



2001年
成立大会

博鳌田园风光惹人醉,民风纯朴客留连

宛如仙境 仿佛画中

The Earthly Paradise



博鳌三江入海口。

天生丽质

就单体而言,博鳌的山不是最好的、水不是最好的,岛不是最好的,沙也不是最好的,但它们组合在一起,就是中国也是世界最美妙的画卷。

——德国城市规划院教授乌纳



博鳌渔民。

我对博鳌可以说是一见钟情,她的许多素材深深地吸引着我,给我带来了许多创作的灵感及源泉,使我坚信,我的许多梦想都可以在她身上得到实现。所以,即使我在巨大的压力和困难面前,也不会弃她而去。

——博鳌开发者蒋晓松

江、河、湖、海、泉,还有山岭、岛屿、奇石,还有椰风、稻田、渔火,更有蓝天、白云、金沙滩,谁能将大自然这万千恩宠集于一身?是博鳌!

这里有世界上自然景观保存得最完美的河流入海口,这里有生态环境保护得近乎完美的地形、地貌,这里民风纯朴客留连,这里田园风光惹人醉,这里宛如仙境!

山水相连

博鳌与“三”结下了令人费解的缘。这里是“三河”入海口:万泉河、龙滚河、九曲江;有“三岭”:金牛岭、龙潭岭、田涌岭;有“三岛”:东屿岛、沙坡岛、鸳鸯岛。

站在窄窄的玉带滩上,一边是静静流淌的万泉河,一边是白浪滔滔的南海。

这里的玉带滩分隔河海,内侧是万泉河与沙美内海,湖光山色;外侧是南海,烟波浩淼。玉带滩全长18公里,在琼海境内有8公里,最窄处仅50米。其地形地貌酷似澳大利亚的黄金海岸和墨西哥的坎昆,被国际吉尼斯上海总部认定为吉尼斯纪录。

博鳌港有一个礁盘叫“圣公石”,突兀海中,傲立南天。琼海县志曾载:圣公石或南或北,开合不常,舟人未谙水道,常有覆溺之患。宋天圣四年,其石突现,故名“圣公石”。相传古时,一文人游圣公石,突发兴致,急书一对联:“莲花堆,观音讲经鱼听探;圣公石,孔子论道浪笑迷。”

每年农历五月初五是渔家的“平安节”,渔民都置三牲祭石,以求平安,这个习俗仍流传至今。

繁华重现

在博鳌亚洲论坛成立之初,博鳌面积有39平方公里,人口万余人,只是海南300多个乡镇中的一个。因濒博鳌港,故名博鳌。“鳌”的本义是传说中海里的大龟或大鳖,但当地老人说,“鳌”是龙的九子。博鳌人世代栖居于此,生在龙背上,长在龙背上,托福于龙。

传说不可考。但无论归于何种说法,博鳌人已在此行息了数百年。《琼海县志》载,博鳌成集始于清中叶,距今200多年。清末民初,博鳌一直都是海南东海岸的水运要道和主要渔港,周边数县都来此交易,货物或从海上运来,或从万泉河上输来。输出品以槟榔、红白藤、益智、生猪和蜜糖为主,并从南洋、香港、澳门、广东等地换回煤油、纸料和陶瓷等。

那时的博鳌,渔船进进出出,十分繁华与喧闹。但1950年代后,博鳌渔港被清澜港取代,市井渐趋冷落。

1992年,一向宁静的博鳌港,终于受到了海南经济狂潮的冲击。琼海旅游开发区的出现,让博鳌人开始有了新的梦想。2001年2月,亚洲论坛落户博鳌,更让博鳌人的梦想高高飞扬。

诗意栖居

阳光下,人弯着腰没在稻田中,牛儿无拘无束地在岸边吃草,鸡惊飞栖落树枝,蜻蜓和一些叫不出名儿的鸟伴着行人舞蹈,鸭鹅嬉戏,欢声一片。潺潺小溪,小径幽幽,盘于林中,直抵家门口。树荫下,老人抱着孙女轻荡秋千,支起3条木枝,吊上铁锅煮饭。小

孩攀上树杈追赶嬉闹,等着午饭。

“这里的老百姓太朴实了!”博鳌水城的开发者、博鳌投资控股有限公司董事长蒋晓松感叹。他最终坚定地选择与博鳌结缘,除了沉醉于这里的美景外,还有另外一个原因。1992年的一天,从玉带滩到龙潭岭,蒋晓松坐着租来的小渔船整整周游了一大圈,船主一路为他摇橹带路,介绍沿途的风光。而在告别时,才勉强收了他2元钱!

这无论在当时还是现在,看来都微不足道的2元钱,一直打动着。那一次令人感动的“两元钱轮渡”,让蒋晓松对博鳌留下了美好印象。那一年,蒋晓松正式进入海南。



博鳌的三河三岛三岭