

《哈利·波特》终结篇 伦敦首映

陪伴观众10年的魔法神话将收场



《哈利·波特与死亡圣器(下)》剧照



7月7日，《哈利·波特》电影终结篇《哈利·波特与死亡圣器(下)》全球首映式在伦敦市中心的特拉法加广场举行。图为主演德拉科·马尔福、作者罗琳、主演艾玛·沃森和鲁珀特·格林特(从左至右)。

新华社伦敦7月7日电 (记者司葵) 令全球影迷期待已久的影片《哈利·波特与死亡圣器(下)》7日在伦敦举行全球首映式，这部被称为“哈利·波特终结篇”的电影的放映，标志着这一风靡全球的系列电影即将告别大银幕。

首映式打破常规在伦敦的两个市中心广场举行，走红毯仪式在特拉法加广场举行，而电影则在附近的莱斯特广场一家豪华影院放映。影片导演戴维·耶茨携主演丹尼尔·拉德克利夫(饰演哈利)、艾玛·沃森(饰演赫敏)以及鲁珀特·格林特(饰演罗恩)盛装出席了走红毯仪式，哈利·波特系列小说的作者J.K.罗琳也出席了首映礼。

罗琳说：“我从没有为了完成使命而写作，如果某天遇到一个孩子或孩子的家长

告诉我，他们没有读过比哈利·波特更棒的故事，没有比这更让我感到骄傲的了。”

尽管当天的天气时晴时雨，但并不影响“哈利·波特迷”们的热情。实际上有些影迷早在几天前就开始在特拉法加广场搭起帐篷排队，首映式当天一些影迷打扮成电影中的人物造型，以纪念影片的终结。

特别从伦敦外赶来的影迷苏菲说：“我希望他们(影片主演)更加成功，特别是年轻的演员们，他们已经是英国非常著名的影星了。感谢他们为我们带来的精彩电影，真的棒极了！”

哈利·波特系列电影根据罗琳的同名系列小说改编，共7部，《哈利·波特与死亡圣器》是第七部也是最后一部，分为上下集。据悉，《哈利·波特与死亡圣器(下)》是这个系列的电影中唯一的一部3D片。

自从2000年第一部系列影片开拍以来，影片中的主角演员们也跟随电影一起成长，成为耀眼的明星。他们在首映式上纷纷表示，特别感谢影迷10年来的支持和陪伴。哈利的扮演者拉德克利夫目前在美国百老汇发展，他表示，这是一个完美的结局，“今天不仅是在这里庆祝一部电影(上映)，更是在庆祝整个哈利·波特系列的完结。”

沃森和格林特也表示，他们与电影一起成长的经历对每个人都是难忘的回忆。自2001年11月首部系列电影上映以来，哈利·波特的系列小说和电影迅速风靡全球，迄今这个系列的小说在全世界卖出约4亿册，这让罗琳成为第一个靠书挣到上亿英镑的作家。目前，哈利·波特系列电影的全球票房收入约为64亿美元，创下系列电影票房收入的纪录。很多人关心这部电影是否还会出现续集，但罗琳已经宣布，不会再写有关哈利·波特的故事了。

《哈利·波特与死亡圣器(下)》定于7月15日在英国和北美同步上映。在这一集里，正义与邪恶的较量继续进行，哈利与伏地魔将展开终极对决。陪伴了观众10年之久的魔法神话即将收场。

据推出影片的华纳兄弟公司透露，影片定于8月4日在中国上映。



《哈利·波特与死亡圣器(下)》海报

本报讯 魔幻爱情巨制《肩上蝶》今夏吊足观众胃口，曾定档6月21日和6月26日两次宣布改期，《肩上蝶》于7月8日登录国内院线和观众见面。记者了解到，该片汇集了内地和香港、台湾的当红小生陈坤、女星梁咏琪、桂纶镁、江一燕，四人上演了一段发生在虚拟世界里的浪漫爱情。

成本高达8000万元

影片《肩上蝶》一直将纯爱做为最大卖点，梁咏琪、桂纶镁、江一燕三位女星同时为爱献身，无论相貌还是性格都令人无法选择。而究竟最后停留在男主角肩上的是哪只蝴蝶，陈坤接受采访时对爱情的结局也大打太极，表示“生活中的她们很优秀，给人不一样的感觉，爱情的部分交给国产(陈坤饰演)去选择吧。”

据片方透露，电影先后于日本北海道、东京、广西德天、广西桂林、北京取景，更斥巨资搭建亚洲最大的摄影棚，拍摄片70%的魔幻特效部分，山水景色采用时下热门的3G特效技术，让人不禁联想到多部进口大片。同时，该片高达8000万元的制作、宣传发行成本也让出品方骑虎难下。据业内人士分析，该片票房需要达到2亿元才能回收投资成本。

自说自话让宣传扑朔迷离

不仅如此，《肩上蝶》日前爆出主创不配合而取消全国宣传的消息，矛头直指导演张之亮。继在微博上演苦情“求宣传”的剧情后，张之亮方面的发言人王冰直言：“上海国

《肩上蝶》裸映纯爱作卖点 上映前风波不断



《肩上蝶》中三位女性给人不一样的感觉，江一燕默默奉献，梁咏琪成熟理智，桂纶镁青春活泼。

际电影节回来之后，我们一直在等，但从片方、发行方到投资人，完全没有消息。电话没人接，邮件没人回，我们一直在等待。”而片方工作人员则坚称是导演婉拒了宣传安排，更让案情扑朔迷离。

业内人士分析，《肩上蝶》这样一部文艺气息浓厚的电影放弃宣传，着实不是什么好消息。目前绝大多数国产影片的盈利模式都是单纯依靠传统院线的票房收入，前有群星云集的《建党伟业》、炙手可热的《武侠》，后

有雷霆万钧的《变形金刚3》、《肩上蝶》锁定暑期档本身就面临压力。

据悉，《肩上蝶》并未因小插曲就放弃常规宣传，反倒因话题成功引发关注。日前该片确定将公映导演剪辑版，也邀请到众多DJ名嘴为粤语版配音。同时，其独家网络版权被乐视网锁定，分担了部分成本压力，该片将于8月在乐视网院线与网友见面。对于《肩上蝶》是否能成为暑期档的一抹亮色，影迷十分期待。(晓文)

链接——

裸映，指电影无宣传无首映礼直接上映。其实，导演和制片方的关系很微妙，一边是艺术，一边是商业，如果协调不好势必搞得鱼死网破。纵观影史，导演与制片方的矛盾由来已久，周星驰、马伟豪、张之亮甚至好莱坞大导演大卫·芬奇也都碰过裸映的事。(卓辑)



小凤仙与蔡锷剧照

本报讯 大型电视剧《护国军魂传奇》7日在深圳举行发布会，主演于荣光、王力可等一同出席为新剧造势。该剧除了展现蔡锷的历史功绩，他与小凤仙之间的纯美爱情也是一大亮点。该剧将于近日在广州台播出。

此前，刘松仁、刘德华、黄志飞等都出演过蔡锷，于荣光表示，他除了查阅大量关于蔡锷的材料外，更请来蔡锷的侄子蔡协作为该剧的顾问，蔡协认为该剧是多个版本中最为写实的。在尊重史实的前提下，该剧对历史人物进行了个性化塑造，于荣光称：“这部剧不搞脸谱化，也没有‘高大全’，即便是袁世凯这样的角色，我们也不是把他简单粗暴地当成美国贼来

处理，他的性格也很鲜活。蔡锷也会去妓院，也有声色犬马的一面，既有个人之小情，也有国家之大情，以此贴近历史，贴近生活。”

蔡锷与小凤仙的传奇爱情也是该剧的一大亮点。饰演小凤仙的王力可透露，她与于荣光在剧中没有亲吻、没有床戏，有的是深沉感人的纯美爱情。她扮演的小凤仙与以往版本不同，走知性路线，是一个有爱国情怀的佳人，对蔡锷的感情是一种“我爱你但与你无关”的暗恋。在剧中，两个人的感情主要靠眼神和各种小细节去展露，她表示这种“无言”的感情比起动手动脚的亲热戏更有味道，更能打动人。(阳克)

迪士尼音乐剧《米奇音乐嘉年华》亮相西安



全新美国迪士尼音乐剧《米奇音乐嘉年华》开始在西安为期三天的演出，开启该剧的中国巡演之旅。迪士尼音乐剧《米奇音乐嘉年华》汇集了25个迪士尼动画明星，讲述了米奇与米妮、唐老鸭、高飞等之间令人捧腹的有趣经历。图为7月8日，演员在表演迪士尼音乐剧《米奇音乐嘉年华》。

《福布斯》杂志公布 朱莉和帕克双居好莱坞女星收入榜榜首

新华社洛杉矶7月7日电 (记者王军) 美国《福布斯》杂志日前评出去年5月至今年5月好莱坞身价最高的10位女星，安吉丽娜·朱莉和主演电视剧《欲望都市》的莎拉·杰西卡·帕克分别以3000万美元的年收入，双双登上冠军宝座。

朱莉能够荣登榜首，得益于她主演的两部动作片《特工绍特》和《致命伴旅》。这两部影片在全球热卖，分别卖出3亿和2.8亿美元票房。

帕克的大部分收入来自她主演的电视连续剧《欲望都市》。她在剧中既当演员，又当制片人。去年上映的第二部同名电影《欲望都市2》创造了2.9亿美元的全球票房。她同时为香水等产品代言，收入颇丰。

位居榜单第三位的是詹妮弗·安妮斯顿和瑞茜·威瑟斯彭。两人各自赚进2800万美元。安妮斯顿主演的喜剧片《随波逐流》今年2月上映，最终票房达2.15亿美元，在她主演的影片中收入排名第四。

奇幻神话舞台剧《希夷之大理》首演 陈凯歌：我和张艺谋成了大家的“乐子”



陈凯歌不愿与张艺谋比较

本报讯 投资超过2.5亿元、由陈凯歌担纲总导演的大型奇幻神话舞台剧《希夷之大理》于昨晚在云南大理首演。表演取材自白族爱情传说，融入了京剧、民族舞、山歌、动漫、杂技、变种双簧等多种表演形式，陈凯歌更亲自“献声”朗诵旁白。

亲自配音因更懂剧情

表演一开始就有一个男中音娓娓道来，声音来自于陈凯歌本人。在演出后的采访中，陈凯歌表示：“为了让剧情更看得懂，就用画外音贯穿整个故事。”有记者问为何不用专业的配音演员，陈凯歌笑称：“我就是专业的……我觉得自己比较了解剧情，说起来效果会好些。”

说到创作《希夷之大理》的初衷，陈凯歌表示是对白族文化的致敬，他很欣赏少数民族对爱情的执着，“他们很多夫妻一直白头到老。”有记者追问他对此有何感

悟时，他笑道：“我和我爱人，特好。”

从没想过和谁去比较

大型实景演出是在于张艺谋介入后，才在全国范围内全面开花，似乎是为了避嫌，陈凯歌没有把《希夷之大理》定义为实景剧，而是起了个新名字“奇幻神话舞台剧”。对于张艺谋的“印象系列”，陈凯歌认为：“咱们不吹自己的，也不说别人不好。这个戏我倾注了自己的感情，我只管艺术，尽自己力量把事情做好就行了。”

提到与张艺谋的比较，陈凯歌显得相当平和：“我和张艺谋已经成为大家的一个‘乐子’了——电影比，票房比，舞台剧还比……其实作为一个真正的艺术创作者，两者根本就没有可比性，我从来没有想过去争、去比较。我就当一‘乐子’看，特轻松。”(据羊城晚报)