

“路桥业暴利远超房地产”令人忧虑

T 头条评论

张贵峰

4月底，央视财经频道记者选择国内最长的直达运输线路之一广东、辽宁线路，跟货车司机进行了三天两夜的体验。结果发现，运费至少三分之一被高昂的过路过桥费吸走。数据显示，路桥业暴利远超石油、证券、房地产、金融等行业。(5月10日央视财经新闻)

怎样拯救“短命”的中国建筑?

陈一舟

我国是世界上每年新建建筑量最大的国家，每年新建面积20亿平方米，使用了世界上40%的水泥、钢筋，建筑的平均寿命却只能维持25-30年。同时，另一组数据也显示，美国、法国、英国的建筑统计平均使用寿命分别为132年、85年和80年。浙江大学公共管理学院教授、博士生导师范柏乃感慨：“我们有5000年的历史，却少有50年的建筑。”(5月11日《中国青年报》)

“罚款经济”是市场经济的“马路杀手”

王旭东

上世纪90年代，公路上乱设站卡、乱罚款、乱收费现象十分严重，不仅极大地增加了物流成本，还造成民怨沸腾。因此，从1994年起，国家开始对公路三乱不断进行治理，但治理17年之后，公路三乱仍然非常严重，全国每年的公路罚款可能高达4000亿元。(5月12日《新京报》)

另一方面还有收费公路的行政垄断性质。众所周知，在我国，收费公路都与行政权力有着千丝万缕的利益联系。如“19家高速公路的上市公司，无一例外，大股东都是交通系统的国有企业”；甚至在许多地方，公路公司的董事长就是由当地交通、公路部门的领导直接兼任的。再如，收费公路的收费标准、年限，事实上也都是由交通和公路行政部门操作决定。

“路桥业暴利远超房地产”令人忧虑

张贵峰

自然垄断再加上行政垄断，以及背后严重失控的行政权力，公路收费即使想不“暴利”都很难。石油、房地产等行业当然也以“暴利”著称，但是相比公路收费的这种双重垄断，显然也要甘拜下风。这也再次证明这样一个简单的道理，暴利的程度一般都是与垄断的程度密切相关的，垄断越深暴利也必

怎样拯救“短命”的中国建筑?

陈一舟

年前提，批评声一片，但各地“被短命”的建筑还是此起彼伏。学者通常把国内建筑短命现象的原因，归纳为“四说”：“质量说”、“规划说”、“政绩说”、“暴利说”。其实，不论是哪一种“说法”，背后都隐藏着同样的真问题：权力意志的绝对主导，权力滥用的某种现实体现形式。

另一方面还有收费公路的行政垄断性质。众所周知，在我国，收费公路都与行政权力有着千丝万缕的利益联系。如“19家高速公路的上市公司，无一例外，大股东都是交通系统的国有企业”；甚至在许多地方，公路公司的董事长就是由当地交通、公路部门的领导直接兼任的。再如，收费公路的收费标准、年限，事实上也都是由交通和公路行政部门操作决定。

怎样拯救“短命”的中国建筑?

陈一舟

我国是世界上每年新建建筑量最大的国家，每年新建面积20亿平方米，使用了世界上40%的水泥、钢筋，建筑的平均寿命却只能维持25-30年。同时，另一组数据也显示，美国、法国、英国的建筑统计平均使用寿命分别为132年、85年和80年。浙江大学公共管理学院教授、博士生导师范柏乃感慨：“我们有5000年的历史，却少有50年的建筑。”(5月11日《中国青年报》)

“罚款经济”是市场经济的“马路杀手”

王旭东

上世纪90年代，公路上乱设站卡、乱罚款、乱收费现象十分严重，不仅极大地增加了物流成本，还造成民怨沸腾。因此，从1994年起，国家开始对公路三乱不断进行治理，但治理17年之后，公路三乱仍然非常严重，全国每年的公路罚款可能高达4000亿元。(5月12日《新京报》)

自然垄断再加上行政垄断，以及背后严重失控的行政权力，公路收费即使想不“暴利”都很难。石油、房地产等行业当然也以“暴利”著称，但是相比公路收费的这种双重垄断，显然也要甘拜下风。这也再次证明这样一个简单的道理，暴利的程度一般都是与垄断的程度密切相关的，垄断越深暴利也必

怎样拯救“短命”的中国建筑?

陈一舟

我国是世界上每年新建建筑量最大的国家，每年新建面积20亿平方米，使用了世界上40%的水泥、钢筋，建筑的平均寿命却只能维持25-30年。同时，另一组数据也显示，美国、法国、英国的建筑统计平均使用寿命分别为132年、85年和80年。浙江大学公共管理学院教授、博士生导师范柏乃感慨：“我们有5000年的历史，却少有50年的建筑。”(5月11日《中国青年报》)

“罚款经济”是市场经济的“马路杀手”

王旭东

上世纪90年代，公路上乱设站卡、乱罚款、乱收费现象十分严重，不仅极大地增加了物流成本，还造成民怨沸腾。因此，从1994年起，国家开始对公路三乱不断进行治理，但治理17年之后，公路三乱仍然非常严重，全国每年的公路罚款可能高达4000亿元。(5月12日《新京报》)

自然垄断再加上行政垄断，以及背后严重失控的行政权力，公路收费即使想不“暴利”都很难。石油、房地产等行业当然也以“暴利”著称，但是相比公路收费的这种双重垄断，显然也要甘拜下风。这也再次证明这样一个简单的道理，暴利的程度一般都是与垄断的程度密切相关的，垄断越深暴利也必

怎样拯救“短命”的中国建筑?

陈一舟

我国是世界上每年新建建筑量最大的国家，每年新建面积20亿平方米，使用了世界上40%的水泥、钢筋，建筑的平均寿命却只能维持25-30年。同时，另一组数据也显示，美国、法国、英国的建筑统计平均使用寿命分别为132年、85年和80年。浙江大学公共管理学院教授、博士生导师范柏乃感慨：“我们有5000年的历史，却少有50年的建筑。”(5月11日《中国青年报》)

“罚款经济”是市场经济的“马路杀手”

王旭东

上世纪90年代，公路上乱设站卡、乱罚款、乱收费现象十分严重，不仅极大地增加了物流成本，还造成民怨沸腾。因此，从1994年起，国家开始对公路三乱不断进行治理，但治理17年之后，公路三乱仍然非常严重，全国每年的公路罚款可能高达4000亿元。(5月12日《新京报》)

“荣誉市民”高价卖 亵渎了荣誉

张永琪

广东佛山市启动第四批荣誉市民评选授荣工作。该市规定，在佛山捐助500万港元以上，或者投资3000万美元以上，或者为佛山招商引资做出突出贡献的港澳台同胞、华侨以及外国人士，便有资格被授予“佛山市荣誉市民”称号。相关人士说，“为突出佛山荣誉市民的代表性，所以暂时不会考虑一般人士。”(5月11日《广州日报》)

“荣誉市民”高价卖 亵渎了荣誉

张永琪

广东佛山市启动第四批荣誉市民评选授荣工作。该市规定，在佛山捐助500万港元以上，或者投资3000万美元以上，或者为佛山招商引资做出突出贡献的港澳台同胞、华侨以及外国人士，便有资格被授予“佛山市荣誉市民”称号。相关人士说，“为突出佛山荣誉市民的代表性，所以暂时不会考虑一般人士。”(5月11日《广州日报》)

“荣誉市民”高价卖 亵渎了荣誉

张永琪

广东佛山市启动第四批荣誉市民评选授荣工作。该市规定，在佛山捐助500万港元以上，或者投资3000万美元以上，或者为佛山招商引资做出突出贡献的港澳台同胞、华侨以及外国人士，便有资格被授予“佛山市荣誉市民”称号。相关人士说，“为突出佛山荣誉市民的代表性，所以暂时不会考虑一般人士。”(5月11日《广州日报》)

文化新闻 综合

舞蹈史诗《复兴之路》全国巡演首站抵渝

据新华社重庆5月12日电 (记者张琴)为纪念建党90周年和辛亥革命100周年，舞蹈史诗《复兴之路》将进行全国巡演，首站抵重庆。据介绍，《复兴之路》将于6月18日、19日、20日在重庆大剧院连演三场，届时重庆市民将有机会零距离亲身感受这部大型音乐舞蹈史诗。

2011小剧场展演季 首度聚焦民营剧团

据新华社北京5月12日电 (记者王一)“全国戏剧文化奖·2011小剧场优秀戏剧展演季”将于6月21日至8月22日在京举行。在36台展演剧目中，国有专业艺术院团入选剧目仅占3台，艺术院校入选9台，民营剧团和机构入选剧目有24台，这是民营戏剧和主流戏剧首次汇聚一台。

辛亥革命与南京临时政府 展览下月在南京举办

据新华社南京5月12日电 (记者蔡玉高)记者12日从南京市档案局获悉，为纪念辛亥革命百年，南京将于6月在孙中山纪念馆举办“辛亥革命与南京临时政府”展览。

羌族文化震后涅槃

区非物质文化遗产保护与恢复重建规划纲要的论证和编写工作。与此同时，中国民协根据温家宝总理关于保护羌族文化遗产的指示精神迅速作出反应。全国政协常委、中国民协主席冯骥才焦虑地说：“羌族文化遗产具有双重的母体文化的价值和意义。此次大地震给羌族的非物质文化遗产带来无法估量的损失。现在我们的母亲被压在废墟下，我们一定要用最快速度进行抢救。”

羌族非物质文化遗产抢救保护工作成果显著

地震灾情发生两个月后，“羌族文化数字博物馆”正式开通，这是我国第一个少数民族文化为专题的博物馆。大量的文字、图片和音频、视频资料，全面介绍了羌族这一古老民族的独特文化。2009年5月7日，国家民委首次对外发布以保护羌族文化为目的的《中国少数民族古籍总目提要——羌族卷》和全国少数民族古籍重点出版项目《羌族释比经典》两部书。

四川江油李白纪念馆 震后恢复向游客开放

新华社成都5月12日电 (鲜延江毅)汶川地震三周年之际，记者从四川江油市了解到，大地震中受到损毁的李白纪念馆圆满完成灾后重建任务，正式向海内外游客开放。3年前的汶川大地震给素有“李白故里”之称的江油市文化旅游资源带来巨大损失，其中著名的李白纪念馆多处主体建筑发生结构性损坏。

全国故事大王肖化 重庆开启广场故事会

据新华社重庆5月12日电 (记者张琴)全国故事大王肖化11日晚在重庆江北区观音桥广场讲述了《没有共产党就没有新中国》歌曲的由来，拉开了专场故事会活动序幕。80岁的肖化于1994年被全国总工会、全国曲艺家协会联合授予“全国故事大王”荣誉称号。

威尼斯艺术双年展 中国馆将“五味俱全”

据新华社北京5月11日电 (记者周玮)第54届威尼斯国际艺术双年展将于6月4日至11月27日在威尼斯举行，中国将以国家馆的形式参加这一国际当代艺术盛会。本届中国馆展览的主题为“弥漫”，以花、茶、香、酒、药五种气味的弥漫为线索，对传统深厚的中国文化做出最当代的艺术表达，让威尼斯弥漫中国味。

羌族文化震后涅槃

区非物质文化遗产保护与恢复重建规划纲要的论证和编写工作。与此同时，中国民协根据温家宝总理关于保护羌族文化遗产的指示精神迅速作出反应。全国政协常委、中国民协主席冯骥才焦虑地说：“羌族文化遗产具有双重的母体文化的价值和意义。此次大地震给羌族的非物质文化遗产带来无法估量的损失。现在我们的母亲被压在废墟下，我们一定要用最快速度进行抢救。”

羌族非物质文化遗产抢救保护工作成果显著

地震灾情发生两个月后，“羌族文化数字博物馆”正式开通，这是我国第一个少数民族文化为专题的博物馆。大量的文字、图片和音频、视频资料，全面介绍了羌族这一古老民族的独特文化。2009年5月7日，国家民委首次对外发布以保护羌族文化为目的的《中国少数民族古籍总目提要——羌族卷》和全国少数民族古籍重点出版项目《羌族释比经典》两部书。

羌族文化震后涅槃

区非物质文化遗产保护与恢复重建规划纲要的论证和编写工作。与此同时，中国民协根据温家宝总理关于保护羌族文化遗产的指示精神迅速作出反应。全国政协常委、中国民协主席冯骥才焦虑地说：“羌族文化遗产具有双重的母体文化的价值和意义。此次大地震给羌族的非物质文化遗产带来无法估量的损失。现在我们的母亲被压在废墟下，我们一定要用最快速度进行抢救。”

羌族非物质文化遗产抢救保护工作成果显著

地震灾情发生两个月后，“羌族文化数字博物馆”正式开通，这是我国第一个少数民族文化为专题的博物馆。大量的文字、图片和音频、视频资料，全面介绍了羌族这一古老民族的独特文化。2009年5月7日，国家民委首次对外发布以保护羌族文化为目的的《中国少数民族古籍总目提要——羌族卷》和全国少数民族古籍重点出版项目《羌族释比经典》两部书。

羌族文化震后涅槃

区非物质文化遗产保护与恢复重建规划纲要的论证和编写工作。与此同时，中国民协根据温家宝总理关于保护羌族文化遗产的指示精神迅速作出反应。全国政协常委、中国民协主席冯骥才焦虑地说：“羌族文化遗产具有双重的母体文化的价值和意义。此次大地震给羌族的非物质文化遗产带来无法估量的损失。现在我们的母亲被压在废墟下，我们一定要用最快速度进行抢救。”

羌族非物质文化遗产抢救保护工作成果显著

地震灾情发生两个月后，“羌族文化数字博物馆”正式开通，这是我国第一个少数民族文化为专题的博物馆。大量的文字、图片和音频、视频资料，全面介绍了羌族这一古老民族的独特文化。2009年5月7日，国家民委首次对外发布以保护羌族文化为目的的《中国少数民族古籍总目提要——羌族卷》和全国少数民族古籍重点出版项目《羌族释比经典》两部书。

羌族文化震后涅槃

区非物质文化遗产保护与恢复重建规划纲要的论证和编写工作。与此同时，中国民协根据温家宝总理关于保护羌族文化遗产的指示精神迅速作出反应。全国政协常委、中国民协主席冯骥才焦虑地说：“羌族文化遗产具有双重的母体文化的价值和意义。此次大地震给羌族的非物质文化遗产带来无法估量的损失。现在我们的母亲被压在废墟下，我们一定要用最快速度进行抢救。”

羌族非物质文化遗产抢救保护工作成果显著

地震灾情发生两个月后，“羌族文化数字博物馆”正式开通，这是我国第一个少数民族文化为专题的博物馆。大量的文字、图片和音频、视频资料，全面介绍了羌族这一古老民族的独特文化。2009年5月7日，国家民委首次对外发布以保护羌族文化为目的的《中国少数民族古籍总目提要——羌族卷》和全国少数民族古籍重点出版项目《羌族释比经典》两部书。

羌族文化震后涅槃

区非物质文化遗产保护与恢复重建规划纲要的论证和编写工作。与此同时，中国民协根据温家宝总理关于保护羌族文化遗产的指示精神迅速作出反应。全国政协常委、中国民协主席冯骥才焦虑地说：“羌族文化遗产具有双重的母体文化的价值和意义。此次大地震给羌族的非物质文化遗产带来无法估量的损失。现在我们的母亲被压在废墟下，我们一定要用最快速度进行抢救。”

羌族非物质文化遗产抢救保护工作成果显著

地震灾情发生两个月后，“羌族文化数字博物馆”正式开通，这是我国第一个少数民族文化为专题的博物馆。大量的文字、图片和音频、视频资料，全面介绍了羌族这一古老民族的独特文化。2009年5月7日，国家民委首次对外发布以保护羌族文化为目的的《中国少数民族古籍总目提要——羌族卷》和全国少数民族古籍重点出版项目《羌族释比经典》两部书。

羌族文化震后涅槃

区非物质文化遗产保护与恢复重建规划纲要的论证和编写工作。与此同时，中国民协根据温家宝总理关于保护羌族文化遗产的指示精神迅速作出反应。全国政协常委、中国民协主席冯骥才焦虑地说：“羌族文化遗产具有双重的母体文化的价值和意义。此次大地震给羌族的非物质文化遗产带来无法估量的损失。现在我们的母亲被压在废墟下，我们一定要用最快速度进行抢救。”

羌族非物质文化遗产抢救保护工作成果显著

地震灾情发生两个月后，“羌族文化数字博物馆”正式开通，这是我国第一个少数民族文化为专题的博物馆。大量的文字、图片和音频、视频资料，全面介绍了羌族这一古老民族的独特文化。2009年5月7日，国家民委首次对外发布以保护羌族文化为目的的《中国少数民族古籍总目提要——羌族卷》和全国少数民族古籍重点出版项目《羌族释比经典》两部书。

羌族文化震后涅槃

区非物质文化遗产保护与恢复重建规划纲要的论证和编写工作。与此同时，中国民协根据温家宝总理关于保护羌族文化遗产的指示精神迅速作出反应。全国政协常委、中国民协主席冯骥才焦虑地说：“羌族文化遗产具有双重的母体文化的价值和意义。此次大地震给羌族的非物质文化遗产带来无法估量的损失。现在我们的母亲被压在废墟下，我们一定要用最快速度进行抢救。”

羌族非物质文化遗产抢救保护工作成果显著

地震灾情发生两个月后，“羌族文化数字博物馆”正式开通，这是我国第一个少数民族文化为专题的博物馆。大量的文字、图片和音频、视频资料，全面介绍了羌族这一古老民族的独特文化。2009年5月7日，国家民委首次对外发布以保护羌族文化为目的的《中国少数民族古籍总目提要——羌族卷》和全国少数民族古籍重点出版项目《羌族释比经典》两部书。

羌族文化震后涅槃

区非物质文化遗产保护与恢复重建规划纲要的论证和编写工作。与此同时，中国民协根据温家宝总理关于保护羌族文化遗产的指示精神迅速作出反应。全国政协常委、中国民协主席冯骥才焦虑地说：“羌族文化遗产具有双重的母体文化的价值和意义。此次大地震给羌族的非物质文化遗产带来无法估量的损失。现在我们的母亲被压在废墟下，我们一定要用最快速度进行抢救。”

羌族非物质文化遗产抢救保护工作成果显著

地震灾情发生两个月后，“羌族文化数字博物馆”正式开通，这是我国第一个少数民族文化为专题的博物馆。大量的文字、图片和音频、视频资料，全面介绍了羌族这一古老民族的独特文化。2009年5月7日，国家民委首次对外发布以保护羌族文化为目的的《中国少数民族古籍总目提要——羌族卷》和全国少数民族古籍重点出版项目《羌族释比经典》两部书。