

“大民星”公布晋级选手名单 共有 62 组选手成功晋级

本报海口9月29日讯（记者卫小林）通过2个月时间海选，“我是大民星——澄迈杯2011中国海南首届百姓达人选拔赛”澄迈、海口、琼海、保亭4个赛区完美收官，共有62组选手成功晋级，这是海南日报记者今天从大赛组委会获悉的。

据介绍，接下来，组委会将于10月22日、23日分别在海口骑楼小吃街、澄迈县金江影剧院举行两场晋级赛，通过这两场晋级赛，将挑选出20名百姓达人登上全省总决赛的舞台，和网络红人同台表演，争夺“我是大民星”的冠军宝座，并参加2012年海南国际旅游岛第二届网络春晚表演嘉宾资格。

据了解，参加晋级赛的选手名单如下：曾宇、安妮、周雨彤、郭泽运、朱庆君、谢莹、黄靖北、任浩莹、洪雁来、王斌、陈

多情、谢瑞明、惠艺伦、符永才、林田甜、黄行魁、林开心、李笑天、朱一铭、吴雨佳、李衍文、邢楠梓、何明威、罗玲、陈思彦/邢增伟(组合)、泡泡组合、邦女孩组合、何艾菲/张锦夫(组合)、Dream组合、Zore Crew组合、铀乐队、唐云辉、曾惠、李霖、王嘉琳、徐莹莹、郑善吾、梁育玮、吴岩、陈世强、杨文娜、六妹、邓翔麟、叶剑手、往北岸、黄斯伟、吴思彤、徐益、袁俪殷、黄照安、龙美珍、王照方、陈运福、陈锋、卓耀伟、石亚科、蓝金戈、黄文军、高兰花、保亭加茂村代表队、波浪姐妹组合、徐道英(团体)。

组委会请以上选手及时与大赛组委会联系，确认相关的参赛资料与参赛节目内容。如有疑问，请拨打报名咨询热线(0898)66810542。本次活动最终解释权归大赛组委会。

“小魔仙”进军东部剧院联盟 首轮巡演将在数十家剧院演出 150 场

本报海口9月29日讯（记者戎海）运营一周年的海南省歌舞剧院，今天正式宣布加入中国东部剧院联盟。由海南中视文化传播股份有限公司参与出品的大型动漫人偶剧《巴啦啦小魔仙之甜心公主》，也将在联盟成员剧院巡演。今晚，数十家演出商与中视文化签署接演意向书，订购了150场首轮巡演场次。

据悉，中国东部剧院联盟成立于2008年6月，是目前国内最大的剧院联盟。省歌舞剧院加入东部剧院联盟，一方面通过联合运作、票房分账等手段，突破传统“单打独斗”的市场操作方式，较大幅度降低演出成本，提高剧院票房收益；另一方面可将许多优质演艺资源引入海

南，通过有效整合、包装、打造有影响力的品牌剧目。

《巴啦啦小魔仙之甜心公主》是海南文化企业参与投资出品的一部跨省份、跨媒体的精品剧目，是文化创新的又一体现。该剧梦幻般的舞台，逼真的特效让观众身临其境。杭州大剧院、宁波大剧院等数十家演出商在看完演出后，今晚与中视文化订购了150场的首轮巡演场次。一些演出商认为，大型动漫人偶剧《巴啦啦小魔仙之甜心公主》在制作过程中就开始营销，是该剧的一大明智之举，使得这部剧能够较顺利地走向市场，这样的艺术生产模式也值得同行研究和借鉴。

“岔巴子”会让人笑岔气 ——访武汉说唱团副团长田克兢



田克兢饰演的“岔巴子”

团副团长田克兢。

“《一枪拍案惊奇》中的‘岔巴子’非常好笑，也更好笑，会让人笑岔气的。”田克兢告诉记者，在这部剧中，他们融进了很多喜剧性的东西，包括传统相声中的报菜名、湖北地方舞台上常见的三句半以及很多网络语言。总之，剧中有许多湖北地方小曲艺形式的演出，为了把这些小曲艺变成全国观众都懂的大曲艺，用幽默轻快的搞笑吸引住观众，剧组还曾与姜昆专门探讨过如何创新等问题。

田克兢说，为了把地方小曲艺变成大曲艺，让《一枪拍案惊奇》这部喜剧感染更多观众，武汉说唱团还计划把它拍成情景剧，像不久前拍完的另一部情景剧作品——60集的《杠上开花》一样，通过影视剧的艺术形式接受市场考验。“我们在这台戏中加入了与观众互动的部分，快活里的所有村民为了保命，需要把手枪运到村外丢掉，而村外又有重兵把守，于是大家商量，要找一个不是快活里的‘外人’来运枪，我们在剧院现场请观众帮忙，被选中观众上台后，‘岔巴子’还一招一式教他怎样装洋人、戴假发，如何把枪藏在《圣经》里，在村外碰到官兵后，他要如何假装倒地、抽搐、口吐白沫，观众反响很好，都踊跃报名上台。”田克兢说，“因为这段戏最让人发笑，可以让人笑到岔气”。

本报记者 卫小林
(本报海口9月29日讯)



《画壁》剧照

《画壁》昨日全国公映

8大看点搅热国庆影市



《画壁》海报

本报讯 由光线影业出品，陈嘉上导演再度改编蒲松龄作品《聊斋志异·画壁》的同名魔幻爱情电影《画壁》剑指国庆档期，于9月29日全国同步公映。3年前，陈嘉上便以《画皮》为华语魔幻片打开了类型市场。如今，陈嘉上另辟蹊径，将《画壁》打造成了一部与过去截然不同的全新类型，其中有8大看点将搅热国庆档影院市场。

《画壁》剧情改编自蒲松龄的原著小说《聊斋志异·画壁》，原作不过数百字，如何将之变为一个完整而丰富多彩的故事，成了创作团队面临的难题。

当年，《画皮》打出“群星牌”，影片公映后，《画皮》组合“让周迅、赵薇、陈坤跃升一线。如今，陈嘉上在《画壁》中启用全新阵容，包括邓超、孙俪、闫妮、郑爽、邹兆龙、包贝尔、安志杰、谢楠、柳岩、莫小棋、包文婧、蓝盈莹、夏一瑶等，期待同样吸引观众眼球。

《画壁》多数剧情都发生在天外仙境“万花林”中，那里仙气缭绕，成了“天外天”，甚至于火山汪洋、红花草田，无一不充满“超凡脱俗”之感，置身于此处，将令人“神摇意夺，恍然凝想，身如飘飘，如驾云雾”。

2008年的《画皮》以“魔幻+爱情”的类型崛起，成为华语电影的全新题材，今

年的《画壁》，将呈现比《画皮》更复杂、更纠葛的感情线索——几乎每位演员都有一段情，而每段情的来龙去脉又各不相同，彼此的经历也都各有交织，明恋、暗恋、失恋、成全、怨恨、彻悟，无一不让观众有所思考。

已预先看过《画壁》的观众，都认为这是一部“古今结合”的魔幻大片，即用古代的场景风貌，去演绎现代人的感情遭遇。

尽管主线仍是爱情，却并不意味着《画壁》是一部打着“魔幻”旗号的文艺片，因此，片中的仙女并非只是云衫鬓影的“花瓶”，而是身怀“五行法术”的女战士，足以令观众过目不忘。

《画壁》在影片中加入了多只外形各异的“魔兽”，它们非但取材自古典小说名著后另行设计而成，且本性有正有邪，与仙女们激战连场，“人兽大战”噱头十足。

另外，在导演陈嘉上眼里，《画壁》从头到尾都是一部在魔幻色彩上“一气呵成”的作品，观众甚至未开始观赏正片，就要在第一时间被片头抓住眼球，那浓重的中国水彩风格，让人感到浪漫而美丽，将带领观众体验一次非凡的仙境情感之旅。（钟新）

张艺谋组合又导“印象武隆”

新华社重庆9月29日电（记者张琴）“印象武隆”实景歌会将于10月1日在重庆市武隆县首度亮相，著名导演张艺谋出任艺术顾问，王潮歌、樊跃总导演，多位特色演员现场献唱。

据“印象武隆”创作团队介绍，由这三位导演组成的印象“铁三角”采用独特视角和多种高科技手段，与当地淳朴的风土人情配合，相得益彰。观众在演出现场面对干沟峡谷中188米高的巨大岩壁，体验清风徐来、雾霭缭绕的自然景观。在潮湿湿润的气息中，远望群山苍绿叠翠，近听演员高歌一曲，山谷回响，荡气回肠，人和自然水乳交融，相映相和。

“印象武隆”实景歌会以濒临消失的“号子”为主要内容，在70分钟的演出中，通过艺术地再现“号子”，来反思消失和传承，展现巴蜀人隐忍、坚韧、不辞辛苦、团结协作，在险境中顽强求生又乐观豁达的意志。

“印象武隆”选址在武隆县仙女山镇桃园村干沟峡谷，距仙女山镇约9公里，远山神秘、近山雄奇，沟壑清幽，峡谷呈“U”形，高低落差200余米。这样的选择不仅出于对生态保护的考虑，同时也为演出提供了绝佳的表现空间。



9月28日，电视剧《赵氏孤儿》在北京举行开机礼。该剧由阎建钢导演执导，吴秀波、孙淳等领衔主演。 新华社发

粤港国际爵士音乐节开锣

据新华社广州9月29日电（记者梁朝华）2011年度粤港国际爵士音乐节日前在粤港两地多座城市先后开锣，来自世界各地数十支爵士乐队轮番为爵士“发烧友”带来世界级的视听盛宴。其中，多支来自中国本土的爵士乐队已开始崭露头角。

据介绍，9月23日以来，粤港国际爵士音乐节先后在珠海、广州、深圳、香港等多个城市开幕，部分城市的音乐节横跨国庆假期。其中，香港国际爵士音乐节于9月25日至10月2日举行；深圳国际爵士音乐节于9月25日至10月15日举行。这次为期半个月的粤港国际爵士音乐节举办期间，将有来自美国、法国、英国、德国、加拿大、澳大利亚、中国等世界30多个国家的数十支优秀爵士乐队轮番激情上演。

据了解，多支中国本土的爵士乐队，也参与本年度爵士音乐节演出，其中，由四位北京优秀本土爵士音乐家组成的李高阳四重奏爵士乐队，近日参与了广州、珠海的爵士节演出，10月1日，他们还将亮相香港国际爵士节。



波兰斯基领取“迟到”奖项

9月27日，曾凭电影《钢琴家》获奥斯卡最佳导演奖的法国籍波兰裔导演罗曼·波兰斯基参加瑞士苏黎世电影节颁奖典礼，领取电影节组委会两年内颁给他的终身成就奖。

波兰斯基曾被指控诱奸一名13岁少女，1977年在美国被捕，随后逃往法国。2009年9月他在瑞士再次被捕并被软禁。瑞士政府最终拒绝了美方引渡要求，并于2010年7月解除对他的软禁，波兰斯基自此重获自由。（新华社发）

海南省人民代表大会常务委员会 关于“六五”法制宣传教育的决议

（2011年9月28日海南省第四届人民代表大会常务委员会第二十五次会议通过）

我省实施法制宣传教育“五五”规划，取得了显著成效。公民的法律意识明显增强，社会治理化水平进一步提高，法制宣传教育在服务经济社会发展、维护社会和谐稳定、落实依法治国基本方略中发挥了重要作用。为适应我省“十二五”时期经济社会发展需要，加快推进海南国际旅游岛建设和依法治省，根据《全国人大常委会关于进一步加强法制宣传教育的决议》，有必要从2011年到2015年在全省公民中组织实施法制宣传教育第六个五年规划。为此，特作如下决议：

一、增强做好法制宣传教育的责任感。深入开展法制宣传教育是贯彻落实党的十七大和十七届三中、四中、五中全会精神的重要任务，是实施“十二五”规划、全面建设小康社会的重要保障。中国特色社会主义法律体系已经形成，有法必依、执法必严、违法必究的任务更为突出，更加紧迫，加强法制宣传教育，对进一步增强全社会法治观念、维护社会和谐稳定，推进依法行政，公正执法和社会公平正义，推进依法治国进程，具有十分重要的意义。全省各级国家机关、各社会团体、各企事业单位和各类组织，都要充分认识加强法制宣传教育工作的重要性及必要性，以高度负责的精神积极开展法制宣传教育，认真落实法制宣传教育工作责任制。

二、深入开展以宪法为核心，以建设国际旅游岛为总抓手的法制宣传教育。要突出抓好宪法的学习宣传，深入学习宣传宪法确立的我国的国体政体、根本制度、根本任务、公民的权利和义务等主要内容和精神，进一步增强公民的宪法意识和社会主义法治观念，形成崇尚宪法、遵守宪法、维护宪法权威的良好氛围。深入学习宣传中国特色社会主义法律体系和促进经济社会发展、保障和改善民生、加强社会管理、反腐倡廉、海南国际旅游岛建设相关法律法规，引导公民自觉遵守法律、提高法律素质，提高运用法律维护合法权益的能力。深入开展社会主义法治理念教育，加强反腐倡廉法制宣传教育，积极推进社会主义法治文化建设，弘扬社会主义法治精神，形成人人自觉学法守法用法和依法行政、公正司法的社会环境。

三、突出重点，增强法制宣传教育的针

对性和实效性。要在做好全民法制宣传教育的基础上，加强重点对象的法制宣传教育。各级领导干部要带头学法守法用法，不断提高依法决策、依法行政的意识和能力。公务员尤其是司法和行政执法人员要加强对履行职务相关的专门法律知识学习，不断提高依法管理和服务社会的能力和水平。要加大对青少年学生法制宣传教育力度，引导他们树立社会主义法治理念和法治意识，养成遵纪守法的行为习惯。教育主管部门要加强学校尤其是中小学、中等职业学校的法制宣传教育，完善学校法制宣传教育的规划和措施，建立健全学校法制宣传教育工作考核制度，努力实现法制宣传教育的系统化、科学化。企事业单位经营管理人员要加强社会主义市场经济和企业经营管理相关法律法规的学习教育，进一步增强诚信守法、依法经营、依法办事观念，提高企业防范法律风险的能力。要在农村和城镇、社区加强与基层群众生产生活密切相关法律法规的学习宣传，引导群众依法维护权益、表达诉求、化解纠纷，提高群众参与基层自治和其他社会管理活动的意识和能力。要强化城市流动人口的法制宣传教育，把法制宣传教育与法律服务有机结合起来，提高城市流动人口的法律观念。

四、坚持法制宣传教育与法治实践相结合，推进法治创建和依法治理。创建法治城市、法治县（市、区）活动，是落实依法治国方略，推进地方法治建设的重要举措。要深入开展法治创建活动，建立创建活动考核评价体系，纳入年度目标责任考核，引导人民群众参与法治创建和民主评议活动，推进依法行政和法治政府建设，提升法治建设和法治化管理水平。完善“民主法治示范村”、“民主法治示范社区”、“诚实守信企业”、“依法办事示范单位”创建工作，推进基层依法治理，促进社会管理创新。围绕海南国际旅游岛建设大力开展专项法治活动，着力解决人民群众关注的社会热点、难点问题，提升海南文明法治形象。要通过多种形式、多层次的法治创建和法治实践活动，推动法制宣传教育进一步开展，营造良好的法治环境。

五、加强阵地建设，丰富法制宣传教育的形式和方法。村委会、社区、学校、企业要

建立法制宣传栏、文化（图书）室法律图书角。公园、车站、机场、港口、影剧院等公共场所管理单位要利用场地设施，开展公益性法制宣传活动。各市县自治县、洋浦经济开发区和国有农林场要建立法制宣传长廊，各单位要利用电子显示屏等设施宣传法律法规知识。广播、电视、报刊等媒体要履行好社会责任，通过开办法制栏目（专栏、专版）等，广泛开展公益性法制宣传教育。要充分发挥互联网、移动通信等新兴媒体的特点和优势，积极开展法制宣传教育。政府网站和专业网络媒体要成为广大人民群众学习法律知识，获得法律服务信息的重要途径。要丰富法制宣传教育进机关、进学校、进企业、进单位、进乡村、进社区的内容和形式。要把公务员乡村理论学习教育规划和各类干部培训机构教育课程；中小学校法制教育要保课时、教材、师资、经费“四落实”；企事业单位要把经营管理人员法律知识培训计划；乡村、社区要开办法治夜校。要充分运用“12·4”全国法制宣传日和相关法律宣传月、宣传周、宣传日和法律颁布纪念日等集中开展多种形式的法制宣传教育和法律咨询、法律服务活动，积极推进法治文化建设，使法制宣传教育与群众文化生活相结合，不断增强法制宣传教育的参与性、互动性、针对性和有效性。

六、切实加强和改进法制宣传教育的组织领导和监督检查。各级人民政府要认真贯彻实施法制宣传教育“六五”规划，把法制宣传教育工作纳入当地经济社会发展规划和政府目标管理，确保法制宣传教育工作落到实处。做好实施法制宣传教育“六五”规划中期评估检查和终期评估验收，并向同级人大常委会报告。法制宣传教育经费列入财政预算，切实予以保障。各部门、各行业要统筹安排，做到有制度保证、经费保障，工作落实。加大基层法制宣传教育各项投入，努力为基础开展法制宣传教育创造条件。各级人大常委会要充分运用执法检查、听取和审议工作报告以及代表视察、专题调研等形式，加强对法制宣传教育工作的监督检查，促进依法行政、公正司法，使全社会形成自觉学法守法用法的良好氛围，为推进海南国际旅游岛建设，实现我省经济社会又好又快发展营造良好的法治环境。

「西天庙」 老街深巷味香浓

在海口老街转悠，义兴街西天庙味道最特别：嵌在一片青灰中的红墙黛瓦，庙里庙外展现的活色生香的老街民生图，透出海正浓郁的海口气息。

西天庙是海南现存为数不多的年代较久、规模较大、保存较好的古庙，也称“西天大士庙”，老海口一般叫它“西庙”。

据《琼州府志》记载：“西天大士庙在海口所城西二里许，祀王佐。”西庙始建于明隆庆年间，占地1000多平方米，建筑面积750多平方米，整座建筑气势壮观，殿宇巍峨。正门石刻“西天庙”横匾，为清代探花郎张岳崧手迹。庙里雕梁画栋，工艺细致，栩栩如生。400多年来，西庙因火灾人祸，屡毁屡建。仅清代就4次重修。上世纪90年代，海口市政府先后两次投入巨资进行全面维护和修葺。

令人称奇的是，建在市井中的西庙供奉的既不是佛也不是仙，而是明代海南名士、爱国诗人王佐。王佐（1428—1512），字汝学，临高人，是丘浚的学生。据说他博览群书，才华横溢，是明代“华南才子”之一。后人历来将王佐（吟绝）与丘浚（著绝）、海瑞（忠绝）、张岳崧（书绝）并称为“海南四绝”。

相传王佐性情潇洒又嫉恶如仇，遇到不平事常挺身而出，民间广为流传他不畏权势、智告御



海口故事之二十六

状的故事。在老百姓心目中，王佐不仅才华横溢，出口成章，而且胆识过人，爱民如子。所以，人们为他立祠祭祀，祈求地方安定、安居乐业。

如今，西天庙已成为附近居民的文化活动室，而庙里每日热闹的景象，大概也让神龛上的王佐颇感与民同乐的满足。

不过，在海口，更多的人知道西庙并不是因为王佐，而是庙前那一溜香气四溢的小吃摊。九层糕、甜薯奶、红豆糕、毛露螺、腌菜、猪杂汤……这些在海口许多地方都找不到的传统小吃，在这里一应俱全。

老街坊们说，很久以前，西庙就已是海口小吃最集中的地方。每天清早，庙前的小市场熙熙攘攘，卖鱼卖肉卖菜、开店挑担摆摊的，两米余宽的小巷挤着日日相见的老街坊，各自开始张罗一天的柴米油盐。古庙多了人气也多了滋味，而弥漫在街巷中的香味也越飘越远……



主办单位：海口市旅游发展委员会 协办单位：海口旅游文化投资控股集团公司 龙华区文化体育和旅游发展局
咨询电话：0898-66810717 秀英区文化体育和旅游发展局 美兰区文化体育和旅游发展局 琼山区旅游局