

昧黑钱 造“民意” 误决策

——代表委员呼吁尽快立法治理“网络水军”

聚焦全国两会
热点

全国政协十一届四次会议新闻发言人赵启正2日给“网络水军”画了个像：有些人隐身于普通网民中间，发帖留言，其背后有机利利益。他们制造假民意，目的是左右舆论，误导受众，甚至影响政府决策，值得注意与警惕。

部分参加全国两会的代表委员接受新华社“中国网事”记者采访时表示，“网络水军”这个以网络公关公司为主体，以牟取不正当利益为目的，帮他人发帖、删帖、顶帖、造势的网络“恶势力”，正在破坏正常的网络生态，成为恶性竞争、误导民意、颠覆公德良序的麻烦制造者，必须尽快从立法层面给予遏制。

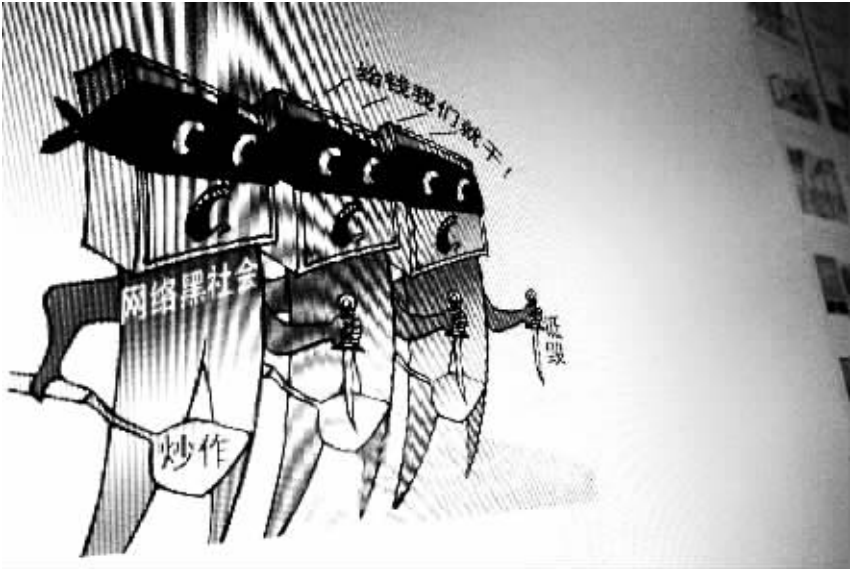
昧黑钱，揭秘“网络水军”的利益链条

【案例】去年，内蒙古警方破获一起竞争对手雇佣网络公关公司发帖恶意攻击损害伊利产品损害商业信誉案件。某乳品公司品牌经理安勇和北京博思智奇公关公司用网络炒作进行恶性口碑传播，打击伊利乳业品牌，成为利用“网络水军”进行商业诽谤的典型案列。

【解析】“网络水军招聘，轻松赚百元”“全国执行力最强的网络水军网”……在某搜索引擎搜索“网络水军”，数十万条类似的链接接踵而至。在某大型电子商务网站，随处可见名为“网络钟点工”的商户，主要经营发帖、删帖、跟帖、回帖等服务，发帖一次约0.4元，回帖一次约0.1元。

全国人大代表、山东泰安市委东方计算机学校校长王元成分析说，“网络水军”背后有三级利益链条：最高级是负责派活、发工资的网络公关公司；次级是组织管理人手、协调工作任务的网络“包工头”；由一些网络闲散人员组成的庞大“水军”群处在链条最底端“干实事儿”。

【提问】网络本是有利于企业自身发



这是3月3日在网上拍摄的一幅讽刺“网络水军”漫画。 新华社记者 赵鹏 摄

展的好工具，但却被不法分子用来“洗脏水”。网络有被沦为恶性竞争战场的可能，“推手”变“打手”的背后有何深刻来由？

【回答】全国政协委员、中国记协党组书记翟惠生说，“网络水军”的形成有两大主推因素：一是心态链条，当前部分人对社会的认识有所偏颇，特别是有逆反心理、容易冲动的年轻人不能辩证地看问题，很容易被卷入“网络水军”的漩涡；二是经济链条，网络公关公司为黑心钱做昧心事，还有一些社会传播机构把“网络水军”发的帖子当成新闻传播，以谋求点击率和经济利益。

造“民意”、误决策：“网络水军”绑架舆论 “注水”民意误导决策

【案例】“民女许身救父”。今年年初，网上爆帖“父亲被关精神病院14年”，本人“姿色尚可，至今守身如玉”，愿以身许以救父。这则引来网友围观、博得网友同情的网帖，原为“网络水军”的幕后策划，引来网友

垂怜的“民女郭寒韵”原来是虚构的人物。

【解析】“既然叫‘水’军，就说明是虚假的东西，和产品造假相比，舆论造假的欺骗性更强。有的不只针对个人，还渗入到政府决策领域，使‘社情民意’难辨真假。”王元成代表举例说，“网络公关公司组织‘水军’为参选人刷票”“网络推手煽动公众舆论干扰司法案件、左右案件调查和审判”等情况越来越多，有些事件甚至误导了政府的相关决策。

【提问】“网络水军”受雇于某些利益机构，打“法律擦边球”，行走道德边缘，对社会稳定、和谐建设有何危害？

【回答】翟惠生委员说，网络能实现有效传播，具有“信息大超市”的功能。“网络水军”制造的虚假信息在很大程度上混淆视听，对广大网民的诱导力很强，不仅给政府通过网络集纳民意带来麻烦，影响政策决策的执行力、贯彻力，而且容易造成网民的认知错位和对政策的抵触，以致影响社会心态和社会情绪，而这两者恰恰是社会稳定的基础。

两会代表委员把脉“网络红人”现象

浮云遮“旭日”，蹿红难“阳刚”

聚焦全国两会
网事

从“芙蓉姐姐”到“后舍男生”，从“西单女孩”到“旭日阳刚”，一个又一个来自地下室、出租屋、地铁站、酒吧迪厅的草根人物，通过网络一夜走红后，成为现实生活中的“明星”。

但是，这些从网络走出的草根“明星”由于都存在这样或那样的先天不足，很多都已成为浮云或正在走向浮云，在现实中很困。一些参加全国两会的代表委员指出，“网络红人”现象住住有非理性的一面，除了某些恶俗的“红人”外，诸如“旭日阳刚”这样的草根人物通过网络平台走红后能否站稳、站久，尚需练好“内功”。

网络常有“红人”出 阳光低俗各不同

“旭日阳刚”因演唱《农民工版》的《春天里》，在网络一炮而红。在西单地下通道里卖唱的女孩任月丽，视频被传到网上后，迅速成名，其成长经历已刊印成书，热销各大书店。

与上述“无心插柳”走红网络不同的是，一些人通过行为恶搞、颠覆伦理、幕后策划、暗中交易等手段，利用网络走红的案例也比皆是。

冲撞社会道德底线、言行大胆无忌的重庆姑娘罗玉凤，通过网络策划公司，在网络上以结婚、情感为噱头不断自我暴露，“凤姐”因此成为网络上被恶搞的流行语。

事实上，随着网络在中国的普及和网民数量的不断增长，网络进入了一个“红人”层出不穷、乱花渐欲迷人眼的时期，甚至每隔几个月就有新的“网络红人”诞生。

全国政协委员张会军说，“网络红人”走红的具体原因很难找出共性。“旭日阳刚”、“西单女孩”这些红人，主要是他们表达真善

美的歌声、言行动动了网民。而一些依靠比较“另类”的行为、通过违背社会价值观的“雷人言语”成名的“网络红人”，则跟网络的特点和一些网民的“审丑”心态有关。

“网络红人”常变囡 “明星”转眼成“流星”

与“网络红人”同样引人关注的是，这些草根人物的“先天不足”和后天“营养不良”，使他们频频陷入窘境。多方面的“短板”，导致一些“网络红人”明星生涯过早夭折，从“天上”跌回“人间”。

虽然钱挣得越来越快，但缺乏原创歌曲已经使“旭日阳刚”陷入到了歌曲版权的纠纷中，几乎无歌可唱。而“西单女孩”由于音乐水平上的平庸和过度商业化也面临着网友越来越汹涌的批评。

通过幕后推手炒作、雇佣“网络水军”、故意设置情节、曝光隐私、过度包装等手段，

“水军”突如其来，网络如何“抗洪”？

【案例】由“网络水军”一手打造的网络红人“小月月”的“雷人雷语”，仍是人们茶余饭后的谈资。为了“吸眼球”，“搏出位”，故意采用反社会、反主流、谩骂侮辱、黄色下流等方式来制作和传播信息的“小月月”现象，今后依然会在网络的某处发生着。

【解析】“网络水军”制造的虚假泡沫会极大地伤害互联网的健康发展。高明芹委员说，普通网民可以被骗一次、两次甚至十几次、几十次。但当发现越来越多的“事件”“黑幕”和“门”本不存在时，他们干脆什么都不信，因为“狼来了”的故事听得太多了。

【提问】网络力量源自真实，网络的发展依靠理性。但在“不求虚名，但求成名”的恶俗逻辑下，“网络水军”的道德底线在哪里？如何健全法制维护网络诚信？

【回答】王元成代表说，从技术上讲，从源头堵住这些虚假信息是可行的，因为每一个“水军”帖背后都有操作后台。“关键

是解决利益问题，如果运营商、网络公司都靠‘水军’赚取差价费甚至形成保护伞，问题很难解决。”全国人大代表、律师高明芹代表认为，法律法规的不健全纵容了“网络水军”的泛滥。比如，我国的侵权责任法中虽规定网络用户利用网络侵害他人民事权益应承担侵权责任，并通知网络服务商采取删除、屏蔽、断开链接等必要措施，但该条款是消极被动地堵而非主动监管。“论坛的管理员对涉嫌侵权的帖子有没有监管的义务？要不要承担责任？难道非要在受害人发现并告知后，才予以纠正？”

高明芹代表认为，关于“承担民事责任”方面的规定也过于笼统，缺乏具体条款，难以震慑。“对‘网络水军’的立法治理，必须从刑法和民法两个层面入手，这样才能真正净化网络环境。”

新华社“中国网事”记者 周宁 任沁沁 黄艳 赵仁伟

(据新华社北京3月3日电)

以博得点击率、注意力而喧嚣一时的“芙蓉姐姐”“凤姐”“小月月”“贾君鹏”“兽兽”等人物，已经进入了“网络故纸堆”，正逐渐淡出人们的视野。实际上，几乎没有哪个“网络红人”持久红下去。

网络成名多浮云 助力草根需给力

一些两会代表、委员认为，“网络红人”现象具有一定的合理性，反映了网络的特点和社会真实，多元化的社会需要草根的激情。网络为草根“明星”的涌现提供了可贵的“泉眼”。草根“明星”本身的平民性、互动性、山寨性甚至非主流等特点具有一定的吸引力，但是，草根明星应该避免低俗化、庸俗化和泡沫化。更应该警惕的是，一些网络推手和利益集团假借民意，推选出所谓的“网络红人”。

全国政协委员叶小钢说，“网络红人”基本上走的是一条难以复制的成名之路，很难说他们能够走多远，因为草根“明星”多少都有一些无法回避的“硬伤”。要想持续走红，仅靠人们的新鲜感维持不行，必须具备深厚的底蕴和专业素养。

新华社“中国网事”记者 泰亚洲 周宁 黄艳 (据新华社北京3月3日电)

政协委员热议怎么“吃好” 免费文化大餐

聚焦全国两会
建议

据新华社北京3月3日电 (记者史竞男 舒静)3月2日中国美术馆正式迎来全面“免费时代”的消息引起委员们的热议。继国家博物馆、纪念馆免费开放后，到今年底，国家级、省级美术馆以及所有公共图书馆、文化馆(站)也将全部免费开放。委员们如何看待这场免费的文化盛宴？

“这当然是大好事。”全国政协委员、人民日报海外版原总编辑詹国枢说，提高文化水平是政府义不容辞的责任，这是“取之于民用之于民”的具体体现。

詹国枢委员说，开展义务教育、开放文化设施等措施都有利于民众文化生活水平

的提升。国家越是发达，越是要让人们分享到改革成果，提供免费的“文化大餐”就是“分享成果”的形式之一。

有免费的文化大餐供全民享用固然是好事，但怎样才能让老百姓“吃好”，是委员们最关心的问题。全国政协委员、著名花鸟画家何水法认为，公共文化设施免费开放后，更需要提高管理水平和服务质量，“这样才能让观众满意，才能实现惠民利民的初衷。”何水法委员说。

免费“文化大餐”如何保持持久吸引力？全国政协委员、原中国作协书记处书记张胜友建议，要更加注重文化设施的内容与质量，一方面，要打造传承优秀传统文化、弘扬民族精神的文化遗产；另一方面也要不断推陈出新。

詹国枢委员建议，提供文化产品可以有更灵活多样的形式，比如可鼓励私人博物馆的建设等。

“虎妈”“猫爸”谁牛？ ——代表委员探讨两种教育方式之优劣

聚焦全国两会
话题

7岁的女孩，因为一首钢琴曲弹不好就被强迫从晚饭后一直练到夜里，中间不许喝水或上厕所。不久前，这种苛刻的教育方法被美国华裔教授蔡美儿写进一本名为《虎妈战歌》的书中，并被登上最新一期《时代》周刊封面，引爆了全世界对东西方教育模式的大讨论。

很快，上海出现了“猫爸”现身说法对自己女儿从小民主管教、跳舞、学习不操心，孩子照样考进哈佛。

“虎妈”“猫爸”孰优孰劣？正在北京参加全国两会的不少代表委员针对这两种不同的教育方式也纷纷表达看法。

“虎妈”式的严苛——应试教育惹的祸？

中国孩子在学习上的辛苦已是不争的事实。全国人大代表王洪军这样描述孩子们繁重的学习生活：周六和周日早晨8点半前在马路上走的孩子，80%以上是去上各类辅导班的；工作日晚上8点半以后还在路上走的孩子，80%以上是下了辅导班回家的。

一项统计显示，中国现有16岁以下儿童3.8亿人，全国中小学生中参加过相关学业辅导的比例已经超过了63%，而中国家庭开支中三分之一用于教育。

不少代表委员指出应试教育是导致孩子幸福指数低下的“罪魁祸首”。国内一家知名网站就“孩子幸福指数”发起一项网络调查。在参与调查的31584位网友中，44.3%的网友认为“学习任务太重，考试压力太大”是中国孩子不幸福的主要原因，有23.8%的网友选择“父母急功近利的教育方式”，位居第二。“‘中国式’的严肃课堂教育”列第三，有22.6%的网友投票。

“虎妈”式放养——培养创造力的猫爸？

王玉芝代表说，目前我国小学、初中和高中在硬件上没有什么区别，高中在图书借阅和网络条件上占优，但在软件上却越来越差，如课外活动逐渐减少、教师不注重鼓励学生对自己感兴趣的问题进行探究、课业负担越来越重等，随着年级的升高，学生的应试压力也逐步增加，导致有利于创造力培养

的环境逐步减少，所以越是年级高，学校的环境越不利于学生创造力的培养。

全国政协委员刘红宇说：“我觉得孩子还是不该受应试教育的影响，要全面发展。我在孩子学习之余和孩子一起登山，这是一项对孩子各方面都有好处的运动。”她指出，“望子成龙”是很多中国家长的教育心态，这是种功利化的心态，与当下社会价值观的多元和教育体制都有关系。

她认为，给孩子自主权会形成一个良性循环，孩子的自信心、被信任感、被欣赏感增强，就有利于发现自己的长处，有利于创造性的激发。

尊重孩子——与孩子共同成长

青少年问题专家孙云晓做过一个调查发现，中国家长问得最多的3个问题是：作业做完了吗？怎么这么晚才回家？和谁出去了，男的女的？这些看似关心孩子的问题恰恰体现出对孩子精神层面关怀的缺失。

全国人大代表韩德云说：“我虽然不太赞同‘虎妈’式教育，但它反映出家庭和家长在整个教育中仍然应该扮演重要角色，我们的教育体制应该给家庭和家庭教育留有空间，而不是简单要求和指挥。”

“猫爸”常智韬就曾坦言：不管虎妈猫妈妈妈，尊重孩子，和孩子共同成长，是家庭教育的核心。

中国的年轻人，绝大多数不但爱学习，也爱思考。韩德云代表指出，除了教育体制的作用外，关键在于家长做什么样的表率，是否同样爱学习，同样爱思考。

在竞争日益激烈的环境下，为了让孩子能成功，很多家长容易过分强调“手段”而忽视目的。中国母亲的概念中，“重点学校”是个非常有分量的词。优质教育资源是有限的，谁都希望自己的孩子能分到一杯羹，于是，给孩子择校就成了一门“技术活”。

所幸，人们开始理性反思目前的主流教育方式。教育部基础教育一司副司长王定华的一句“‘不要输在起跑线上’某种程度上是一种忽悠，不值得进行大肆的宣传和推广”就体现出这种理性反思。教育部部长袁贵仁也曾表示，家长应尊重子女选择，共同减轻课业负担，要给学生更多了解社会、思考和动手的时间。

新华社记者 崔清新 黄小希 白潇 (新华社北京3月3日电)

本省新闻

时政

我省将全面推进公共文体设施建设

本报海口3月3日讯 (记者黄晶)今天下午，省委常委、宣传部长、副省长谭力一行到省文体厅调研，听取有关工作汇报，并就“十二五”开局之年的文化建设，部署10项重点工作。

据了解，省文体厅将在2011年继续协调推进我省公共文体服务设施建设，精心

组织大型文体活动，实施精品工程，做好文化遗产保护工作，发展具有海南特色的文化产业，深化文化体制改革，提高广播影视覆盖水平，营造良好的文化市场环境，打造对外文化交流平台，实施“人才兴文”战略等10项重点工作。

谭力强调，我省文化发展的指导思想是

坚持两个面向，一是面向岛民，二是面向游客，满足人民群众日益增长的精神文化需求。

谭力说，去年全省公共文化事业取得新成效，文化惠民工作卓有成效，文体活动有声有色，文化产业发展开创了新局面，文化体制改革与文化执法管理稳步推进，扎实有效。

谭力指出，今年我省要继续加快文化

事业发展，加强文化基础设施建设，充分调动市县积极性，抓品牌，继续打造环岛自行车赛、体博会等赛事会展品牌，下决心打造文化创作精品工程，还要在文化产业发展上形成合力，推进文化体制改革，加大力度做好文化市场监管，面向市场培育地方文化，重视人才的引进与培养。

三是车展档次高，宾利、阿斯顿马丁、保时捷等总价值近3000万元的豪车、跑车纷纷亮相助阵；四是底价销售联盟让消费者受惠；五是免费看豪车，本届车展推出了免费欣赏豪车的机会，让许多消费者大饱眼福。

本届展会还将同期举办海南汽车高峰论坛、2010海南“年度车型”颁奖等一系列彰显汽车文化的活动。

副省长李国梁出席展会开幕仪式。

海南首届城市汽车展览会开幕

本报海口3月3日讯 (记者罗霞 实习生许阳成)为期四天的2011海南首届城市汽车展览会今天在海口世纪公园开幕，60多个品牌、300多款汽车参展。

据展会组委会初步统计，展会首日观

展市民达3万多人，成交437台汽车，成交额达7000余万元。

本次车展由省商务厅主办。展馆总面积将近1万平方米，是海南目前规模最大、参展品牌最多的一次户外汽车展览会。

据介绍，本次车展突出5大特点：一是参展品牌齐全，车型多，比如奔驰展厅做了一次全车系展示，12款奔驰车全部亮相；二是新车发布多，今天车展现场有19款新车发布，其中全国上市9款、海南上市10款；

海南瓜果菜全国重点市场每日价格信息

市场 价格	北京 新发地市场	上海 江桥市场	广州 江南市场	成都 聚合市场	郑州 刘庄市场	哈尔滨 哈达市场	天津 红旗市场	长沙 马王堆市场	杭州 良渚市场	深圳 布吉市场	香港 长沙湾市场	西安 北二环市场	武汉 白沙洲市场	常州 凌家塘市场	南昌 深圳市场	沈阳 盛发市场	重庆 观音桥市场	合肥 周谷堆市场	贵州 五里冲市场	浙江 嘉兴市场	乌鲁木齐 北园春市场
长豆角	10.0	8.60	7.4	8.2	8.6	无	无	4.6	7.3	9.0	15.2	8.0	7.0	6.0	3.6	无	无	9.1	无	无	无
青尖椒	7.5	8.50	4.8	4.0	7.6	6.0	8.0	无	7.0	5.0	10.8	8.3	5.8	5.0	6.0	10.8	11.0	无	6.0	6.6	12.0
芒果	9.0	11.50	8.0	7.8	6.8	19.0	12.0	5.0	11.0	14.8	无	11.0	9.0	17.0	无	无	11.0	13.5	无	10.0	无
哈密瓜	6.2	5.80	5.4	4.5	5.2	无	5.2	5.0	5.5	7.4	无	5.7	5.6	5.8	无	无	7.0	无	无	5.6	无
黄瓜	无	无	3.2	3.4	无	无	5.0	3.4	3.7	7.2	无	3.5	3.6	4.0	无	4.0	2.2	无	3.2	4.2	无
无籽西瓜	6.2	5.60	4.4	4.0	3.4	无	6.0	5.2	5.6	4.6	无	5.3	4.8	5.4	5.0	无	5.6	无	无	5.6	5.65

详见(<http://www.hiagri.gov.cn>)市场信息栏目 单位：元/公斤

省农业厅发布

关注市县两会

本报金江3月3日电 (记者李冰 特约记者林旭)记者今天从澄迈县两会上获悉，该县今年计划建设省、县重点项目65个，总投资102亿元。

该县政府工作报告中提出，今年计划建设省级、县级重点项目65个，其中新建37个，续建28个，总投资为102亿元。2011年，该县将依托重点项目优化产业体系，继续推进海南生态软件园、海口综合保税区、

马村中心港区扩建、中海油两基地、中航特玻等重点项目建设，通过抓开工、促在建、保投产，缩短项目落地生效时间。

此外，澄迈县还将在“十二五”期间加快项目引进、孵化步伐，积极争取一批国家和省有资金安排的投资项目。同时，创新招商模式，广开招商渠道，重点培育一些用地规模小、带动能力强、税收贡献大的项目。比如，该县计划与西部市县联手打造相对东海岸具有互补性、独特性的旅游产业项目，开发名镇名村，打造精品景区。