

三亚采购物品救助困难群众

目前已发放近千吨大米,6500件大衣和6500床棉被

本报三亚1月12日电 (记者程范淦 通讯员林志猛)春节将近,三亚市政府十分牵挂困难群众衣食冷暖,为切实保障困难群众生活,该市及时下拨562.16万元,由民币采购大米、棉被、大衣,向两区六镇和乡村的广大困难群众发放。

三亚市民政局有关负责人说,该局首先组织民政干部深入乡村、社区对全市困难职工、五保户、低保户等困难群体进行摸排“定位”,对过冬和春节期间急需救助情况进行核实,做到村不漏户,户不漏人。与此同时,还开展慰问困难企业职工和农村

困难户活动,倾听他们的心声,解决他们的生产生活问题,保证这些困难群众能够过上一个安乐祥和的春节。

据悉,1月5日和12日,三亚市分两次组织了近千吨大米、6500件大衣、6500床棉被送到两区六镇的困难群众手中。同时该市还提前向农村低保对象发放今年一、二月份低保金320多万元;给农村五保人口发放50多万元;给城市低保对象发放低保金460多万元;给优抚对象发放春节慰问金15万多元;并预发2011年上半年抚恤金59万多元。

中国电影导演界在三亚发出呼吁:

为华语电影创造良性发展环境

本报三亚1月12日电 (记者张旗星)

今天下午,正在三亚天域度假酒店参加电影导演研讨会议的内地以及香港地区、台湾地区电影导演们发出共同呼吁,号召电影业界同仁以及所有关心中国电影事业的各界人士为华语电影的良性可持续发展共同努力。

在与媒体的座谈会上,导演们一致表示,中国电影产业经历了连续7年的高速发展,内地以及香港地区、台湾地区电影界也进行了全方位的重新组合,让与会同仁备感来之不易。为争取这种局面的可持续发展,造就华语电影真正进入世界电影新格局的独立品格,需要全体从业者、主管部门和所有关心电影的社会力量及大众传媒一致的认知与努力。

为此,中国(内地)电影导演协会、台湾

电影导演协会、香港电影导演协会呼吁为华语电影创造良性发展环境,进一步建立更加完善的电影法规,尽快建立完善正规的电影监制制度。

导演们表示,在国际电影竞争的严峻形势下,如果业界不能及时解决电影发展中潜在的问题,会对今后造成不良影响。

导演们呼吁,电影要在可计算回收的成本内,分配好制作成本与人力成本的比例,避免目前不合理的人力成本支出,以保证电影最基本的艺术质量和技术水平,使华语电影能够进入长久、良性、健康的发展。

导演们呼吁,各界要重视保护知识产权、确立行业规范、尊重创作权益,为新的创作人才的出现创造环境。协会也将再保护权益、行业自律等方面承担更多责任,开拓更大空间。

三亚技校被确定为——
国家中职教育示范学校

本报三亚1月12日电 (记者郭景水)

高琼南地区劳动力素质,解决更多少数民族生源及贫困市县农村学生学习技能、就业、为当地贫困家庭脱贫做出更大贡献。

去年12月,三亚技工学校已经得到国家中等职业教育改革发展示范校第一批建设学校2010年度中央补助资金510万元。

据了解,该资金将专项用于学校教育教学内容改革、校企合作人才培养模式创新、师资队伍建设及学校规范化管理等方面。

三亚技工学校校长石磊表示,学校被确定为国家中等职业教育改革发展示范学校,可有效改善全省职业教育“北重南轻”的结构,带动琼南地区职业教育的发展,提

升与媒体的座谈会,导演们一致表

示,中国电影产业经历了连续7年的高速

发展,内地以及香港地区、台湾地区影

片也进行了全方位的重新组合,让与会同

仁备感来之不易。为争取这种局面的可持

续发展,造就华语电影真正进入世界影

片格局的独立品格,需要全体从业者、主

管部门和所有关心电影的社会力量及大

众传媒一致的认知与努力。

为此,中国(内地)电影导演协会、台湾

电影导演协会、香港电影导演协会呼

吁为华语电影创造良性发展环境,进一

步建立更加完善的电影法规,尽快建立

完善正规的电影监制制度。

导演们表示,在国际电影竞争的严

峻形势下,如果业界不能及时解决影

片发展中潜在的问题,会对今后造成

不良影响。

导演们呼吁,电影要在可计算回收的

成本内,分配好制作成本与人力成本的

比例,避免目前不合理的人力成本支

出,以保证电影最基本的艺术质量

和技术质量,使华语电影能够进入长

久、良性、健康的发展。

导演们呼吁,各界要重视保护知识产

权、确立行业规范、尊重创作权益,为新

的创作人才的出现创造环境。协会也将

再保护权益、行业自律等方面承担更多

责任,开拓更大空间。

在与媒体的座谈会上,导演们一致表

示,中国电影产业经历了连续7年的高

速发展,内地以及香港地区、台湾地区影

片也进行了全方位的重新组合,让与会同

仁备感来之不易。为争取这种局面的可持

续发展,造就华语电影真正进入世界影

片格局的独立品格,需要全体从业者、主

管部门和所有关心电影的社会力量及大

众传媒一致的认知与努力。

为此,中国(内地)电影导演协会、台湾

电影导演协会、香港电影导演协会呼

吁为华语电影创造良性发展环境,进一

步建立更加完善的电影法规,尽快建立

完善正规的电影监制制度。

导演们表示,在国际电影竞争的严

峻形势下,如果业界不能及时解决影

片发展中潜在的问题,会对今后造成

不良影响。

导演们呼吁,电影要在可计算回收的

成本内,分配好制作成本与人力成本的

比例,避免目前不合理的人力成本支

出,以保证电影最基本的艺术质量

和技术质量,使华语电影能够进入长

久、良性、健康的发展。

导演们呼吁,各界要重视保护知识产

权、确立行业规范、尊重创作权益,为新

的创作人才的出现创造环境。协会也将

再保护权益、行业自律等方面承担更多

责任,开拓更大空间。

在与媒体的座谈会上,导演们一致表

示,中国电影产业经历了连续7年的高

速发展,内地以及香港地区、台湾地区影

片也进行了全方位的重新组合,让与会同

仁备感来之不易。为争取这种局面的可持

续发展,造就华语电影真正进入世界影

片格局的独立品格,需要全体从业者、主

管部门和所有关心电影的社会力量及大

众传媒一致的认知与努力。

为此,中国(内地)电影导演协会、台湾

电影导演协会、香港电影导演协会呼

吁为华语电影创造良性发展环境,进一

步建立更加完善的电影法规,尽快建立

完善正规的电影监制制度。

导演们表示,在国际电影竞争的严

峻形势下,如果业界不能及时解决影

片发展中潜在的问题,会对今后造成

不良影响。

导演们呼吁,电影要在可计算回收的

成本内,分配好制作成本与人力成本的

比例,避免目前不合理的人力成本支

出,以保证电影最基本的艺术质量

和技术质量,使华语电影能够进入长

久、良性、健康的发展。

导演们呼吁,各界要重视保护知识产

权、确立行业规范、尊重创作权益,为新

的创作人才的出现创造环境。协会也将

再保护权益、行业自律等方面承担更多

责任,开拓更大空间。

在与媒体的座谈会上,导演们一致表

示,中国电影产业经历了连续7年的高

速发展,内地以及香港地区、台湾地区影

片也进行了全方位的重新组合,让与会同

仁备感来之不易。为争取这种局面的可持

续发展,造就华语电影真正进入世界影

片格局的独立品格,需要全体从业者、主

管部门和所有关心电影的社会力量及大

众传媒一致的认知与努力。

为此,中国(内地)电影导演协会、台湾

电影导演协会、香港电影导演协会呼

吁为华语电影创造良性发展环境,进一

步建立更加完善的电影法规,尽快建立

完善正规的电影监制制度。

导演们表示,在国际电影竞争的严

峻形势下,如果业界不能及时解决影

片发展中潜在的问题,会对今后造成

不良影响。

导演们呼吁,电影要在可计算回收的

成本内,分配好制作成本与人力成本的

比例,避免目前不合理的人力成本支

出,以保证电影最基本的艺术质量

和技术质量,使华语电影能够进入长

久、良性、健康的发展。

导演们呼吁,各界要重视保护知识产

权、确立行业规范、尊重创作权益,为新

的创作人才的出现创造环境。协会也将

再保护权益、行业自律等方面承担更多

责任,开拓更大空间。

在与媒体的座谈会上,导演们一致表

示,中国电影产业经历了连续7年的高

速发展,内地以及香港地区、台湾地区影

片也进行了全方位的重新组合,让与会同

仁备感来之不易。为争取这种局面的可持

续发展,造就华语电影真正进入世界影

片格局的独立品格,需要全体从业者、主

管部门和所有关心电影的社会力量及大

众传媒一致的认知与努力。

为此,中国(内地)电影导演协会、台湾

电影导演协会、香港电影导演协会呼

吁为华语电影创造良性发展环境,进一

步建立更加完善的电影法规,尽快建立

完善正规的电影监制制度。

导演们表示,在国际电影竞争的严

峻形势下,如果业界不能及时解决影

片发展中潜在的问题,会对今后造成

不良影响。

导演们呼吁,电影要在可计算回收的

成本内,分配好制作成本与人力成本的

比例,避免目前不合理的人力成本支