢牢吸引了我的视线。凑近一看,上面写着“富士山空气”几个大字,虽然是日文,但中国人很轻易就能读懂。

原来,这是罐装的富士山空气。我不禁有种“众里寻他千百度,蓦然回首,那人却在灯火阑珊处”的惊喜感,连声赞叹道:好创意,好生意!

海南人民的一句戏言,想不到被精明的日本人变成了现实。我想,这与其说是在贩卖富士山的空气,不如说是在推销一种健康、环保的生活方式,一定会被越来越多饱受环境污染困扰的人们所追捧的。

东京街头真的没有垃圾箱

简直令人难以置信,在高度现代化、五光十色的东京街头,竟然找不到一只垃圾箱。

有一次逛街,我喝完一瓶水,习惯性地想找一个垃圾箱丢空瓶子,可是找遍一个街区都不见一只垃圾箱。同样的窘境,我们一家三口在东京的街头都遇到过。我不解,难道东京人上街不丢垃圾吗?于是我在银座、原宿、秋叶原等繁华街区注意观察身边左右的日本人,发现他们几乎没有边走边吃喝的习惯,也没见他们随便向路面丢弃一片纸屑,随地吐痰的现象更是没见到。

最后,我把自己的困惑告诉了日本地接社导游请教。他首先对我的发现给予了热情表扬,接着道出了个中缘由。原来,日本是个非常重视环保的国家,这其中,垃圾分类收集和处理已经成为广大民众的自觉行动。东京人出门时养成了习惯,都会在随身携带的包包里放一个垃圾袋,用于收集自己产生的垃圾,然后带回家分类打包后再倒掉。

导游还告诉我们一个小秘密:东京的居民小区里都安装有摄像头,其中一项职责就是监督每一户居民倒垃圾时是否做好了分类,如发现没有分类,一定重罚。

为了配合这项环保政策,东京地方政府采取釜底抽薪的方式,取消了市内所有的垃圾箱,无论是当地居民还是游客,都必须遵守垃圾分类制度,谁敢触碰这根高压线,等待你的将是很重的罚单。这,也许就是保持东京市大街小巷干净、整洁的关键武器之一。

济州岛真的很原生态

济州岛是韩国人的度假天堂,又被称为爱情岛和蜜月岛,与海南岛在中国人心中位置很相像。

济州岛并不大,总面积1800多平方公里,总人口50多万,是一座典型的火山岛屿。行走在这里,你能随处看见大片大片的天然牧场,绿油油的草地上,三五成群的马儿在尽情地撒欢、吃草。天上的云彩显得很很有造型,拍出来的照片极富层次感,回味无穷。

我们在岛上住了两晚,身临其境地感受到了原生态带来的种种乐趣。济州岛的住宿

条件普遍不是太好。第一晚我们住的酒店,设备简陋,物件老化,屋里只有一个电视柜、一个衣厨和几把椅子,空调机是很老式的,半夜里嗡嗡直响。睡的是榻榻米,其实就是地板上铺一张席子;第二晚换了一家酒店,总算有床了,但床铺很硬,睡得依然不舒服,空调机照样嗡嗡直响。

韩国地接社导游跟我们解释,全济州岛四星以上的酒店只有几家,大多数是一般标准的酒店,他希望我们多多理解,多多包涵。据他介绍,其实许多国际著名酒店都争先恐后想来济州岛投资,但韩国政府为了保护自然环境,严格控制岛上的开发建设规模,对外来投资一概婉拒,只允许本国少数几家大型企业在岛上建造高档酒店。

我们乘车在岛上游览了许多风景点,视线所及,都是连绵的草地和绿树,很少见到高楼大厦,商业街不仅没有想象中的繁华,反倒有些破旧感,确实显得有些寒酸。

然而,济州岛虽然硬件不是太好,但丝毫不影响人们游玩的兴致,每一处风景点,都能听到乐不思蜀的游人们对大自然美景发出阵阵赞叹声。导游的一句话对我触动很大。他说,人们到这里来,不是追求物质享受的,而是希望与大自然亲近,为了贪图享受去破坏环境,是本末倒置,得不偿失。

这样一种对原生态的坚守,济州岛做到了。在外来投资客的不断诱惑面前,韩国人甘愿“落伍”,但他们最终守住了那一片青山绿水和闲云飞禽,引来了纷至沓来的全球游客,最终也引来了无尽旅游财源。看来,如何做好得与失的文章,济州岛的经验值得思考。 [图]



东京街头穿和服的女子。



济州岛农家庭院古朴、拙雅,乡土气息浓郁。



济州岛上的火山遗迹与大海风光。