

海南国际旅游岛首届网络春晚——舞蹈节目开始排练



舞蹈节目排练现场(南海网提供)

舞蹈节目。该节目在舞蹈编导、海南现代舞团艺术团团长李金桃指导下,由来自海南现代舞团和《印象·海南岛》剧组的54名专业演员进行排练,大家很快就进入了舞剧规定的情景,演员们进入状态较快。

晚会舞蹈编导李金桃介绍,该舞剧是为再现今年海南军民万众一心抗灾救灾的感人故事,旨在弘扬一方有难八方支援的主旋律精神。节目要求舞蹈演员们通过肢体语言和生动的面部表情,体现救援的感人场景,从而把党和政府对人民群众的关怀展现出来。

对于获邀参演首届网络春晚,李金桃表示这对海南现代舞团是一次很好的锻炼和展示。为此,团里派出的演员都是顶尖演员,拥有精湛的舞蹈技术和丰富的表演经验,工作态度也非常认真。

李金桃说,海南现代舞团成立时间虽短,但作为全国6家现代舞团之一和海南仅有的两家,该团已成功演出了开团大戏、现代舞剧《望穿天涯》和反映海洋文化的原创新作《肢体语言》,在海南惠民演出季中赢得了观众好评。

情歌手江凯文报名参演



江凯文

江凯文;其后推出唱片《让我照顾你》,更让自己的歌声专职为爱唱歌,如《让我照顾你》、《小妖精》、《是你不会错》等系列歌曲,都以追求幸福完美爱情打动无数歌迷的心,奠定了幸福情歌手的歌坛地位。2006年,江凯文再推出单曲《红豆》,连续两周占据总评榜冠军位置。此后推出的《天上掉下个林妹妹》、《人间四月天》等情歌,更获得歌迷狂热追捧。

江凯文向晚会导演组表示,他觉得生活中其实随处可见小幸福,他之所以报名参演本届网络春晚,目的就是向更多人传递他的幸福观,追求幸福,无论大小,感觉到的幸福就好。导演组有关负责人告诉记者,导演组非常看好江凯文的《红豆》,希望他能通过该歌向晚会观众传递温暖的幸福感觉。

本报海口12月26日讯(记者卫小林)凭着鲜活的青春外形和圆润深情的嗓音,一踏入歌坛便被媒体称为幸福情歌手的歌手江凯文,日前正式向海南国际旅游岛首届网络春晚导演组报名,要求参加本届网络春晚演出。

导演组有关负责人告诉海南日报记者,江凯文虽然文质彬彬,但对音乐却是创作、制作、演唱全能,歌曲中极富海南韵味。他2002年推出首张专辑《I'M 江凯文》,让其后的《小幸福》、《感冒》、《深海》等唱响大江南北。

新加坡歌手阿杜屯昌献唱

本报电城12月26日电(记者戎海)以独特的沙哑嗓音风靡华语歌坛的新加坡歌手阿杜,今晚现身屯昌体育馆,与中国移动无线音乐俱乐部会员一起,共度了一个激情四射的音乐之夜。

在歌友会上,阿杜以一首歌迷耳熟能详的《你一定很爱我》开场,沧桑的歌声深情依旧。现场歌迷的尖叫声、欢呼声接连不断,当《没什么好怕》、《离别》等歌曲响起时,整个会场被“杜氏情歌”的热情点燃,大家跟阿杜一起高歌,激情呐喊。

海友会间隙,阿杜还与现场歌迷大玩互动游戏,并为现场获奖歌迷赠送了海南移动公司提供的手机、咪咕U盘等礼品。演出最后,阿杜以他的成名曲《坚持到底》作为压轴曲目,将歌友会现场带入高潮。

断,当《没什么好怕》、《离别》等歌曲响起时,整个会场被“杜氏情歌”的热情点燃,大家跟阿杜一起高歌,激情呐喊。

《戒烟不戒酒》明年初一公映

朱时茂:电影才是我的本行



朱时茂在片中

是为了向观众拜年而来。初执导筒的朱时茂在片中的表演非常卖命,在日前由片方公布的一组剧照中,朱时茂为了讨好妻子,不惜自毁形象,将自己打扮成了灰太狼的模样。

朱时茂成名于谢晋导演的名片《牧马人》,朱时茂自己介绍说,当时他在与谢晋导演合作拍戏时就经常对电影拍摄指指点点,“只是我的建议很少被采纳,这次终于有机会将自己的想法实现出来,其实电影才是我的本行。”在这部导演处女作中,为了将电影的风格拍得更符合年轻人的口味,朱时茂可谓做出了很大的牺牲,不仅在片中颠覆以往正派的形象,还要想尽方法为年轻人施展搞怪本领。

就拿时下流行的灰太狼来说,这也成了朱时茂搞怪的工具。在这批刚公布的剧照中,朱时茂手持鲜花,头戴灰太狼卡通头套,向远处的妻子示好。“别看我这大年纪了,年轻人爱看的动画片我也爱看,我特喜欢灰太狼。”(钟新)

地方卫视开年大戏抢播拉开战幕

《老马家的幸福往事》今晚开播



林永健在《老马家的幸福往事》中

据介绍,《老马家的幸福往事》汇集了2010年热播剧集的很多人气明星,同时又以总投资4000万元、单集100万元的制作成本,创下了中国现实题材电视剧总投资额与单集成本两项最高的新纪录。

据了解,《老马家的幸福往事》从林永健饰演的老马及其家人入手,透视了中国改革开放前后老百姓家庭的变化,从“倒卖国库券”到“下海热”再到“文凭热”,近二十年间的社会潮流几乎一一再现,被主演林永健称为“最接地气的”电视剧。

为还原符合上世纪七八十年代上海特色的服装、街景、道具等物件,剧组花费了将近3个月时间,搭建了一条数公里的南京路长街,动用了500多名群众演员穿那个年代的衣服,还找来上百辆上海凤凰牌自行车和永久牌自行车,包括大大泡泡糖、蜂花洗发水、无轨电车等大小物件,真实再现了当年中国社会的“实景”。(钟新)



王文清和刘小江身着女装演唱《打金枝》选段

王琴演唱《蝶恋花》选段

迎新年琼剧晚会在海南戏院举行 票友奉献琼剧盛宴

本报记者 陈耿

当琼剧票友王琴唱现代琼剧《蝶恋花》中的《星火燎原天地明》选段,台下响起了热烈的掌声和叫好声,她高亢的唱腔,唱出了杨开慧的革命豪情。“这些琼剧爱好者,虽然不是专业人士,但不少人的唱功已经很专业,非常难得。”著名琼剧表演艺术家、琼剧省级非遗传承人李桂琴接受海南日报记者采访时说。今天晚上的2011迎新年琼剧晚会,由海南省内唯一的注册非赢利性琼剧民间社团组织——海南省琼剧票友协会承办,而他们的精彩演出,得到了观众和行家的好评。

在琼剧史上,著名琼剧表演艺术家林道修是出了名的男旦,为海南戏剧舞台赢得了“海南梅兰芳”的美称,而谭飞

则是有名的“道修二”。在今晚由票友主演的琼剧晚会上,有两名男票友王文清和刘小江身着女装,共同演唱了古装琼剧《打金枝》中《恩爱夫妻偕老百年》唱段,他们惟妙惟肖的女声唱腔和舞台动作,让人雌雄莫辨,博得了全场观众的热情掌声和不断笑声。

参加今晚演出的琼剧票友,除了海口地区的戏迷之外,还有来自屯昌、琼海和陵水等县市的琼剧表演爱好者,路途最远的是五指山的“山子”,他送上的传统琼剧《青梅记》中的《此生不枉来海南》选段,将元文宗图贴睦尔对海南女子青梅的爱慕之情,唱得真实感人。“山子”姓陈,是海南陵水人,现为五指山市某职业学校教师。

他告诉记者,他从1998年就开始喜欢上了琼剧表演,平时没事时总爱哼上几句,每逢协会在海口地区搞活动,他常常坐车来参加,然后又坐车回去。在新年到来之际,协会组织这次演出,他自然不想错过,因此又来了海口表演。

记者注意到,在身边的众多戏迷观众中,在鼓掌或喝彩之余,大家嘴里都禁不住赞道:“唱得真好!模仿名生名旦的唱腔,简直可以以假乱真!”

今晚的舞台上,琼剧表演艺术家陈进和、李和平、李桂琴等人也先后登台,与票友一起演唱了经典琼剧《梁山伯与祝英台》、《哑女告状》和《汉文皇后》中的选段。(本报海口12月26日讯)

乡音乡调总关情

——访省琼剧票友协会会长龚建洪

本报记者 魏如松

今晚的2011迎新年琼剧晚会上,有10多位省琼剧票友协会的票友登台演出,他们的唱做赢得现场观众的掌声甚至喝彩声,“我们的票友们表现很出色!”省琼剧票友协会会长龚建洪在演出结束后告诉记者,“乡音乡调,情溢言表”。

龚建洪说:“省琼剧票友协会从2006年开始筹建,最初是三五成群,完全是业余的随意的演出,到后来,我们逐步发展成了每月定期在公园举行琼剧票友广场演出活动,目前已经初步形成了海府地区文化活动的品牌。今年初,省琼剧票友协会正式成立,我们荣幸团结了更多琼剧爱好者,对弘扬琼剧文化,为海南国际旅游岛建设增添文化内涵,做出了我们自己的贡献。”

龚建洪告诉记者,省琼剧票友协会除了定期在海口人民公园、府城三角公园等地举行演出外,还参加了《2010年元旦演唱会》、《2010年迎春演唱会》、《庆七一红色经典演唱会》等多场大型演出活动,“票友们通过这些演出活动,得到了必要的锻炼,加上有著名琼剧表演艺术家的热心指导,票友们的演出水平得到了不断提高,涌现出了一批在全省有较大影响的票友。”龚建洪告诉记者,“目前,随着票友协会影响力的不断扩大,我们的会员也在逐渐增多,队伍更在不断壮大,现在,我们已经有了会员近60人,对传承琼剧文化起到了应有的推动作用。”

龚建洪表示,省琼剧票友协会还非常注重对琼剧文化的保护,他们通过多渠道收集整理琼剧资料,并在自己的演出中使之传承。

“琼剧的发展要依靠青年人,我们协



票友演唱《沙家浜》选段《智斗》

会也注意培养年轻人对琼剧的兴趣,根据年轻人的特点,我们还创建了琼剧网站及聊天室,利用网络手段,向年轻歌迷推介琼剧。同时,我们也通过联谊海内外乡亲,

推广琼剧艺术,这些方面都开始有所收获了。”龚建洪说。

(本报海口12月26日讯) 本栏配图均由本报记者王凯摄

美国又现3D科幻热

《创:战纪》跃居北美票房榜冠军

据新华社电 圣诞节将近,好莱坞各大电影公司纷纷推出力作,抢滩北美节日电影市场。迪士尼公司的3D科幻大片《创:战纪》(又译《电子世界争霸战》)以4360万美元的佳绩占据票房冠军宝座。

《创:战纪》是上世纪80年代经典科幻巨作《电子世界争霸战》的续集。后者讲述了电脑程序员进入电脑,被迫在自己开发的游戏世界中作战的故事,当年首部电影动画和真人表演相结合的先河,对流行文化各领域产生深远影响。

迪士尼公司此次投入1.7亿美元拍摄续集,并力邀曾制作《阿凡达》和《钢铁侠2》等超级大片的3D设计与工程软件巨头AUTODESK全程参与,创造出华丽的图像特效和身临其境的3D视听效果。

片中,由加雷特·赫德伦扮演的男主角和由奥利维娅·怀尔德扮演的少女一起进入格斗游戏中,并见到已在“电子世界”里生活25年的父亲(由奥斯卡和金球奖双料影帝杰夫·布里吉斯扮演),三人随即共同展开一段生死大冒险。

这部影片在美国和加拿大的3451家影院上映,好评如潮。著名影片评级公司CINEMASCOPE给它定了B+的分数,显示其仍有潜力可挖。据迪士尼公司公布的初步统计数字,观众主要是喜爱电子游戏的男性影迷,占观影总人数的66%,且其中约一半是25岁以下年轻人。鉴于北美地区大、中、小学将进入假期,预计会有更多年轻影迷走进影院观看这部影片。

本周占据亚军位置的是华纳兄弟公司推出的3D喜剧动画片《瑜伽熊》。该片改编自老牌动画公司汉纳·巴伯拉公

司创作的经典同名电视动画剧集,周末三日共收获1670万美元,其中57%来自3D影院。虽然首映票房低于预期,但华纳兄弟公司相信这部新作会在节日期间取得不俗成绩。

20世纪福克斯公司上周开映的家庭片《纳尼亚传奇3:黎明踏浪号》本周

痛失冠军头衔,以1240万美元跌至第三位。这部《纳尼亚传奇》系列中首部采用3D格式的影片两周来共收获4280万美元。

本周名列北美票房榜第四至第十的影片依次是励志片《斗士》(1220万美元)、一线明星约翰尼·德普与安吉莉娜·朱莉联袂主演的惊悚片《游客》(870万美元)、动画片《魔法奇缘》(868万美元)、剧情片《黑天鹅》(830万美元)、浪漫喜剧片《你想知道》(760万美元)、《哈利·波特与死亡圣器(上)》(480万美元)和惊悚片《危情时速》(180万美元)。



《创:战纪》剧照

给力2010海南岛欢乐节 澄迈有了大型电影城

本报海口12月26日讯(记者卫小林)通迅员梁卫2010海南岛欢乐节将于12月28日在澄迈县拉开帷幕,为给力今年的欢乐节,由省电影公司投资新建的澄迈瑞佳银龙电影城近日试业。

据介绍,澄迈瑞佳银龙电影城位于该县金江镇瑞佳商业广场,是一座五星级电影城。影城拥有4个放映厅,其中1个3D影厅,共有455个座席,全部采用先进数字电影放映设备。22日与全国同步上映的贺岁大片《非诚勿扰2》,由于影城视听效果一流,加之影片观赏性强,因此得到影迷交口称赞。

作为银龙连锁影城的一名新成员,澄迈瑞佳银龙电影城已加入上海电影院线,今后,澄迈影迷将和海口影迷一样,可与全国观众同步欣赏到更多精彩大片。

第83届奥斯卡 最佳影片提名创新低

据新华社电 美国电影艺术与科学学院20日宣布,今年共有248部影片有资格角逐第83届奥斯卡最佳影片奖,数量创下近年来新低。

2006年有资格参评最佳影片奖的影片数量多达311部,此后持续减少,去年降至274部。

根据奥斯卡奖评选规定,参评最佳影片奖的应为40分钟以上35毫米、70毫米影片或符合格式要求的数字影片。此外,影片须在12月31日前在洛杉矶开始商业放映,并至少连续上映一周。

从上届奥斯卡奖开始,最佳影片奖的提名数量从5部增至10部。

第83届奥斯卡奖提名名单定于2011年1月25日公布,颁奖仪式定于2月27日在洛杉矶柯达剧院举行。美国广播公司将向全世界200多个国家和地区进行实况转播。

《新少林寺》 主题曲出笼

刘德华亲自演唱

本报海口12月26日讯(记者王凯)片方公布了主题曲《悟》,这首由新少林寺影片方亲自作词并演唱的歌曲,曲风与影片的禅意吻合,也道出了刘德华出道30年的心得体会。

据介绍,《新少林寺》由陈木胜执导,元奎担任动作指导,刘德华、谢霆锋、成龙、范冰冰、吴京、余少群、于海等人联袂主演,定于2011年1月19日上映,被视为春节档的压轴大作。该片讲述军阀混战年代,原本军阀出身的侯杰(刘德华饰)在经历副官曹蛮(谢霆锋)背叛、妻离子散的痛苦之后遁入空门,并与僧人保护战火中受伤的灾民和少林寺的故事。

鉴于《少林寺》主题曲《少林少林》被视为经典影视歌曲传颂至今,因此,《新少林寺》的主题曲也备受关注。19日亮相的这首主题曲,披露了一心向佛的刘德华的内心历程,融入了他参佛悟禅的心得体会,算是刘德华对自己从艺30年的演艺生涯的总结与感慨。

据悉,2010年,刘德华出道30周年,《新少林寺》主题曲《悟》也在现场作为压轴曲目正式对外唱响。(小新)

明星身价年前普涨 《传奇》唱红也带红作曲李健



李健(左)王菲合影

本报 在娱乐圈,每到年关临近之际,各路明星的身价都普遍上涨,比如本来身价就很高的王菲,2010年央视春晚后更是一路涨到了各大卫视都难以架架的程度,更为她创作了《传奇》的作曲家李健却不及王菲身价的一成。

正在负责筹备安徽卫视2011年元旦晚会的周林平告诉记者,临近跨年,各大卫视争相高价邀请明星出席,导致各路明星身价大涨特涨。比如凌晨目前身价涨成了五成,孙红雷涨了一番,香港明星基本上都涨了一倍,人气不旺的港星,最少的也涨了五成。至于内地身价最高的歌星王菲,目前已经到了数百万都难以请动她的地步。

周林平介绍说,想当年,是李健演唱自己创作的《传奇》,然而,李健并未走红,是央视春晚和王菲,才让出道多年的李健也尝试到了一夜暴红的神话。果然,2011年跨年晚会临近,尤其是在王菲不为高价邀请动心的情况下,周林平自然就成了各大卫视追逐的对象。目前,安徽卫视已邀请到李健在元旦晚会上演唱《传奇》。“李健目前身价也达到了几十万一首歌的地步,虽然如此,但仍不及王菲身价的10%,相对还是很合算的”,周林平透露。(刘静子)