

海南省社科界学习党的十七届六中全会精神座谈会

(发言摘登)

编者按:由省委宣传部和省社科联联合主办的海南省社科界学习党的十七届六中全会精神座谈会于10月22日在海口举行,我省社科专家代表、大专院校有关部门负责人、部分社科类社会组织负责人、省社科联系统负责人60余人参加。

座谈会上,与会人员分别从重建文化自觉与文化自信,深入推进社会主义核心价值体系建设,加强海南公共文化服务体系等方面,畅谈各自学习党的十七届六中全会精神的心得体会,提出加快贯彻落实党的十七届六中全会精神,推进海南国际旅游岛建设的具体建议。现摘登部分发言,敬请垂注。

努力推动文化大发展大繁荣

王明初

改革开放特别是党的十六大以来,党始终把文化建设放在党和国家全局工作的重要战略地位,走出了中国特色社会主义文化发展道路。十七届六中全会集中讨论、审议通过了《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》,把文化体制改革和文化建设提升到一个前所未有的高度,意义确实重大。

一、文化体制改革的目的是推进文化的大发展大繁荣。学习六中全会精神,必须深刻理解文化体制改革与推动文化大发展

大繁荣的关系。改革是动力,发展是目的,改革发展是内在统一的,明确改革是发展的动力,那么在改革的政策举措上,必然要是要解除束缚、激发活力,构建有利于文化繁荣发展的体制机制,而绝不是简单地把文化界的铁饭碗端掉,撤庙走人。文化体制改革要走市场化道路,推动文化产业成为国民经济支柱性产业,绝不是政府为财政卸包袱,而是要进一步加大投入,扶持和鼓励创新,兴起社会主义文化建设新高潮。

二、文化的大发展、大繁荣是国家软实力和公民福利的增长。当前,人们对于文化的需求日益增加,文化在综合国力竞争中的地位和作用更加凸显。文化的大发展、大繁荣是国家软实力、中华文化国际影响力的增长,也是公民福利的增长。

三、把海岛文化、黎族文化、生态文化打造成海南名片。海南社科界、文化界同仁,要既能跻身于国家文化殿堂,犹如红色娘子军翩翩起舞,也要能静下心来做“下里巴人”,努力把海南特色的海岛文化、黎族文化、生态文化打造成海南名片,让游人如醉如痴。(作者系海南省中国特色社会主义理论体系研究中心主任,海南师范大学教授)

深入推进建设社会主义核心价值体系建设

李珂

党的十七届六中全会通过的《中共中央关于深化文化体制改革推动社会主义文化大发展大繁荣若干重大问题的决定》是我国当前和今后一个时期,指导文化改革发展的纲领性文件。

当前,在全面建设小康社会的关键时期,在深化改革开放、加快转变经济发展方式的攻坚时期,强调社会主义核心价值体系建设,具有重大的现实意义。正如六中全会所强调的“社会主义核心价值体系是兴国之魂,是社会主义先进文化的精髓,决定着中国特色社会主义发展方向。”

作为一名社科理论工作者,要积极践行社会主义核心价值体系建设。一是努力把社会主义核心价值体系建设贯穿到国民

教育中。要准确理解和把握社会主义核心价值体系的丰富内涵,提高自身在推进我省社会主义核心价值体系建设中的水平和能力,切实把社会主义核心价值体系建设融入国民教育的全过程,最终转化为人们的自觉追求。

二是整合促进海南社会主义核心价值体系建设的本土文化资源。让海南优秀文化中所提倡的精神和思想,成为海南社会主义核心价值体系建设中不可或缺的文化资源。

三是认真研究、科学概括社会主义核心价值观,在关于社会主义核心价值观的理论探讨中提供智力支持。

四是总结和推广蕴藏在人民群众中建

(作者系海口市委党校副教授)

迎接中华文化的大发展大繁荣

种海峰

刚刚闭幕的党的十七届六中全会,是一次从战略高度对我国未来文化建设、文化改革发展进行研究部署的重要会议,不仅顺应了世界趋势发展,而且反映了当前我国社会总体和谐发展的客观要求,同时也满足了我国人民丰富与提升精神文化生活的热切愿望,具有重大的现实意义和深远的历史意义。

在当今由西方发达国家主导的全球经济日益发展的所谓世界“一体化”、“趋同化”时代,中华文化对于凝聚和团结全国各族人民乃至全球华人,凸显自我“文化身份”,实施文化“走出去”战略以及增强国际影响力都起着重要的连接和引领作用。世界综合国力竞争日趋激烈的实践也一再证明,文化软实力已成为国家综合实力重要的组成部分。中华民族的伟大复兴最终还需要中华文化复兴来支撑与保障,而中华

“文化乌托邦”错误思想,客观上成为制约人们文化自觉与文化自信的严重障碍。这已经成为制约我国未来长远健康发展乃至关系到社会和谐与稳定的重大问题,成为关系到中国特色社会主义事业发展的重大理论问题和政治问题。

以高度的文化自觉和文化自信推动中华文化的大发展、大繁荣,要求我们:第一,深入批判文化虚无主义。正确认识中华传统文化的时代价值,在传承、批判、整合中探索中国特色社会主义文化的发展道路;第二,防止回到文化保守主义的窠臼。要深刻认识中国传统文化在性质与功能方面的有限性,进一步丰富和发展中华文化的内涵;第三,要警惕各种形式的文化激进主义和文化自我殖民主义对中华文化的伤害。

(作者系海南师范大学社科部教授)

大力推进国际旅游岛文化产业发展

王健生

文化是旅游的灵魂,文化建设是国际旅游岛建设的基础和核心。

2009年,出席博鳌亚洲论坛年会旅游分论坛的世界旅游组织助理秘书长李普曼指出,很多外国游客都是被中国古老的文化吸引而踏上中国之旅的。海南国际旅游岛需要挖掘的是中华民族的特色和海南本土的特色,不要模仿甚至复制其他国家成功的模式。海南就是海南,没必要移植其他国家的文化而使自己变得更全面。因为海南的特色太多了,需要做的只是尽力挖掘自身特点,使之更好地呈现。

世界著名的滨海旅游度假目的地不仅

有良好的自然生态资源,更具有独特的文化风格。例如,美国夏威夷的波利尼西亚文化,墨西哥坎昆的风土人情和玛雅文化遗址等等。

千百年来形成的丰富独特、并存融合的文化资源是海南的一大富矿。海南要建成具有国际竞争力的世界一流的海岛休闲度假旅游目的地,形成独有的旅游品牌,必须凸显自己的文化特色。

党的十七届六中全会确立了建设社会主义文化强国的战略目标,提出了新形势下推进文化改革发展的指导思想、目标任务、政策举措,无疑对助推海南国际旅游岛

建设注入了一剂强心针。海南要把国际旅游岛建设作为国家旅游产业和文化产业融合发展的示范工程,进一步增强发展旅游业促进文化大发展大繁荣的使命感责任感,自觉把建设国际旅游岛、发展旅游业与推动文化大发展大繁荣紧密结合起来,既要通过发展旅游业服务于推动文化大发展大繁荣的国家战略,又要紧紧抓住国家推动文化大发展大繁荣的重要机遇,积极探索推进旅游产业和文化产业发展融合发展的新方法、新途径,建设富有文化魅力的海南国际旅游岛。(作者系海南省旅游发展研究会会长)

深化海南国际旅游岛文化生态研究

唐晓阳

文化融合而形成的。海南岛虽然面积不大,但文化差异大,地方性文化各异,语言也十分丰富。海南拥有中原文化、南洋文化、少数民族文化,移民文化、农垦文化等。这些本土的生态文化是发展旅游业的坚固载体,没有这些元素,就谈不上海南国际旅游岛的“品牌”价值和国际竞争力。

但是在大开发中,海南文化出现了许多的生态缺失。比如聚落形式和建筑文化越来越被欧式小洋楼或高楼大厦取代;城市的小孩因为不懂本地方言而听不懂琼剧了;来自黎族、苗族的孩子们很多不会说自己的语言,不穿本民族的服装了。我们担心在强大的外来文化参与“建设国际旅游岛”的背景下,本土的文化生态会被无形中“殖民”而消失。

三、对海南国际旅游岛文化生态

建设的建议

海南既有几千年历史文化积淀形成的传统,又面临外来文化的冲击,需要解决文化传承和创新的重要课题。文化生态建设既有文化产品硬件生产的任务,更有继承发扬淳朴善良友好人文软环境建设的任务。因此,建议政府有关部门:一是将海南的各种文化进行全面整理,建立相应的载体和保护机制。二是大张旗鼓地全面推进、深度挖掘本土民俗文化。三是注意整合宣传资源。四是在广告宣传中找准概念,广告词要令人向往同时实事求是。五是政策激励。促进和加强地方元素的文化纪念品设计开发、市场推广和版权保护工作,把海南目前的旅游从“门票经济”全面推进到“旅游产业综合经济”。(作者系海南师范大学学

(本版文字由本报记者徐珊整理)

社会主义核心价值体系是兴国之魂

李德芳

党的十七届六中全会将社会主义核心价值体系称为“兴国之魂”,将建设社会主义核心价值体系的重要性提到前所未有的高度。

社会主义核心价值体系是包括马克思主义指导思想、中国特色社会主义共同理想、以爱国主义为核心的民族精神和以改革创新为核心的时代精神,以“八荣八耻”为主要内容的文化自觉和文化自信,才能使中国特色社会主义事业具有强大的凝聚力、吸引力,使中华民族真正自立于世界民族之林。

社会主义核心价值体系决定着中国特色社会主义发展方向,主宰着中国特色社会

主义前途命运。在改革开放的新时期,只有大力加强社会主义核心价值体系建设,将社会主义核心价值体系融入国民教育、精神文明建设和党的建设全过程,贯穿于改革开放和社会主义现代化建设各领域,体现到精神文化产品创作生产传播各方面,树立起高度的文化自觉和文化自信,才能使中国特色社会主义事业具有强大的凝聚力、吸引力,使中华民族真正自立于世界民族之林。

社会主义核心价值体系是兴国之魂,也

是海南国际旅游岛建设之魂。国际旅游岛建设成败的关键是人的素质。社会主义核心价值体系以全面提高人的思想道德素质为根本目标。在国际旅游岛建设过程中,必须大力加强对社会主义核心价值体系的研究和宣传,注意将其载体系统化、内容具体化、实践化,使之内化为人们的自觉行动。社会主义核心价值体系认同是实现海南国际旅游岛建设目标的根本保证。(作者系海南大学马克思主义学院院长、教授)

大力挖掘海南本土文化

张兴吉

要加快海南文化体制的改革,首先要进一步解放思想,大胆创新。比如说,在文化体制改革中文化产业如何发展的问题,在文化产业内外,争论很多。我认为,这是因为目前关于文化产品的商品属性问题还没有得到解决。政府在海南文化产业如何发展上,既缺乏有力的政策指导,也缺乏适当的政策“特区”。再比如政府主导的大型文化项目建设在实际实施中也有一些问题。由于政府负责部门的变动,导致项目执行计划经常变动,不利于项目的正常实施,执行周期也没有保证。

海南文化体制的改革,应不断坚持突出挖掘海南本土的文化。首先是要以大型文化项目的建设,带动海南地区文化的建设,不断稳固海南本土文化在文化建设中的地位。其次,强化与邻省以及国家相关部门的合作,在国家层面上加快海南本土的文化建设。再次,挖掘海南本土文化必须是全方位的。从历史文献的收集到海南民间文化的挖掘,从文学到电影、戏剧、歌舞等,都是努力的方向。

文化体制改革与文化建设的过程是一体的,没有建设,就没有改革,这需要更多的人参加进来,才能完成这一艰巨任务。(作者系海南师范大学历史学教授)

打造国际旅游岛核心竞争力

唐镇乐

在党的十七届六中全会关于深化文化体制改革,推动社会主义文化大发展大繁荣的总目标和大方向下,联系海南国际旅游岛建设的实际进行文化创造,培养文化自觉和文化自信,增强国际旅游岛核心竞争力的人文内涵和软实力元素,具有积极意义。

建设社会主义文化强国必须建立在亿万干部群众的文化自觉和文化自信的基础上。文化自觉基于对全面建设小康社会的深刻领会,既要让人民过上殷实富足的物质生

活,又要让人民享有健康丰富的文化生活。文化自觉赋予以经济建设为中心新内涵,把文化繁荣发展作为坚持发展是硬道理,发展是党执政兴国第一要务的重要内容,作为深入贯彻落实科学发展观的一个基本要求。文化自信就是要明确我党自成立之日起,既是中华优秀传统文化的忠实继承者和弘扬者,又是中国先进文化的积极倡导者和发展者。文化自信就是要坚持马克思主义指导地位,坚定中国特色社会主义共同理想,弘扬以爱国主义为核心的民族精神和

以改革创新为核心的时代精神,不断提高文化建设科学化水平,把我国建设成为社会主义文化强国。落实六中全会精神,必须逐步培养海南干部群众的文化自觉和文化自信,这是提升国际旅游岛核心竞争力的关键环节。培养海南干部群众的文化自觉和文化自信,就要充分认识海南的本土文化是海南发展特色。世界上只有一个海南岛,其特色本土文化具有唯一性和不可替代性。

(作者系省委党校教授)

海南发展体育产业大有可为

廖小平

作为伙伴关系,在目前基地建设的基础上,争取再建设一批体育运动基地如高尔夫产业示范基地、户外运动训练基地、水上运动训练基地等。

三是培育精品赛事。精品体育赛事的建设

和培育,不仅能最大限度地凝聚运动员,增加比赛的表演性和观赏性,而且能聚集人气,吸引投资,带动旅游、金融等相关产业的发展。随着我省体育基础设施的完善,应积极引进社会资本,提高体育赛事的市场化、社会化程度。

四是打造特色项目。在突出3S(sun太阳、sand沙滩、sea海水)的主题下,重点发展帆船帆板、游艇赛、海钓等特色体育项目。

五是建设体育用品销售集散地。体育用品(含体育器材、运动鞋和运动服)的生产和销售是发展体育产业的重要内容。可以依托海口市的区位优势,建设辐射全省的体育用品集散地和销售中心。

自行车、轮滑等。

五是建设体育用品销售集散地。体育用品(含体育器材、运动鞋和运动服)的生产和销售是发展体育产业的重要内容。可以依托海口市的区位优势,建设辐射全省的体育用品集散地和销售中心。

六是培育体育人口,拉动终端消费。首先要完善体育设施,为市民参与运动提供便捷的条件。其次是发展“体育俱乐部经济”,引进国内著名的健身会馆,开展连锁经营。

三是举办形式多样的运动会和体育比赛,建设“海南全民健身日”的基础上,设立“海南全民健身月”,开展系列体育活动,促进体育消费。(作者系海口市社科联党组书记)

增强海南文化软实力

高静川

为了更好地贯彻落实党的十七届六中全会精神,下面对“增强海南文化软实力”开创新局面”谈谈自己的几点看法:

振兴中华的首要任务就是提升软实力。党的十七届六中全会再次围绕“文化体制改革、文化事业大发展大繁荣”进行战略部署,即在实现全面小康社会的总目标的条件下,规划了至2020年我国文化体制改革的具体目标、要求和任务。为此,国家拉开了增强文化软实力发展战略的序幕,将增强“文化软

实力”作为发展的着眼点。

文化软实力是国家综合竞争力中越来越重要的因素。中国在文化软实力上具有先天优势,这不仅体现在古代中国以儒家文明为核心的先进性及其对周边地区的巨大辐射力上,而且体现在东亚一波波崛起浪潮中儒家文化的促进作用上。中国传统文化追求“和而不同”,主张平等相待、诚信合作、互利互惠,以此作为化解人与自然、人与人、国与国、家与家之间的冲突,实现不同文明之间的和谐发展。

几点建议:必须站在科学发展观的高度,认识文化软实力与文化产业发展;科学认识与准确把握我省发展文化产业的优势与不足;要坚持创新发展文化产业;提升我省的文化软实力,突出特色;提高文化传播能力,扩大地方文化的影响力;激发全社会文化创造力,提升品质;加大对文化产业的知识产权保护力度;加大对文化产业的知识产权保护力度。(作者系海南师范大学经济与管理学院书记、教授)

加强海南公共文化服务体系

李斌

党的十七届六中全会明确提出,满足人民基本文化需求是社会主义文化建设的基本任务。必须坚持政府主导,加强文化基础设施建设,完善公共文化服务网络,让群众广泛享有免费或优惠的基本公共文化服务。要构建公共文化服务体系,发展现代传播体系,建设优秀传统文化传承体系,加快城乡文化一体化发展。结合自己的学习研究,我就加强海南公共文化服务体系建设谈三点体会。

首先,要深刻认识到加强公共文化服务体系建设,让人民群众共享文化改革发展的成果,是社会主义文化建设的根本目标与方

向。加快建立覆盖全社会的公共文化服务体系,对于促进人的全面发展、提高全民族的思想道德和科学文化素质、建设海南国际旅游岛和社会主义现代化国家具有重要意义。其次,海南公共文化服务体系建设中,政府的政策导向和行政服务非常重要的。在公共文化服务体系建设中,政府要在财力允许的情况下,尽可能加大投入。要以政府为主导,以公共财政为支撑、以全民为服务对象、以基层特别是农村为重点,构建覆盖全社会的公共文化服务体系,实现公共文化服务的均等化,不断满足人民群众日益增长的文化需求。

最后,加强海南公共文化服务体系建设,在具体措施中一定要有“干货”。在推进公共文化服务设施建设中,要在项目和资金安排上给予大力支持;要有力推进实施文化资源共享、公共电子阅览室重点文化惠民工程建设,研究实施一批新的带有海南品牌的文化工程建设项目;全面加强全省公共博物馆、文化馆、纪念馆、美术馆、图书馆建设,进一步推动免费开放;提高对农村居民、低收入群体、特殊人群的文化服务供给,继续加大对革命老区、少数民族地区、贫困地区等特殊地区的文化建设支持力度。(作者系省社科院哲学教研部讲师)