

2010年会

“在美丽的热带海南，应穿衬衫短裤开会”

拉莫斯倡导“绿色”着装

Ramos Calls for Green Dresscode

年会花絮

以“赢”妙解中国管理文化

在4月10日下午的“后危机时代的企业经营环境”分论坛上，中远集团总裁魏家福以一个“赢”字，巧妙地拆解了中国的管理文化。

在魏家福眼里，“赢”字由五个不同的字组成，涵盖了博大精深的中国传统管理文化。他说，“第一个字就是一个死亡的‘亡’，就是说你得一步一步走下去，走完以后就能找到成功之道。死亡之路堵死了，你才可能赢。”

“亡”字下面是一个“口”字，就是传播，统一思想认识、制定战略，然后告诉所有的员工为什么要这样干；他这样干，干好了，公司发展了，他的收益就会提高；如果不这么干，公司完蛋了，他的饭碗也会没有了。”

第三个字是“月”字。指的是一年12个月，按照计划今天干什么，明天干什么。

第四个是“贝”字。贝就是财富，赢就是赢了财富。但要想赢还必须要有资本，资本也是一个宝贝。

最后一个字是“凡”。凡其实就是一种心态，胜不骄、败不馁。



新老理事会成员集体亮相时，拉莫斯高兴地跳了起来。

“为什么在热带海南，这么美丽的博鳌的海边开会，我们要开着空调穿西装打领带？”博鳌亚洲论坛前理事长、菲律宾前总统拉莫斯在4月10日下午的“低碳能源：亚洲领先世界的机遇”论坛上向所有与会者提问。

拉莫斯表示，很遗憾没有在自己的任期内改变论坛的着装规则。他认为，解决绿色问题，最重要的是解决能耗问题。他提出两点：应从改变个人生活方式开始降低能耗，节

约能源；同时，大力发展减少能源浪费和废物利用的技术，解决发展中国家的实际问题。

“我们要向世界传递什么信息，达成什么共识，提倡什么行动？论坛讨论的问题当然是非常严肃的，但并不意味着非要穿正装不可。”拉莫斯倡议，希望着装应该是非正式的着装、便装。“希望穿的越少越好，今后大家可以穿着衬衫短裤，女士还可以穿着泳装。”

拉莫斯用一贯幽默的语言引发了

全场大笑，也引起了与会者积极的反响。很显然，他在用幽默强调改变生活方式的重要性，特别是对像海南这样发展中地区的重要性。主持人马上发出了倡议：请大家摘掉领带吧。与此同时，已经有人摘下了自己的领带。

博鳌亚洲论坛理事、海南省副省长姜斯宪在会后表示，这是一个很好的提议，过去也曾有过请与会者穿岛服参会的设计。海南将考虑各方意见，在适当的时候将新着装提议提交理事会讨论。

轻松与热烈交织的博鳌之夜

文艺演出轻松活泼，尽显南国魅力；烟火表演热烈欢快，传递海南热情。这就是4月10日晚上传的精彩纷呈的“博鳌之夜”。

晚会一开场就是海南艺术家带来的《亚洲风情歌舞秀》，来自日本、韩国、印度等国家的嘉宾在博鳌看到有自己国家风情的表演，都笑得合不拢嘴。

曾获得金小丑奖的杂技和魔术节目扣人心弦，杨丽萍的《雀之灵》和朱哲琴的《阿姐鼓》则把嘉宾们带入到神秘而美丽的中国民族文化之中；“快乐男声”张杰演绎的歌曲王杰克逊经典歌曲《bit it》，三位

男高音歌唱家合唱的《今夜无人入眠》将晚会带入最高潮。

晚会导演对记者表示，整台晚会延续了论坛高质量、精心制作的品质，邀请到国内著名艺术家，力图在严肃的讨论之余，也让大家获得一个轻松的间隙，更是要体现出中国文化，特别是博鳌风情的魅力。

焰火表演则追求热烈和欢快的气氛，用比较亮丽的色彩和新颖的图案点缀博鳌的夜晚。所有的表演都是要让这个夜晚成为嘉宾们在博鳌短短几天最难忘的夜晚之一。



晚会上表演孔雀舞。著名舞蹈家杨丽萍在



来自国外的演员在晚会上表演。



美女空降

年会期间，从北京钓鱼台国宾馆特别抽调了一批服务员及工作人员“空降”博鳌，这些“国”字级别的美女服务员专门为在博鳌举行的国宴提供服务。