



《看球记》剧照

姜文新作涉足微电影

《看球记》走红网络



导演姜文

《看球记》让父爱飞

《看球记》这部作品虽没上院线，但日前记者在一个电影发烧友论坛上看到，该片10多天已有千余人点击观看，网友“天儿”说：“不知什么时候开始，姜文被媒体贴上了硬汉的标签，大嗓门、单线思维、霸气的动作，从最初的《有话好好说》到最近的《让子弹飞》，每部大片都充满荷尔蒙的味道，但《看球记》用黑色幽默的方式诠释父爱，让我看到姜文早期电影温暖人心的力量。”

好创意比大制作靠谱

北京一名摄影系的在校生，用一个20多分钟的微电影参赛国际短片节，不算器材和指导费用，投入将近20万元。国内首届微电影最佳影片奖导演曲荣说，一般一部微电影投资成本也就万把块钱，但科幻、神怪等题材，后期制作费用比较高，所以成本变大，“最重要还是拼创意，故事素材一般来源于生活中的常见事，但后期拍摄上，在剪辑、镜头运用、桥段上，必须给人‘意想不到’的效果，故事结局幽默、感人、惊喜、惊吓都可以，亮点是传递出人性关怀和感动，才能给观众留下印象。”担任编剧，并主演《一部佳作的诞生》的明星徐铮也表示受篇幅短小的限制，微电影一定要新鲜、有趣、有个性、有冲击力，表达出自己的态度。

明星爱微电影

北京电影学院摄影系副教授王竞，接受记者采访时称，随着筷子兄弟《老男孩》的热播，微电影越来越受到草根导演们的关注，此外周迅主演的《指甲刀人魔》、徐铮制作的《一个佳作的诞生》、陈小春制作的《真假陈春之迷》，以及姜武制作的《大阴谋》等，也说明明星青睐微电影的趋势。“微电影有专业的策划制作，有完整的情节，时间十几秒到几十分钟，微电影的雏形应该是国外的短片，它由来已久，许多国家都在承办短片大奖。”

投资成本降低，对年轻导演是个好机会

微电影《大阴谋》的演员姜武认为，投资成本降低，对年轻导演是个好机会，“微电影在题材、类型上更自由，给年轻导演一个实习的过程，同时也能挖掘一批好编剧，为了中国以后的电影，微电影‘挺’好。”（据华商报）

姜文继《让子弹飞》后，于5月底推出新作《看球记》，一部10多分钟长的电影，延续《阳光灿烂的日子》温暖向上的风格，讲述一位离异多年的父亲，带着难得见一面的儿子去看球，进球前两人发现忘带球票，被骗子用大型吊车升到高空，父亲牺牲自己驮着儿子，在赛场外围观球。

“中法文化之春”海口奏响弦乐四重奏

本报海口6月2日讯(记者袁锋)4位来自法国的80后，今晚在海南省歌舞剧院让观众体验了法国的文化气息，“2011中法文化之春艺术节——法国弦乐四重奏”音乐会在此间举行。



法国莫迪利亚尼弦乐四重奏为海口观众献上舒伯特的经典作品。 本报记者 古月 摄

“中法文化之春艺术节”是法国驻华大使馆为响应中国国务院总理温家宝关于延续中法文化年(2003—2005)的倡议于2006年创办的，每年4月至6月在中国举行，汇聚了在中国的大部分法文化项目，是一项年度大型文化项目。

法方在我省举办“2011中法文化之春艺术节——法国弦乐四重奏”音乐会，旨在增进中法文化在海南的交流。音乐会上，表演者莫迪利亚尼四重奏团演奏了舒伯特《弦乐四重奏作品46之4》、德彪西《弦乐四重奏作品10》、门德尔松《弦乐四重奏作品80》

等曲目。演奏所用的四把名琴均制作于18世纪或更早，其中的中提琴制作于1590年。莫迪利亚尼四重奏团成立于2003年，至今已登上了包括卡内基音乐厅、林肯艺术中心音乐厅、香榭丽舍剧场、维也纳金色音乐厅、东京Kioi音乐厅、奥地利舒伯特音乐节等世界上顶尖的音乐厅及音乐节，也曾到访香港演出。法国新任驻华大使白林出席音乐会。

南海网“我是大明星”选拔赛开始报名

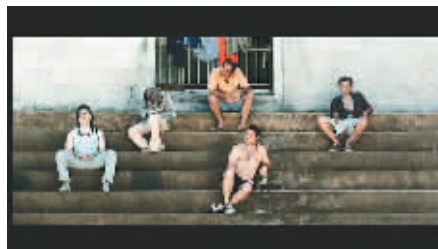
南京游客成外地报名选手第一人

本报海口6月2日讯(记者董纯迪)记者今天从南海网获悉，“我是大明星——2011年海南省百姓达人选拔大赛”已开始接受报名，几天来已接到来自省内外几十位选手的报名信息。

据介绍，这些报名选手有来自普通家庭的艺术业余爱好者，有从事民间传统器乐的老年人，也有少数民族歌唱演员，更有来自省外的各路绝活能人。来自南京的游客简先生成为外地报名选手第一人，简先生最大的爱好就是唱歌，而且唱的都是浑厚有力的“男高音”，这次来海南旅游，无意中看到了南海网举行的百姓达人选拔大赛活动，于是报名希望在舞台上展一展歌喉。

据了解，本次比赛没有年龄、才艺类型限制，海南、全国乃至世界各地有才艺、有梦想、乐于展示自己的普通民众、百姓达人，都可以到这个舞台上展一展风采。比赛报名分四种方式进行：一是市推推荐。二是网络海选。活动官网：(http://huodong.hinews.cn)。三是现场报名。四是电话报名。可以拨打报名咨询电话：66810542、66810591进行电话报名。

16部中外影片角逐上海国际电影节金爵奖



阿根廷影片《越狱》剧照

章明导演的《郎在对门唱山歌》在对爱情的追寻中呈现了陕南文化和风情；韩杰导演的《HELLO！树先生》讲述了一个孤独者的寓言；张之亮导演、陈坤和桂纶镁主演的《肩上蝶》则演绎了一段未来世界中的“化蝶”爱情。

此外，包括伊朗影片《夜来临》、印度影片《寻找爸爸的时光》等在内的9部影片入围了上海国际电影节“亚洲新人奖”竞赛单元。

中央电视台电影频道主办的“传媒大奖”单元，有霍建起导演的《秋之白华》、张猛《钢之琴》等8部影片入围评奖。

第十四届上海国际电影节的参赛影片精彩纷呈，而评委会阵容也颇为强大。金爵奖的评委会成员包括巴瑞·莱文森、陈英雄、王全安与张静初。亚洲新人奖的评委会则有日本导演岩井俊二、中国演员夏雨等人。

第十四届上海国际电影节将于6月11日揭开帷幕，包括中国影片《肩上蝶》在内的16部中外影片确定入围本届上海国际电影节金爵奖竞赛单元。据介绍，来自境外的参赛影片有阿根廷影片《越狱》、葡萄牙影片《扭曲的时光》、意大利影片《逃亡》、土耳其影片《伤不起的女人》、泰国影片《星期五杀手》、日本影片《白兔糖》和《明日之丈》、印度和孟加拉国合拍影片《魂者》、德国影片《我眼中的世界》和《双重罪》、阿尔巴尼亚影片《玛姬》、俄罗斯影片《曾经的背叛》、美国等多国合拍影片《秘密》。中国此次有三部影片入围，各具风格。

影片《大武生》暑期档上映 刘谦主演“大反派”

本报海口6月2日讯(记者戎海)海南国际旅游岛建设，让海南本土的美丽赛事也披上了国际色彩。记者今天获悉，2011中国海南七仙温泉嬉水节“寻找七仙女”真人秀选拔活动，迎来了首位金发碧眼的选手——来自塔吉克斯坦的Tatyama。

今年20岁的Tatyama2009年来到海南，目前是海南大学的留学生。身高1.77米，她外表亮丽，曾获得2011海南国际车展最受媒体欢迎奖，是宝马汽车的御用模特。一个外国女孩，为什么会报名参加“寻找七仙女”这样一个具有中国传统色彩和民族特色的选秀节目呢？Tatyama告诉记者，她觉得中国文化很有意思，很传统，和自己成长的环境完全不一样，她一直在努力学习汉语，并且想留在中国，在中国找到一份合适的工作。参加这次活动，可以使自己有机会更加深入了解海南的民族和文化。



《大武生》刘谦剧照

据了解，此次在《大武生》中，首次参演大银幕作品的刘谦挑战“警察局长”一角，作为片中头号大反派，他周旋在众位当红武生花旦之间，将众人卷入一系列枪杀、复仇、阴谋迷局。刘谦的角色就像一位正在表演的大魔术师，一切变化尽在掌控之中。（晓斌）

“寻找七仙女”迎来首位外国选手

“洋仙女”钟情海南黎族文化

民族文化特色的选秀节目呢？Tatyama告诉记者，她觉得中国文化很有意思，很传统，和自己成长的环境完全不一样，她一直在努力学习汉语，并且想留在中国，在中国找到一份合适的工作。参加这次活动，可以使自己有机会更加深入了解海南的民族和文化。

精工模特赛全国海选落幕

海南赛区决赛11日海口举行

本报海口6月2日讯(记者戎海)随着5月29日新疆赛区海选结束，历时近一个月的第十届精工(国际)模特大赛全国海选画上圆满句号，这也标志本次大赛赛区全面进入决赛阶段。记者今天获悉，率先开赛的海南赛区决赛，将于6月11日晚在海口上邦汇城举行。

本次大赛共在全国各地设立了10多个分赛区，选手们的水平普遍较高，争夺也十分激烈。目前各赛区正在对海选中脱颖而出的选手进行培训，为下一阶段的决赛做准备。而作为首个完成海选的海南赛区，也将于本月11日晚在海口举行决赛，这在全国各大赛区也是首个。目前参赛选手们正在进行紧张的赛前培训。

在紧张的大赛间隙，大赛组委会成员与海南赛区部分选手还一起组成“爱心团”，带着精工眼镜公司全体员工捐赠的图书、玩具、运动用品、学习用具等，走进海口琼山区福利院，与这里的小伙伴们一起欢庆“六一”国际儿童节。

姜武出演《雪花与秘扇》

跟全智贤过把“夫妻瘾”



《雪花与秘扇》男主角姜武

由李冰冰、全智贤、休·杰克曼、姜武主演的电影《雪花与秘扇》将于今年暑期全球同步上映。作为片中最大“绿叶”，姜武饰演“雪花”的丈夫，一个乡野屠夫。姜武日前接受记者采访时笑言，自己当初是冲着“全智贤的丈夫”的吸引力才进入剧组的，他所饰演的屠夫，就类似于一个“野蛮男友”。

姜武说，他接拍《雪花与秘扇》的初衷非常简单：为了“野蛮女友”全智贤。“这个片子的副导演打电话跟我说有这样一个剧本，本来那时候我还在忙别的戏，于是问他组里还有哪些演员，他说全智贤跟我演夫妻。我觉得很有意思，就请他先把我剧本发来看看。我很喜欢全智贤，早期看过她的《我的野蛮女友》，看了很多遍。当时就想，要是我能在《我的野蛮女友》里跟她演对手戏，肯定会有不一样的感觉。”

剧组工作人员说，在片场，不谙韩语的姜武和不谙中文的全智贤，完全是靠演技和默契来沟通的。姜武对全智贤的演技赞不绝口：“我觉得好演员就是这样的，虽然听不懂对方说的是什么，但在底下做功课的时候，实际上是知道对方在说什么，是了解这场戏的‘魂’在哪里的。所以语言并不是障碍，他

孙悦、刘炜对东北人的吸引民俗文化格外钟情(三)

孙悦、刘炜从下车到进入东北人餐厅的大门口就开始了。这两位男篮著名的帅哥对东北菜更是情有独钟。他们从“妹啊咱家来客了！”到“嗯哪到家了！”的东北乡音表现出格外的喜悦。更从东北人的迎宾手上接过二人转用的手绢。当孙悦得知东北人的服务人员边迎客人边转手绢时，更是好奇的学了起来。孙悦不愧为继大郅后去NBA的又一位新男篮国手，他几乎不到两分钟就能顺利的转起了二人转的手绢，引来了东北人服务人员和围观的客人阵阵的掌声，更使得在他身边的大郅像少年般大笑起来。

孙悦、刘炜都是热爱美食的国手。在东北人一楼故乡灶台饮食文化层等候其他队员时，他们格外认真的从摆满五谷杂粮、高山野菜、鲜制豆腐、大块肉和东北八大炖的灶台旁从左到右无一漏掉，并和其他先进来的队友们悄悄的讨论一会吃什么。更先要了份现制的东北人大麻花填一下已经有点饿的肚子。孙悦、刘炜斯文礼貌可爱的样子赢得了当日中午在东北人用餐客人的阵阵称赞。用冰雪树挂和东北民间摇篮、石磨、老井、八大装饰点的东北人大堂，热烈的犹如民间聚会的喜宴一般欢腾。

刘炜和孙悦一样在名气越来越响的今天，热情礼貌的爱戴每一位球迷。同时也和普通人一样热爱美食。他更点了东北人空运的手拌绿萝卜，对原始自然的冰雪文化和故乡好吃食品给予高度评价。这一餐刘炜带头签了很多球，也给东北人餐厅留下了深情寄语。他说很高兴天涯海角还有这么好吃的东北菜这么多热爱篮球的球迷。孙悦也像孩子一样将东北人餐厅送客人的礼物烟袋锅紧紧的握在手里，在球迷客人要求拍照时将烟袋锅紧紧的贴在脸上，表现出无限的童真好可爱。在“叫一声大哥大姐请慢走，欢迎你们常回咱家东北人来座座”的迎宾二人转的欢送声中，男篮国手们与东北人工作人员与客人一一惜别。他们说，他们会再来海南，当然也再来东北人，也会去东北人在北京、上海、广州、深圳全国各地分店去享用健康美食。

东北人冰雪文化提升店地址：海秀大道49号，订餐热线：66725134 66760759 三亚湾经玮酒店二楼，订餐热线 88661622 88661722，本月用餐赠送礼品：手工大麻花，传统烟袋锅