

纪念海南建省 60周年 海南农垦筹拍电视剧

本报海口1月31日讯 (记者孙乐明 通讯员陈勇 何文昌)记者从省农垦总局获悉,省委宣传部将在年内协调拍摄一部反映海南农垦60年创业和改革历史的电视剧,目前,有关剧本已上报国家广电总局并获得批准。

海南农垦创建于1952年,2012年将迎来建省60周年。在这样的时间节点,创作推出一部电视连续剧,向全国展示海南农垦60年艰苦奋斗、开拓创新和改革发展的时代风貌,能够提升农垦的知名度、美誉度。

省农垦总局宣传部从2009年10月开始,就面向全国开展征集电视连续剧剧本梗概活动,共收到40余部应征作品,省农垦总局宣传部在此基础上聘请了知名编剧进行再创作。

纪念阿里和平解放 60周年 《雪浴昆仑》节前封镜

据新华社乌鲁木齐1月31日电 (记者毛咏)为纪念西藏阿里地区和平解放60周年,由新疆维吾尔自治区党委宣传部、中国新闻社新疆分社以及新疆楼兰影视城三家共同投资拍摄的电视连续剧《雪浴昆仑》在2011年春节前夕封镜。

1950年,西藏阿里高原上掀起了第一面五星红旗。这面红旗,是由中国人民解放军新疆军区独立骑兵团一营一连的136条汉子历经千难万险,以牺牲68条生命为代价换来的。

60年后,一群热血沸腾的影视人怀着对英雄的崇敬,不顾藏北高原的冰雪严寒和西藏大漠的风沙,沿着“先遣连”足迹,从昆仑山脚下出发,踏上了走向阿里的征程。他们重挖这些可歌可泣的人物和故事,把这段血火历史搬上荧屏。

该剧导演周耀杰曾执导过《合适婚姻》、《大爱无疆》等,剧中男主角由曾出演过《康熙王朝》、《重案六组3》的刘钧饰演,女一号汤嬿曾出演过《集结号》、《亲兄兄弟》等热播剧,新疆籍女演员戴江在剧中饰演爱上平民男子的西藏贵族小姐等。

首届动漫春晚 春节登陆央视

新华社北京1月31日电 (记者白瀛)由中国动漫集团和上海美术电影制片厂联合制作的2011年首届动漫春晚以及根据梅兰芳经典片段《贵妃醉酒》改编的水墨动画短片,春节期间将分别在中央电视台少儿频道和戏曲频道播出。

据晚会总导演姚光华介绍,晚会舞台上将有孙悟空、葫芦兄弟、阿凡提、大耳朵图图等上海美术电影制片厂旗下诸多经典动画形象,而观众席更是几乎囊括了国内所有知名动漫形象。值得一提的是,晚会中有“黑猫警长故事新编”,这些动漫角色将会在各个节目串场之间展现他们独特的个性与魅力。晚会还整合了几十年来看观众耳熟能详的美影厂经典动画歌曲。该晚会将于2月2日上午在央视少儿频道播出。

《贵妃醉酒》导演施屹介绍,根据京剧大师梅兰芳经典片段《贵妃醉酒》改编的同名水墨动画短片,是京剧与水墨动画的一次结合与创新。该片时长4分钟,由美影厂专家段孝章担任艺术指导,得到了戏曲国画大师李文培的指导。京剧人物造型繁琐,尤其在水墨动画可算是首次尝试。该短片将于初一至初八在央视戏曲频道滚动播出。

新版《水浒传》与网游同步运营

据新华社北京1月31日电 (黄红)国内游戏开发商麒麟游戏近日宣布,今年新版电视剧《水浒传》将播出,而同名的《水浒传》网游也将同步投入商业运营。

出品方北京如意吉祥影视有限公司与网络游戏开发商麒麟游戏表示,市场上水浒题材的影视剧与网络游戏已经不少,但这次的版本会让人眼前一亮,主要原因是完全开放式合作。两年前,网游立项之初,影视拍摄剧组就全程参与网游的研发工作,将新版《水浒传》电视剧长达3万分钟的剧情全部“搬入”游戏。

在商业模式、剧发改编和宣传推广等方面,双方渗透也达到一定深度。如在网游《水浒传》中使用电视剧的故事、场景以及明星人物肖像等素材资源;而在电视剧中,包括画面LOGO、片尾等均体现网游《水浒传》元素。

女主持“耍流氓”言辞激烈 柳岩遭网友“棒棒”

本报讯 上星期六,安徽卫视大型婚姻生活真人秀《幸福夫妻档》女主持人柳岩用出的一句“一切不以结婚为目的恋爱都是耍流氓”的言辞,很快引起网友热议,虽然有赞有弹,但“棒棒”居多。

《幸福夫妻档》开篇时,照例要先讨论一下爱情观。当主持人马可向以客座嘉宾身份出席的女主持人柳岩时,向来做事火辣、着装暴露、言辞犀利的柳岩立刻发出惊人语录——“一切不以结婚为目的恋爱都是耍流氓”。此语一出,惊得马可两腿发软,柳岩却面不改色地继续说:“所以呢,一定要好好恋爱,然后做夫妻,有缘分就一定要好好活下去,到金婚。”

当期节目播出尚未结束,安徽卫视贴吧、《幸福夫妻档》贴吧、柳岩贴吧等网友经常光顾的地方,有大批观众“盖楼”讨论柳岩“耍流氓”的爱情观。有网友反问“柳岩没有同居生活吗?那如果没有结婚,算不算……”;有网友追问“初恋好纯美,那么没有修成正果的初恋也算耍流氓吗?”幽默的网友还建议柳岩更正为“一切不以结婚为目的‘相亲’都是耍流氓。” (钟新)

我是从海南走出去的钢琴家

——访旅法青年钢琴演奏家吴牧野

本报记者 卫小林



吴牧野

路算是比较顺利。

1996年,还不满11岁的吴牧野便考入中央音乐学院附小五年级,开始了钢琴专业学习,“也就是从那时候起,钢琴才真正成了我生活中最主要的组成部分”,吴牧野说,“其实,我父母并不太强迫我,直到我离开海南,去了中央音乐学院附小后,我才懂得把心思用在钢琴上”。在中央音乐学院附小毕业后,吴牧野以优异成绩获得全额奖学金,并被保送升入中央音乐学院附中,跟随著名钢琴家钟慧、周广仁等教授学琴。

荣誉能使人不断进步

吴牧野说,从1997年起,他开始步入荣誉收获期。当年4月,他就被选为中央音乐学院代表,随国家文化部代表团出访了欧洲五国,为此受到文化部嘉奖。同年11月,他参加了全国青少年专业艺术院校双钢琴比赛,又荣获少年组第一名。1998年9月,他获得了全国星海杯少年儿童钢琴比赛专业组第一名。1999年6月,他赴德国参加国际Seile钢琴比赛,又获得少年组第二名。2000年6月赴法国巴黎,10月在中法咪多杯钢琴比赛最高级别赛事中荣获第一名。

“连续不断的获奖,其实对我来说起到了促使我不断进步的作用。”吴牧野告诉记者,参加国际国内各种钢琴比赛,让他从大赛中学到了不少有用知识,也正因为有了对比,开阔了眼界,所以弹琴也才更加有针对性,进步也越来越快了。2001年2月,吴牧野以第一名的成绩,考入法国巴黎国立高等音乐学院钢琴专业,师从著名钢琴教授雅克·胡维耶尔。大学毕业前夕的2004年12月,他获得了法国玛格丽特·隆国际钢琴比赛第4名。2005年,又获得雅马哈欧洲青年艺术家特别奖学金,并荣获在法国蓬图瓦兹举行的欧洲国际钢琴比赛金奖。2006年1月,法国国家广播电台音乐台录制了吴牧野的钢琴演奏专场向全法播放,电台还同时现场采访宣传了吴牧野。同年,吴牧野还被邀请到瑞士日内瓦国家电台,做了现场直播钢琴独奏音乐会演出。

2007年,吴牧野又一次战胜来自世界各大音乐学院校的众多优秀毕业生,以最优秀的成绩,成功考入法国巴黎国立高等音乐学院钢琴大师班学习,去年毕业并获得博士学位。经过在巴黎国立高等音乐学院



吴牧野1月29日晚在省歌舞剧院演奏

本报记者 宋国强 摄

10年的勤学苦练,吴牧野也荣获了国际钢琴界最高级别的“完美钢琴”演奏家文凭,成为目前唯一获此文凭的中国青年钢琴家。

名声从欧洲传回祖国

“我这次到海南演出,也是我离开学校之后正式舞台演出生涯的开始。”吴牧野告诉记者,“真是机缘巧合!自己又一次与海南联系上了,我从海南走出去,现在又回到海南来,从这里拉开了自己舞台演出生涯的序幕。”

吴牧野说,他刚刚过了25岁生日。25岁以前,他都把主要精力放在学校学习上,很少接受商演邀请,即使在欧洲很多国家演出过,并且赢得了欧洲媒体难得奉上的“金手指”盛誉,但在祖国,他只是2009年回到国内,在中山音乐堂和武汉举办过两场独奏音乐会,其他再也没有演出过。

然而,他的盛名还是从欧洲传回了祖国。在巴黎国立高等音乐学院钢琴专业10年的学习,使吴牧野拥有了完美的演奏技巧,不仅欧洲以“金手指”盛赞他,祖国首都的媒体也用“很久没有听到过如此纯粹的法国浪漫派演绎了”,来称赞他在北京仅有的那一场演出。

“现在毕业了,我正在物色经纪人,希望能在自己的演出经常出现在中国的舞台上。”吴牧野说,“这样,我的演出就不会光出现在欧美,也能出现在祖国了。”

中国国家交响乐团演出部有关人士告诉记者,国家交响乐团非常看重吴牧野的实力,认为他对音乐的理解力和钢琴演奏技巧,实际上已经与郎朗、李云迪不相上下,完全可以用于才华横溢来形容。

(本报海口1月31日讯)

海南首届网络春晚精彩连连



首届网络春晚录制现场 本报记者 王凯 摄

2011海南国际旅游岛首届网络春晚将于2月1日正式在南海网及多家联动媒体挂网播出。精心筹备、精彩录制和悉心包装的晚会视频,将尽显晚会新颖的创意编排、精彩的四大篇章、震撼的舞美和强大的演员阵容,凸显海南国际旅游岛新颖的时尚形象和崭新本土风情。

《春·回首》点燃欢乐激情

大型开场歌舞《请到天涯海角来》,不但邀请到了该歌原唱者沈小岑再临海南发出“永远的邀请”,而且在表演中融入了流行的时尚元素,经过导演的重新编排,体现了海南国际旅游岛这一晚会的主题,让人在欢歌热舞中感受时尚海南的氛围。

晚会第一篇章《春·回首》,集中安排了众多海南本土艺人出场,包括来自马来西亚的海南人后代Mai英和著名歌星萨顶顶等亮相,既点燃了欢乐的激情,也弘扬了海南本土文化。尤其是由陈琼林、李哲、陈晶晶、曾宇、吕燕、老爸乐队等海南本土音乐人表演的节目《我们一起唱经典》,完全是以全新风格演绎了《南海姑娘》、《万泉河水清又清》、《渔家姑娘在海边》、《西沙,我可爱的家乡》、《红色娘子军连歌》等经典名曲,令人耳目一新。

从马来西亚专程回海南参加演出的Mai英,以一曲原创歌曲《海南话》,让观众体会到了海外海南人浓浓的海南情,让人倍感亲切。而将海南视为自己事业起步之地的萨顶顶,则在海边唱响了她的天籁神曲,《自由行走的花》和《万物生》两首歌,会让网友倍受鼓舞。

《春·绽放》动感夺人眼球 晚会第二篇章《春·绽放》,重点在凸显海南国际旅游岛的时尚风情。其中,吴英娜、蒋银艳、张翔宇等国际名模,带领30人表演的《魅惑海南》相当给力,展示了一组充满海南黎族风情的服饰表演和一组火辣逼人的比基尼秀,美丽风情展露无遗。而以唱“红歌”著名的“红老外”英国人伊恩,和北京相声演员王金明表演的快板书歌曲《中国话》,则在海南的外国人与中国人一起表演了一场中外“绕口令”和快板书PK。

来自北京的城市猴子跑酷团队,带来了他们的《城市猴子》。在节奏强烈的音乐声中,表演者轻松穿越障碍,腾空飞跃,侧后翻,单手支撑飞越,跑动跳跃等动作让人眼花缭乱,突出了时尚运动的魅力。大牌明星尚雯婕,则以一头金发形象上场,深情演绎了《候鸟》和《活出美丽》两首劲歌。

舞团共同演出的舞蹈剧《暴雨》,再现了2010年海南军民同心抗击洪灾的感人场面。

《春·希望》展现活力海南

第三篇章《春·希望》的节目设计重在展示活力海南。在久久不散的歌声中,捷克电音小提琴手安娜、泰国8岁音乐灵童吴鼎和海南音乐小神童陈宝莹在《神马狂想曲》中,创新性地带来了一次小提琴与钢琴的合奏。一头红发、拉着闪亮银色电音小提琴的安娜,与陈宝莹深情演绎的《天使的爱》,让人记忆深刻。

从海口本土走向歌坛的“小吴彦祖”冯铭潮,回乡献唱了全新单曲《诠释爱》。一身红色西装的他,以优美的旋律、深情的演唱,打动了现场的观众,也将打动网友。

不久前刚获第十届全球华语榜地区杰出歌手和年度金曲两大奖项的“转音天后”黄龄,以独特的歌声,演绎了她的成名曲《High歌》,High翻了全场。

曲《High歌》,High翻了全场。

《春·畅想》旋律优美大气

晚会第四篇章《春·畅想》华丽独特,虽然只有两个节目,但却尽显海南元素。其中,从海南走出去的实力派唱将陈楚生作为压轴出场,以一曲温情情歌《山楂花》感动众多“花生”,他演唱的轻快歌曲《绿岛》,也让现场观众紧随旋律轻声附和。

晚会结尾曲《大海之南》旋律优美大气,由海南著名音乐人田丰创作,海南歌手阿正、海南民歌皇后熊玉娟、海南一家亲》中二嫂扮演者吴晓云和琼剧演员陈燕萍等联合演唱,导演用琼剧、美声、流行、民族四种不同形式全新演绎该曲,给人带来了不同风格音乐的不同感受,为多彩海南,多姿海南再注入了种诠释。

本报海口1月31日讯



尚雯婕在晚会上演唱 本报记者 宋国强 摄

《国王的演讲》大热 力夺导演公会演员公会两奖

据新华社洛杉矶1月30日电 (记者王军)第63届美国导演公会奖(DGA)29日揭晓,《国王的演讲》导演汤姆·胡珀夺得故事片最佳导演奖。

美国导演公会奖是奥斯卡风向标之一。讲述英国国王乔治六世克服口吃心路历程的传记片《国王的演讲》领跑上周揭晓的第83届奥斯卡奖提名名单,此次获得美国导演公会奖垂青,“冲奥”呼声更高。

胡珀此次击败夺奖热门人选、《社交网络》导演戴维·芬奇,以及另外3名获提名导演克里斯托弗·诺兰(《盗梦空间》)、戴维·拉塞尔(《斗士》)和达伦·阿伦诺夫斯基(《黑天鹅》)。

美国导演公会同时颁出纪录片、电视剧和商业广告类最佳导演奖。在电视剧单元,好莱坞大师级导演马丁·斯科塞斯因执导黑帮剧《大西洋帝国》获得电视剧类最佳导演奖。

美国导演公会约有1.4万名成员。1948年以来,历届获奖导演最终摘取奥斯卡奖的“命中率”高达90%。

同样被看作是奥斯卡重要“风向标”之一的第17届美国影视演员公会奖30日晚在洛杉矶圣殿礼堂揭晓。获4项提名的历史传记片《国王的演讲》获当晚分量最重的最佳集体表演奖,主演科林·费斯和心理惊悚片《黑天鹅》主演娜塔莉·波特曼分获最佳男女主角奖。

《国王的演讲》击败另外获提名的《社交网络》《黑天鹅》《孩子们都很好》和《斗士》,获得相当于最佳影片的最佳集体表演奖。至此,该片已在美国制片人公会、导演公会和影视演员公会三大行业奖项中实现三连冠,成为今年争夺奥斯卡的最热门影片。

安东尼·霍普金斯出新作 《仪式》北美大卖



《仪式》海报

据新华社洛杉矶1月30日电 (记者王军)奥斯卡影帝安东尼·霍普金斯最新主演的惊悚片《仪式》,本月28日在北美2900多家影院首映,以1500万美元的票房业绩领跑本周票房夺魁。不过,影评家和观众对这部影片的评价并不高。

这部影片由华纳兄弟公司发行,由华纳旗下的新线电影公司制作,讲述一名持怀疑论的医学院学生去驱魔学校学习驱魔的故事。其中,曾凭借《沉默的羔羊》荣登奥斯卡最佳男主角宝座的73岁英国影星霍普金斯的恐怖诠释是最大看点。由于这是一部由老戏骨操刀的作品,25岁以上的成年人是这部影片的主要观众。据华纳兄弟公司统计,25岁以上观众占观众总人数的64%。

不过,影评家并不看好这部耗资3700万美元打造的影片。据著名影评网站“烂番茄”统计,在72名发表观感的影评人中,给予积极评价的所占比例不到18%。

影评人认为,虽然霍普金斯的演技依然精湛,但与影片慢吞吞的节奏不合作,同时他的表演也缺乏创新,没有出彩之处。此外,在历史电视剧《都铎王朝》中扮演达官贵人的影星科林·奥多诺休首次挑大梁,在片中扮演医学院学生,他的演技仍有提升的空间。

派拉蒙公司出品、娜塔莉·波特曼和阿什顿·库彻主演的限制级浪漫喜剧《不求回报》上周刚上映就登顶北美票房榜,但本周吸金能力大不如前,退居第二名,估计进账1370万美元。

本周全面上映的另一大片是动作片《机械师》,估计收入1150万美元。该片根据1972年的同名电影翻拍,讲述代号“机械师”的职业杀手亚瑟带领助手史蒂夫进行一连串暗杀行动的惊险经历。影片由1997年拍摄的动作大片《空中监狱》导演西蒙·韦斯特执导,曾在《非常人贩》和《偷天换日》等动作大片中有精彩表演的英国动作明星贾森·斯泰瑟姆主演。

业主自办春节联谊会 自娱自乐年味浓

本报嘉积1月31日电 (记者许春媚)今晚,琼海市观澜·万泉湾社区热闹非凡,留在小区过年的200多名业主齐聚一堂举办春节联谊会,自娱自乐年味十足。

一个个小型气球挂起来,一盏盏彩灯亮起来。晚7时,由部分业主和物管人员组成的万泉湾舞蹈队,以一曲欢快的《开门红》舞蹈拉开了演出序幕。此后,太极拳、交谊舞、大合唱、健身舞等轮番上场。业主们端着瓜子,吃着花生,剥着桔子,喝着茶水,高高兴兴地欣赏着自办的文艺节目。晚会在万泉湾服务中心的独唱节目《今夜无眠》中落幕。

演出结束后,游园活动接着开始,猜谜、水中取珠、吹乒乓球等一个个趣味项目,让现场笑声此起彼伏。来自贵州的业主陈先生告诉记者,这已是他第二次来海南过年了,“1月6日我和老伴就从贵州飞来海南了,这里比我们那里暖和多了。孩子们都有工作不能陪我们过来,但今天这么多邻居聚在一起,很热闹,很好,有过年的感觉。”