

海南作家吉君臣新作上市 《情商》订单逾2万

本报讯(记者卫小林)刚在北京结束的2011年北京图书订货会传来好消息,海南作家吉君臣创作的长篇小说《情商》,在短短三天订货期间便收获2万多册订单,成为纯文学图书市场上的热销书。

据介绍,《情商》不仅在纸质图书订货会上热销,而且在网上也大受欢迎。中国移动从上万种参展图书中选取了几十本书作为与新书店联动的书目,《情商》亦被选中。卓越网、京东商城、当当网等大型网上书城,也于近日纷纷与吉君臣签订连载合同,证明《情商》一书被众多书商看好,这在当下图书市场比较低迷的背景下实不多见。

记者了解到,《情商》以海南大特区为故事背景,展示了海南曾经出现的人才涌入和房地产开发热等热点问题,尤其对人的复杂性格和社会环境对性格的影响进行了深度刻画,从更深的角度思考了当下社会所面临的多种问题。该书被著名文学评论家何镇邦评价为“是一部最具深度和厚度的房地产商战小说,是一部开辟情感商战新概念的佳作”。

吉君臣告诉记者,他在《情商》写作中再次展现了讲故事的本领,把错综复杂的商战与情场纠葛交错叙述,对大特区人的物欲与情欲进行了直面揭露,这或许是《情商》如此受读者和书商青睐的原因。

全球逾百书店联合中国年“阅读中国”

据新华社电 遍及美、加、法、德、西、澳、新等国的115家英文书店,将于当地时间1月25日起举办为期3周的“阅读中国——全球春节图书联合展销活动”,专门推广外文版中国图书。

上海新闻出版发展公司与跨国分销、零售巨头法国拉加代尔公司合作举办的这次联展,将覆盖10个国家和地区的28个国际机场和11个火车站,共有115家知名品牌书店参与。其中包括纽约肯尼迪机场、德国法兰克福机场、瑞士日内瓦机场、澳大利亚悉尼机场和墨尔本机场、新加坡樟宜机场等的维珍书店、RELAY书店等。

届时,来自中国北京、上海、广州等地的近200种、43000余册外文图书将在农历春节前后陪伴世界各地读者“阅读中国”、欢度中国农历兔年春节。这些图书内容涉及中国历史、文学、文化、社会、语言学习、儿童绘本等,包括《中国50个最美的地方》《过新年》《孔子》《看中国》《中国五十六个民族》等,大部分是英文图书,也有法文图书。

官员升迁须有德孝证明 河北魏县德孝治县引发争议

官员升迁须有德孝证明

“要想升迁首先要看父母德孝证明,无德不孝一律不考虑。”近日,河北省魏县一则关于干部任用的规定引发争议:有人则认为自古忠孝不能两全,恪守孝道不见得就忠于职守;有人则认为百善孝为先,对人不孝则公德难存无法取信于民。记者就此深入魏县,了解这一事件发生的来龙去脉。

“德孝治县”催生“无德不孝不提拔”

魏县位于冀豫两省交界处,是国家扶贫开发工作重点县,过去这里因乱而闻名的,曾发生过震惊全国的假药案等事件,“大、乱、穷”被称为魏县的三大特点。自2008年以来,当地提出了“德孝治县”的施政理念,以淳化民风。“让老百姓讲德孝,干部首先得带头,这样才能取信于民。”魏县委书记齐景海介绍,基于这种考虑,他们提出了干部升迁须有父母德孝证明的规定。

是“花拳绣腿”还是“明智之举”?

记者在魏县采访得知,自“德孝治县”实施以来,当地开展了一系列德孝工程,如每年举办十佳孝亲敬老媳妇评选、建设高标准敬老院、五保老人吃“财政”等。“无德不孝官员不能提拔”仅仅是当地开展“德孝治县”的一个方面。这一干部任用规定被媒体披露后引发社会各界关注,甚至在网上引发激烈争论。

应用性看待“公德”与“私德”的关系

就舆论反映的“混淆公德、私德”的说法,魏县委书记齐景海认为,私德是公德的基础,作为一名党员领导干部,应该兼有公德、私德,才能更好地为群众服务。他说,百善孝为先,对自己亲生父母不好的干部,对共产党的事业就难以做到忠诚尽责。

“喜羊羊”“达人秀”等热点凸显 上海文广改制首年营业收入113亿元

“喜羊羊”“达人秀”等热点凸显

拥有众多电视“粉丝”的“喜羊羊”首登大银幕,即赢得近亿票房,2010年推出的续集,在第一部基础上再次刷新票房纪录。炫动传播股份有限公司总经理杨文彬说,“喜羊羊”系列已成为东方传媒集团长期耕耘的动画电影品牌;进入2011年,大众喜闻乐见的“麦兜”系列动画电影也将推出续集。

据了解,除了“喜羊羊”系列外,在上海文广改制后成功推出的综艺选秀节目《中国达人秀》不仅创造了高收视率 and 良好口碑,同时相关市场推广也已成为2010年中国电视广告领域的经典营销案例。东方卫视总监田明介绍说,2011年集团还将进一步推陈出新,在《中国达人秀》推出第二季的同时,《加油!老爸》等一批全新综艺娱乐节目将登场。

上海广播电视台台长、东方传媒集团总裁黎瑞刚说,在原上海文广新闻传媒集团实施制播分离改革的过程中,严格区分文化事业和文化产业的不同发展路径。2010年,制播分离后的上海广播电视台突出强化“新闻立台”,而完成改制的东方传媒集团内制定了子公司“分梯队”走向市场的发展思路。以百视通新媒体(IPTV等)、



《喜羊羊与灰太狼之兔年顶呱呱》剧照

炫动传播、东方购物等为主的第一梯队步伐最快。根据规划,“十二五”期间,上海东方传媒集团将在跻身“中国文化企业30强”的基础上,努力成为国家重要的骨干文化产业集团和战略投资者。

全球逾百书店联合中国年“阅读中国”

据新华社电 遍及美、加、法、德、西、澳、新等国的115家英文书店,将于当地时间1月25日起举办为期3周的“阅读中国——全球春节图书联合展销活动”,专门推广外文版中国图书。

上海新闻出版发展公司与跨国分销、零售巨头法国拉加代尔公司合作举办的这次联展,将覆盖10个国家和地区的28个国际机场和11个火车站,共有115家知名品牌书店参与。其中包括纽约肯尼迪机场、德国法兰克福机场、瑞士日内瓦机场、澳大利亚悉尼机场和墨尔本机场、新加坡樟宜机场等的维珍书店、RELAY书店等。

届时,来自中国北京、上海、广州等地的近200种、43000余册外文图书将在农历春节前后陪伴世界各地读者“阅读中国”、欢度中国农历兔年春节。这些图书内容涉及中国历史、文学、文化、社会、语言学习、儿童绘本等,包括《中国50个最美的地方》《过新年》《孔子》《看中国》《中国五十六个民族》等,大部分是英文图书,也有法文图书。

吉林省长春成立网吧影视正版联盟

据新华社电 由中国电影著作权协会、吉林省网吧协会、音视网共同推进的吉林省网吧影视正版联盟,1月19日在吉林省长春市正式揭牌成立。

今年春节后,吉林省3000多家网吧将免费安装由音视网科技有限公司提供的正版影视平台终端,播放的影视内容,由联盟成员音视网、搜狐网、乐视网、激动网、央视网、盛世骄阳等多家影视网络供应商提供,为广大网民提供正版影视服务。

音视网科技有限公司总经理杜文斌表示,未来6个月至1年内,联盟将向吉林省网吧业主收取正版影视平台终端使用费,而后可能根据每个网吧的规模,收取每年1000多元至3000元不等的费用。

全球逾百书店联合中国年“阅读中国”

据新华社电 遍及美、加、法、德、西、澳、新等国的115家英文书店,将于当地时间1月25日起举办为期3周的“阅读中国——全球春节图书联合展销活动”,专门推广外文版中国图书。

上海新闻出版发展公司与跨国分销、零售巨头法国拉加代尔公司合作举办的这次联展,将覆盖10个国家和地区的28个国际机场和11个火车站,共有115家知名品牌书店参与。其中包括纽约肯尼迪机场、德国法兰克福机场、瑞士日内瓦机场、澳大利亚悉尼机场和墨尔本机场、新加坡樟宜机场等的维珍书店、RELAY书店等。

届时,来自中国北京、上海、广州等地的近200种、43000余册外文图书将在农历春节前后陪伴世界各地读者“阅读中国”、欢度中国农历兔年春节。这些图书内容涉及中国历史、文学、文化、社会、语言学习、儿童绘本等,包括《中国50个最美的地方》《过新年》《孔子》《看中国》《中国五十六个民族》等,大部分是英文图书,也有法文图书。

吉林省长春成立网吧影视正版联盟

据新华社电 由中国电影著作权协会、吉林省网吧协会、音视网共同推进的吉林省网吧影视正版联盟,1月19日在吉林省长春市正式揭牌成立。

今年春节后,吉林省3000多家网吧将免费安装由音视网科技有限公司提供的正版影视平台终端,播放的影视内容,由联盟成员音视网、搜狐网、乐视网、激动网、央视网、盛世骄阳等多家影视网络供应商提供,为广大网民提供正版影视服务。

音视网科技有限公司总经理杜文斌表示,未来6个月至1年内,联盟将向吉林省网吧业主收取正版影视平台终端使用费,而后可能根据每个网吧的规模,收取每年1000多元至3000元不等的费用。

全球逾百书店联合中国年“阅读中国”

据新华社电 遍及美、加、法、德、西、澳、新等国的115家英文书店,将于当地时间1月25日起举办为期3周的“阅读中国——全球春节图书联合展销活动”,专门推广外文版中国图书。

吉林省长春成立网吧影视正版联盟

据新华社电 由中国电影著作权协会、吉林省网吧协会、音视网共同推进的吉林省网吧影视正版联盟,1月19日在吉林省长春市正式揭牌成立。

读书 书话

我与海南有个约会

——读《走进海南》

■ 齐军华

海南作为我国唯一的热带岛屿省份,拥有大自然赐予的独特的碧海蓝天、青翠欲滴的绿以及椰林摇曳的风姿。正是源于这份浪漫与风情,古往今来多少文人墨客都在海南留下了千古佳句。

岁月的流转,世事的沧桑,真正让世人的目光聚焦海南的是国务院《关于推进海南国际旅游岛建设发展的若干意见》的发布。此时出版一部全面介绍海南从自然到文化,从历史到当下,向读者全面展现海南的自然风情和历史文化以及建设成就的书就显得尤为重要。林勇的《走进海南》就是这样一部书。它以曼妙的文字配以精美的图片为读者打开了海南一幅幅美妙的画卷。

“明媚的阳光、青翠的椰林、魅力的小岛、迷人的港湾、金色的沙滩、仙境般的雨林……”,《走进海南》从西沙到南沙为我们揭开了莲花般盛开在南海上的神秘小岛的面纱;以生花的手笔,为我们抒写了流连于细沙碧水之间的醉人风景;还以富有情趣的笔触,让人感受到热带雨林充满野趣的灵动与清新。

事实上,任何一部著作,都书写着作者的生活态度和价值观。此书不仅以其清新而富有激情的文笔吸引着我,还以其字里行间透露出来的对海南深深的爱,和由此生发的对海南未来发展与建设的思考深深地感动着我。在与林勇的谈话中我感到,国际旅游岛建设从谋划到上升为国家战略,历时2年8个月所克服的重重困难深深地感染了他,给了他写作的动力;是海南这片神奇的热土养育了他,给予了他写作的灵感。说林勇是一个不知疲倦的人,这只是外人的感受。谁不愿在工作之余轻松地漫步沙滩,幸福地陪伴在家人身边?林勇之所以能在2009年《走进海南》出版之后,又在2010年将《走进海南》奉献给读者,尤其是《走进海南》在他日常的资料搜集积累基础上,融入了关于生态、科技、文化的深度反思,是他内心强烈的责任感、使命感,是内心深处对海南的深沉的爱,激励他以超拔的勇气和定力,两年之内完成两部力作,通过

他的努力,让世人了解海南,走进海南,爱上海南。因此我说,阅读《走进海南》也是与作者进行心灵对话的过程,是一次净化心灵的旅途。

正是从自己的内心出发,我们看到《走进海南》不仅为读者呈现了一幅自然天堂美景,更是引领读者进行了一次文化之旅,精神之旅。

《走进海南》从历史文化、宗教文化、民俗文化、华侨文化、生态文化的维度诠释了海南独特而丰富的文化景观。“文化作为人类精神的栖息家园,与人类成长的每一个脚印相生相伴。”作者对文化的思考,事实上触及到了海南国际旅游岛建设的核心话题。国际旅游岛建设不只是一个又一个地标建筑的接连耸立,而是在更深层次上意味着如何对民族文化进行传承与发展,如何在发展中保护,在保护中发展“生态文化,构建一个人与自然、人与社会和谐共生的绿色

青年作家本色写作聚焦剩女阶层 “校园女王”变“剩女之王”

梁昆

著名青年作家落落长篇小说《剩者为王》于1月上市。“校园女王”落落睽违三年,转型聚焦剩女阶层,全部“本色写作”,该书作者称取材于她本人的真实生活,为奔三的80后喊出“剩者为王”。

落落转型 80后喊出“剩者为王”

在青春文学领域,落落常与郭敬明并提,先前被大众熟知的《须臾》、《年华是无效信》等作品背景以校园为主,在广大青少年读者群体中有着“校园女王”的美誉,擅长华美、清丽的文字。对于时隔三年才又出长篇,落落坦言“我知道,过去三年是一个拔节的过程,是一个历练的过程。”对于转型,“我知道,它是条全然陌生的路,也使我得以用新人的姿态,再度骄傲地从头开始走一回。”对于新作品,“我是如此骄傲,坦然又信心满满地,交出这份空等了三年的答卷。”

时隔三年,落落再次回归,《剩者为王》作为其转型之作,聚焦剩女阶层。由“校园女王”到“剩女之王”,落落一笔写尽剩女的苦辣辛酸,她用轻松、幽默、辛辣的文笔勾勒出“剩女”这个“外表光鲜,事业有成却感情曲折”的特殊女性群体。

郭敬明无心插柳 成就落落“本色写作”

随着时间的延续,回归和转型成为“80后”群体一代人逐渐走向成熟后思考的象征。2005年,落落23岁时第一部长篇小说讲述校园恋情题材,2010年,28岁时涉猎社会题材,讲述剩女话题。作者本人可谓一路经历由青春女校走向适婚女性的路程,感触颇多,也对社会上这个正在趋于普遍化的倾向越来越感同身受。

当年以少女心,少女情怀著称,现在却写起一个可谓悲凉萧索的题材,作者本人对此之间发生的心理变化有着完整的体验,而身边也聚集了不少类似的女性,因为各种原因迟迟没有结婚,也让她产生不少感慨。由此在郭敬明的提议下,开始了这次完全不同于往日的描写。用郭敬明的话说:“《剩者为王》本是心血来潮的选题,但当我与落落聊起来的时候,我意识到她是唯一一位能把这部作品带到难以超越的至高水准的作者。我曾拿‘剩女’这个头衔和她开玩笑,但刚开头,看着她眼睛我就说不下去了……我太了解她了,她这样一个女人,终将胜者为王。”

当被记者问及《剩者为王》中是否有自己的影子时,落落坦言:“确实如此,我年龄不小了,已经成为一枚剩女。但剩女并不可怕,为什么许多女性一直没有步入婚姻殿堂,剩女产生的原因到底是什么——社会各方面都进行了各自的解读。我这本书中,应该是最发自肺腑的告白,走在通往剩女这条道路上的心情点滴。”

直面质疑 表白我不是女权主义者

本书中落落提出新口号:不做“剩女”做“盛女”。此番言论遭读者质疑,对落落描述的新“剩女形象”提出意见,认为现实中的生活没有条件去做“盛女”,同时“盛女”的概念本就是“女权主义者”的象征,认为落落是“女权主义者”的倡导者。

落落在接受采访时表示:“表达合理想法是女性的权利和自由,女性在如今社会虽地位有提高,但仍处于弱势。我自己的切身变化,对爱情的荒凉感,从冷漠到不再相信等大量内心感受,是最真实的。质疑真实性的读者,我很欢迎与我交流。顺便说一句,我不是女权主义者,最多算真实性主义者。”

2010年岁末写于南开大学道谷

全球逾百书店联合中国年“阅读中国”

据新华社电 遍及美、加、法、德、西、澳、新等国的115家英文书店,将于当地时间1月25日起举办为期3周的“阅读中国——全球春节图书联合展销活动”,专门推广外文版中国图书。

吉林省长春成立网吧影视正版联盟

据新华社电 由中国电影著作权协会、吉林省网吧协会、音视网共同推进的吉林省网吧影视正版联盟,1月19日在吉林省长春市正式揭牌成立。

读《浙江历史大事记》

来新夏

大事记是新编地方志各类志书的必备部分,多列于志首。凡阅读志书者无不先读大事记以得一地之要,得一书之要。有提纲领,条理史事之效。我读新志殆百余种,无论作序或评说,无不先读其大事记,惟以未见省志大事记为憾。今读《浙江历史大事记》,虽未明标,但观其体制,似为省志大事记之单行本,为故乡省志启动之先声,我籍隶浙江,亲见盛举将兴,得不欣然!

《浙江历史大事记》主编魏桥先生为新编地方志起步时之志界耆宿,在浙江承担修志、评志等有关志业的领导工作数十年,亲临一线,频加指导,使我故乡修志事业蓬勃发展,顺畅进行,居全国修志事业前列。而魏桥先生个人研究成果又多为后辈奉为圭臬。退休以后,笔耕不辍,成果时见报刊,不意在数年后又主编《浙江历史大事记》,上起远古,下迄1949年10月,上下古今数千年,大事必备,梳理浙江数千年历史,了如指掌。而今百余万方字巨著,赫然呈书,不禁为魏桥先生贺,亦当为方志界贺。然读来书,不禁喜极,乃尽多日之力,通览全书,深感魏桥先生为故乡效劳,再展风采。我年老目眩,读书不细,略就所得,杂缀成文,以就教于老友与读者。

大事记相沿皆为编年体,新编方志稍加增益,为编年与记事本末相结合之体,较旧体更便阅读。《浙江历史大事记》仍依体,更明确规定编纂原则为:“大事则书,变古则书,非常则书,意有所示则书,后有所因则书”,以此为编者所遵循。愚意此亦为二轮修志编纂大事记时当依据之具体原则。

大事记一般远古较略,往往寥寥数条,即进入纪年时代。《浙江历史大事记》则于旧石器时代、新石器时代及夏商二代,皆设专篇,详述各种文化发现,使世人对浙江远古文化有所了解,以实说明中华文化之古老。

大事记叙事多简约,而《浙江历史大事记》则于年、于事,皆不惮其繁,详其首尾。如周敬王二十三年条,记越王允常之陵墓规制颇详,不仅以《越绝书》为据,更征引时人之研究成果,令人一览可知大要。于人物则有较详详焉。凡历史人物之生平及在浙活动物有较详详焉。如汉和帝永元九年王充卒,一般大事记仅记其人卒,较详者略

全球逾百书店联合中国年“阅读中国”

据新华社电 遍及美、加、法、德、西、澳、新等国的115家英文书店,将于当地时间1月25日起举办为期3周的“阅读中国——全球春节图书联合展销活动”,专门推广外文版中国图书。

吉林省长春成立网吧影视正版联盟

据新华社电 由中国电影著作权协会、吉林省网吧协会、音视网共同推进的吉林省网吧影视正版联盟,1月19日在吉林省长春市正式揭牌成立。