

向世界展示海南特色文艺

——访海南国际旅游岛首届网络春晚总导演楚煜



楚煜

多年经验用在网络春晚上

楚煜告诉记者,由于她热爱文艺,大学时就组过乐队,任过主唱,还是超级乐迷,并曾获得过多种文艺奖项,因此一直对文艺活动积极参与,从各种选秀比赛到歌咏比赛,都快乐男海南赛区全程评委等活动,都常见其身影。

介入晚会导演实践,要从2009年南海网主办的一档全民K歌大赛开始,“但那台晚会比较单纯,真正有锻炼作用的晚会,是2010年南海网首届网络春晚,我担任总导演和策划人一职,聚集了南海网网友、本土优秀艺人、外邀明星,短时间内就成功举办了一台小成本网络春晚,快乐热烈、积极向上,获得各种好评。”楚煜说,“也许是多年的文艺活动经验起了作用,我在那台晚会上取得了一定成功。也许正是因为这次实践,才让海南日报报业集团副总编辑、南海网CEO吴清雄先生大胆启用了我这个大型晚会“零经验”的新人,出任了2011年海南国际旅游岛首届网络春晚总导演一职,我想,吴总也许对我既有舞台经验还是有信心的。”楚煜说。

清楚定位网络春晚及特色

楚煜说,宣布她出任这台网络春晚总导演时,离春晚举办时间只剩两个月。经过一系列论证和策划,最终,导演组在报社领导肯定下,将晚会定位为“一台在全国有影响力、有创意、有活力、新颖独特、恢宏盛大、极具娱乐性的高质量网络春晚”。

“要实现这些定位,难度实在是不小。”楚煜说,“我想,既然是海南国际旅游岛首届网络春晚,我就对晚会的总特点进行了删繁就简,最后概括为一定要有创意!但是,任何创意都必须是网络的、积极的、本土的、互动的,同时,还一定要兼顾明星效应,根据我积累的经验,我觉得只有找到了这台网络春晚的定位,根据定位进行创新,晚会就有了成功的基础。”

虽然晚会筹备之初就面向全球征集节目,引来了海内外众多明星报名,有《老鼠爱大米》原唱杨臣刚,有超女琪琪格,有韩国人气组合,有法国华侨黄健旭,有“九月奇迹”组合,有马来西亚的海南人后代Mai英,有广州八一艺术团,有海南老干部艺术团……“上百个节目,众多原创剧本,全都汇集到了导演组,但最终我还是主张以本土及原创为主。因此才有了大量海南本土演员参与,这也是我们落实本土定位、追求创新的一个实践。”楚煜说。

混搭凸显了时尚创新色彩

“由于导演组后来邀请了海南资深音乐人蔡先民、舞蹈艺术家蒙麓光、海南模特界元老徐玲玲等一流专家担任音乐、舞蹈、服装等多个门类的艺术总监或指导等职,因此晚会创作班底更强大了。”楚煜说。

“但晚会如何做才能避免单调乏味,这个问题一直让我头疼。最终我发现如果通过混搭,便可凸显时尚色彩,制造创新感觉,这才让我坚定信心在音乐、舞蹈等艺术领域大胆创新和混搭。”楚煜说。

楚煜告诉记者,从开场歌舞《请到天涯海角来》到老歌新唱歌舞节目《我们一起唱经典》再到海南民族器乐演奏《声动海南》等等节目,都强调突出混搭效果。为此,观众听出了“红色娘子军连歌”的摇滚意味,听到了《请到天涯海角来》等歌曲里的节奏布鲁斯、Rap、雷鬼、波萨诺瓦等演唱方法,甚至连小提琴也与钢琴和芭蕾舞混搭在了一起,演绎出了一曲高雅的《神马狂想曲》。“没有混搭,就突破不了一般歌曲演唱的单调乏味,也就难以做到创新,更谈不上有什么时尚感觉。从昨晚的演出效果看,我的基本想法实现了。”楚煜说。

正剧色彩给观众无限力量

楚煜告诉记者,特别值得一提的节目是舞蹈剧《暴雨》。在这个节目中,导演组融入了海南日报报业集团旗下的海南日报、南国都市报、南海网、南岛晚报等记者的“现场报道抗洪救灾”元素,让观众在剧场里体验了正义、正气和爱的力量,而海南日报报业集团这艘报业航母也在晚会上凸显了自身的形象。

“由于正剧力量的注入,晚会由此打破了以前网络晚会只强调娱乐性的局限,尤其是现场邀请许用开、税成康等英雄模范的家属上台与观众见面,更使现场观众为之动容,为之鼓掌,为之喝彩,观众感受到了真善美,感受到了团结向上和平凡中的伟大。”楚煜说,“正剧加入网络春晚,给了观众无限力量。” 本报记者 卫小林 (本报海口1月17日讯)



“因价值而启
因影响而成”

向建党 90 周年献礼

电影《大格局》解密中美破冰之旅

新华社北京1月17日电 (记者谢良)纪念中国共产党建党90周年献礼影片《大格局》17日在京举行启动仪式。这部解密中美破冰之旅的影片将于4月在京开拍,10月25日中国重返联合国40周年纪念日公映。

据介绍,影片主要讲述1969年到1972年间,中国与世界之间发生的那些惊心动魄的往事。其中不乏剑拔弩张的百万大军屯兵中苏边境等军事背景、美国乒乓球队访华的珍贵一幕、毛泽东与尼克松握手的历史瞬间。

影片由长春电影制片厂、九江长江影视制作公司联合摄制,曾拍摄《毛泽东与斯诺》《任长霞》等影视作品的导演宋江波执导,创作《开国大典》《重庆谈判》等影视剧本的王天任编剧。唐国强、刘劲将分别出演毛泽东、周恩来。

宋江波介绍,剧组将在北京、上海两地拍摄,并将赴美国、法国、巴基斯坦等国家取景。

《中国达人秀》昨启动第二季赛

新华社上海1月17日电 (记者孙丽萍)以“真善美”创下高收视率的上海真人秀电视节目《中国达人秀》,17日宣布将于2011年推出第二季、第三季赛事,继续发掘和寻找中国老百姓的“梦想与奇迹”故事,新节目预计于农历春节过后启动播出。据悉,第二季《中国达人秀》除了在上海、北京、天津等各大城市设立“赛场”之外,还将在大连、青岛、武汉、重庆、西安等城市设点招募选手,同时通过新浪、腾讯、优酷、土豆四个网站寻找草根达人选手,选手的参赛范围将进一步扩大。

导演金磊表示,第一季的《中国达人秀》受到各种条件限制,主要是在娱乐产业比较发达的地方选拔选手,未能“深入民间许多藏龙卧虎之地”。新的赛季将弥补这一遗憾,深入我国东北、西南等民间艺术底蕴深厚的地区,发现更多的“中国达人”。

一起舞动 激情创业 海口市妇联迎新晚会举行

本报讯 (记者卫小林)日前,由海口市妇女联合会主办的2011年迎新晚会在海南戏院举行,一台完全由企业员工和创业人员参演的歌舞节目,展现了海口市创建创业型城市工作的风采。

记者现场看到,晚会在开场舞《欢聚一堂》中拉开帷幕。随后,鼓乐表演《水鼓欢歌》、舞蹈《鼓舞春风》、女声独唱《我的家乡大平原》和《越走越宽》、男声独唱《敢问路在何方》和《愚公移山》等相继上演,赢得满堂观众热烈喝彩。

为展示海口市开展创业型城市建设的成果,晚会特别安排了创业人员的文艺作品,如金辉健美课堂组合展示的瑜伽、健美操、金辉曼娜中级舞鸿雁、舍宾形体训练、SYB创业培训班学员集体表演的健美操《激情创业的路上》、快板书《青春创业歌》等,同样受到观众欢迎。

参与演出的海口女性创业人员中不乏艺术修养深厚者,晚会上的肚皮舞《摆丽坤》、集体舞《茉莉花》等节目都呈现出较强的专业性。最后,晚会在全体演员集体参演的舞蹈《我的未来不是梦》中落下帷幕。

晚会由海口市妇联主办,海口时代潮职业技能培训中心、金辉健美瑜伽俱乐部承办,南海网互动中心、海口足鼎休闲会馆协办。

京剧《梅兰芳华》走进海口

椰城票友直呼过瘾



《梅兰芳华》海口演出剧照

本报记者 陈德雄 摄

本报海口1月17日讯 (记者黄品通讯员黄逢棠)今晚,北京京剧剧院梅兰芳京剧团携《梅兰芳华》剧组献艺首届海南迎新艺术节,经典的京剧唱段,扎实的舞台功底,让椰城票友直呼过瘾。

《梅兰芳华》是由北京市传统文化保

护发展基金会、海航新华普罗国际文化长波(北京)有限公司联合出品的京剧,汇聚了梅兰芳六出经典剧目《抗金兵》、《贵妃醉酒》、《洛神》、《穆桂英挂帅》、《霸王别姬》、《天女散花》中著名折子的合集,是一部全面反映梅派艺术经典的

大戏。

据了解,《梅兰芳华》的主创团队融汇了京剧界、戏剧界久负盛名的艺术家。梅兰芳之子梅葆玖任艺术总监,著名戏剧人李六乙任导演,著名京剧作曲家朱绍玉任音乐总监。此外,首届梅花奖得主、叶盛兰之子叶少兰,梅兰芳先生最后一任琴师、京胡演奏家姜凤山和北京京剧剧院资深导演迟金声三位艺术顾问的加盟,为该剧加强了艺术关的掌控。

梅兰芳京剧团常务团长李宏图是著名京剧叶派小生演员,表演潇洒大方,文武兼备,颇具叶派风范,曾多次在北京及全国的重大比赛中获奖。他说,《梅兰芳华》绝不是集锦或拼盘,也不是简单地重复,而是把巅峰中的经典作品,利用高科技手段成功再现。雍容华贵的扮相,宽亮圆润的嗓音,细腻传神的表演,让掌声久久环绕省歌舞剧院演出大厅……

海口一位资深戏剧票友看罢演出后说,《梅兰芳华》的现场表演不是将梅兰芳的戏曲片段进行简单罗列,而是按唱、念、做、舞(武)进行分类,选取梅兰芳京剧艺术不同时期、不同风格的经典剧目之精华段落,精彩提炼与概括性展示了梅派艺术的全貌,并通过当代戏剧处理手法,将其融合成一部全面体现梅兰芳舞台艺术精华的精彩剧目。

第 68 届金球奖揭晓

“国王”、“黑天鹅”斩获影帝影后奖



新华社洛杉矶1月16日电 (记者王军)第68届美国电影电视金球奖16日晚颁奖。主演历史传记片《国王的演讲》的英国演员科林·弗思荣获电影剧情类最佳男主角奖,主演艺术片《黑天鹅》的女演员娜塔莉·波特曼荣获电影剧情类最佳女主角奖。

弗思在由汤姆·胡珀执导的《国王的演讲》中扮演英国女王伊丽莎白二世的父亲乔治六世。影片讲述乔治六世在维多利亚女王和矫正师的帮助下战胜口吃、征服政坛的故事。

他与杰西·艾森伯格(《社交网络》)、詹姆斯·弗兰科(《127小时》)、瑞安·雷诺兹(《蓝色情人节》)和马克·瓦尔伯格(《斗士》)共同被提名为金球奖电影剧情类最佳男主角。

此前,弗思也因在《国王的演讲》中的出色表演荣获纽约影评人协会和洛杉矶影评人协会最佳男主角奖。

波特曼在由达伦·阿伦诺夫斯基执导的艺术电影《黑天鹅》中扮演芭蕾舞演员妮娜,她被选中主演《天鹅湖》,却深受与另一名舞

者的竞争困扰,甚至不能确定对方的存在是否自己的幻觉。同时作为一部惊悚片,《黑天鹅》很好地营造了紧张效果,将妮娜几乎每时每刻都绷紧神经的灰暗情绪传达给了观众。

波特曼在金球奖电影剧情类最佳女主角奖的争夺中,击败了共同入围的哈莉·贝瑞(《弗兰基与爱丽丝》)、妮可·基德曼(《兔子洞》)、詹妮弗·劳伦斯(《冬天的骨头》)和米歇尔·威廉斯(《蓝色情人节》)。

本届金球奖电影剧情类最佳影片奖由讲述社交网站“脸谱”创业历程的故事片《社交网络》获得,最佳导演奖由该片导演戴维·芬彻获得。

美国一年一度的金球奖由好莱坞外国记者协会的80多名会员评出,奖项分为电影和电视两大类,旨在表彰当年取得成就的作品或艺人,是美国影视界岁末年初颁奖季的主要奖项之一。16日晚的颁奖典礼遵循1961年起的传统在好莱坞贝弗利山希尔顿酒店举行。

影后娜塔莉·波特曼在金球奖颁奖典礼上留影

新华社发

演《夏家三千金》假戏真做

唐嫣邱泽被爆结婚

本报讯 记者日前获悉,青年女星唐嫣和男星邱泽因共同主演电视剧《夏家三千金》假戏真做,感情升华到秘密领证结婚。

据了解,琼瑶御用编剧沈怡执导的新戏《夏家三千金》将于本月22日登陆安徽卫视,作为新年大戏接档《老马家的幸福生活》上星首播。该剧讲述了夏家三个貌美如花的女儿,如何展开爱情争夺和亲情救赎的故事,被誉为这个寒冷冬天里最激烈的爱情争夺战,该剧云集了戚薇、唐嫣、张

檬、邱泽、陈楚河等俊男美女。

在剧中出演情侶的邱泽和唐嫣假戏真做,除在剧中上演多场激烈吻戏外,戏外也情意绵绵,不仅在拍摄期间多次传出绯闻,更在该剧杀青后继续交往,直至被爆领证结婚。据透露,邱泽与唐嫣是在《夏家三千金》拍摄结束后拜见双方家长的,由于唐嫣家在上海浦东,因此两人也就在浦东新区民政局领取了结婚证。两人认为结婚纯属私事,因此连圈内好友都没通知,只以家族



邱泽唐嫣机场合影

聚会形式在上海吃了顿饭便散。

虽然新婚燕尔,但邱泽和唐嫣却没时间享受二人世界,唐嫣接到《美女如云》之高手如林》片约,还向剧组推荐丈夫邱泽,两人都将事业放在了第一位。(钟新)



—PinGe Media—
品格传媒

电话亭广告发布

133 0768 1235