

十大华语电影颁奖典礼 将在琼中举行

首批赴琼明星敲定

本报海口3月18日讯(记者戎海)海南·琼中“海峡两岸三地十大华语电影高峰论坛暨”十大华语电影颁奖典礼,本月24日将在琼中黎族苗族自治县拉开帷幕,届时会有哪些明星出席也成为人们关注的热点。记者从承办方海南南华人国际文化集团有限公司获悉,首批赴琼明星已经敲定。

据悉,已经确定来琼中出席此次活动的明星包括:新中国第一位影后祝希娟、著名表演艺术家陶玉玲、两次中国电影金鸡奖得主岳红和国家一级演员朱琳。其中祝希娟的成名作《红色娘子军》有部分场景就是在琼中拍摄的,此次故地重游,相信会碰撞出精彩的火花;陶玉玲在电影《柳堡的故事》中凭借“二妹子”一角红遍大江南北;岳红出演的电影《野山》获得了第六届中国电影金鸡奖最佳女主角奖,同时获得中国电影表演学会首届学会奖;朱琳则因为出演电视剧《凯旋在子夜》以及电视剧《西游记》中女儿国国王,深受观众喜爱。

据介绍,随着本次论坛开幕日期的临近,将会有越来越多的知名演员和导演等电影人确认出席,届时琼中将会星光熠熠,成为华语电影界关注的热点。

海口金岛音乐节

“新锐音乐人”总决赛明日举行

本报长沙3月18日电(特派记者陈秋)首届海口金岛音乐节全国巡演如火如荼地进行,经过音乐节组委会的征集和海选,海口金岛音乐节寻访“新锐音乐人”活动共初选出入围的新锐音乐人23组,将于20日举行“新锐音乐人”总决赛。

届时,23组来自各地的新锐音乐人将齐聚海口展开激烈角逐。此次总决赛胜出的新锐音乐人都有机会登上主舞台演唱会的舞台,获得与崔健、汪峰、蔡依林、王心凌、萧敬腾、王若琳、黄小琥等众多大牌明星同台献唱的机会,为主场演出增添新的亮点。评委组将由海南多位资深音乐人士和权威人士担当。

据悉,总决赛共设两大奖项:最佳表演奖和优秀表演奖。所有参与总决赛的选手都有机会获得相应的奖励与回报,包括与主舞台明星同台的机会,主场演唱会赠票若干,获奖证书以及海口金岛音乐节的徽章、吉祥物、纪念衫等衍生品。评委们每次面对一个乐队表演,每组乐队大概有10分钟的展示时间,可以表演一至两首歌曲。评选结果将综合考评后当场宣布,并颁发获奖证书和奖品。此外,除了评委的专业评审,海口金岛音乐节官网投票和官方微博支持率也会列入重要参考内容,公开接纳广大网友意见。

据透露,3月30日至4月1日的主场演唱会将设置三个环节供总决赛中获胜的新锐音乐人展示才艺,一是主舞台热场环节。在主舞台正式演出之前,观众入场之后,新锐音乐人将在主舞台上热场演出;二是副舞台演出环节。主舞台换场间隙,新锐音乐人将在副舞台上开展风采;三是主场与明星同台环节。组委会将从优胜选手中再选出二至三名新锐音乐人与主场明星同台比赛,共同献唱。

《中国梦秀》招募全国启动

本报讯 大型公益娱乐节目《中国梦秀》即将于4月7日再度播出。这档由浙江卫视打造的由明星给平民惊喜、帮平民圆梦的大型公益活动,自开播以来,已有章子怡、陈奕迅、罗志祥、李宇春、周笔畅、韩庚等百余位明星现身节目,帮助普通观众实现梦想。

日前,《中国梦秀》第三季招募仪式在全国多个城市陆续启动,也由此在全国范围内掀起了“百城十三亿人晒梦想”的第一轮寻梦热潮。

据悉,在播出的前两季节目中,《中国梦秀》都取得了极好的收视和口碑。先后

有章子怡、韩庚、李宇春、冯绍峰、陈奕迅等100多位明星来到节目中甘当绿叶,为众多平民圆梦。第三季在延续“明星护航平民梦想”模式的同时,浙江卫视还推出了多组视频宣传片,为中国十三亿人晒梦想摇旗呐喊。其中,以林书豪为素材推出的“像林书豪一样追梦”主题宣传片,更是引起广大网友热捧。一时间网友们的猜测和号召林书豪加盟成为开播前最大的亮点之一。虽然浙江卫视始终没有官方回应任何消息,但是种种迹象表明,在结束NBA联赛之后,林书豪将前来中国,而浙江杭州或将成为他中国之行的首站。(晓斌)

本报讯 被誉为“中国版《越狱》”的心理谍战剧《青盲》正在安徽卫视和乐视网热播。该剧收视率、点击率一路飙升的同时,也遭遇了质疑。剧中男一号张海峰的扮演者于和伟近日接受记者采访。

《青盲》情感戏超《越狱》

问:张海峰最吸引你的地方在哪里?
于和伟:是他的孤胆。孤胆不能算是一种人物性格,但它是人物性格的一种积累和叠加,他必须拥有很多素质才能形成这样一种状态。除了是英雄之外,他也是一个有情有义的男人,有信仰,有挣扎,有爱情与其肩负的任务之间的矛盾,是这些东西吸引了我。张海峰跟以前演过的人物不太一样,他是一个英雄,应该有一些特质,而不应该太流于常态。

问:有网友批评张海峰冷言寡语、表情单一、说话语速慢,是“史上最木讷的特工”。
于和伟:也许观众看惯了潇洒的余则成(《潜伏》)、刘新杰(《黎明之前》),再看我就觉得我这个特工没一点人情味。但话说回来,作为职业特工,这是职业习惯,也是形势所逼。特工有他独特的处事方式,他善于伪装自己,他的心思你别猜,也猜不透。白山馆里鱼龙混杂,在这样一个地方,只要一点疏忽就能掉脑袋,言多必失,还是谨慎点好。其实,张海峰虽然惜字如金,习惯板着脸,但内心还是波澜起伏的。

问:很多观众认为《青盲》是在模仿美剧《越狱》。
于和伟:就我个人而言,两部剧的主人公没有可比性。我认为张海峰救人的难度比迈克更大,《青盲》更残酷。《青盲》最核心的主题是拯救——拯救生命,也拯救人心。在这点上,张海峰的信仰可能要比迈克

于和伟:英雄应该有特质 被批为“最木讷特工”



《青盲》剧照

的兄弟情更高一些。另外,《青盲》的感情戏也超越了《越狱》。

“记住我的角色就好”

演过几十部戏,一直刷剧人不红,直到最近几年,于和伟好像时来运转,从《新三国》的“刘皇叔”到现在《青盲》的“张海峰”,他被越来越多观众所熟知。他自己却说,也不知道这算不算红了,但他对生活已经很知足,红不红又怎样?



《青盲》剧照

问:高希希说你是一部大戏就能捧红的演员。现在看,你觉得自己红了没?
于和伟:我平时在宣传方面很懒,但我会从每一部作品播放的时候得到反馈。比方说,之前播放《三国》,大家看了之后更多的是说刘备,不会说于和伟;播放《纸醉金迷》,大家会说这是范宝华。我不知道这算不算红,我也没想过。其实有时候能够塑造一个角色,让观众记住了,对我来说就是很幸福的事。我觉得我现在很知足,什么叫

丰富的生活阅历,让于和伟在演绎《青盲》时增添了内涵。

问:你演的许多小人物都能深入人心,这是不是你之前坎坷的生活经历有关?
于和伟:一个演员的生活阅历是很重要的。我们家兄弟姊妹多,我从小没有父亲,是妈妈把我们养大的。我是老小,说到坎坷,说到苦,我比我的哥哥姐姐好得多,但我从哥哥姐姐身上感受到很多东西,那是我跟很多同龄人不一样的地方。我最大的姐姐比我大24岁,我的大哥比我大20岁,他们的故事我都知道,这些丰富了我的人生阅历。

问:“张海峰”很受女性观众喜爱,在生活中你是一个有女人缘的人吗?
于和伟:女人缘啊,我觉得还好吧,反正我塑造的角色,女性观众都会喜欢,比如《纸醉金迷》里的范宝华啊,《局中局》里那个双胞胎啊,我不知道这叫什么异性缘。

问:平时生活中你是什么样性格的人?
于和伟:我就是个平常人,可能性格比较内向,内心很丰富。不能说我性格就是张海峰那样,每一个角色身上都有我的影子。(羊晚)



《初到东京》剧照

讲述一群中日年轻人温情唯美、感人至深的故事

《初到东京》23日公映

新华社北京3月18日电(记者白薇)由旅日导演蒋钦民执导的中日合拍青春励志电影《初到东京》将于23日起在全国上映。影片表现了中日两国人民之间情感、文化的交流和碰撞。

18日在京举行的首映式上蒋钦民说,《初到东京》是他导演的第四部中日合拍作品,近90%的场景在东京、千叶拍摄,讲述了中国青年围棋手吉流为实现围棋梦想初到东京时的一段难忘经历,亲情、友情、爱情在吉流初到东京的迷茫和希望中交织、沉淀。

发行方华影公司执行董事长谷国庆说,这是一部表现中日两国人民之间情感、文化的交流和碰撞的影片,立意深刻,温暖动人,有着独到的文艺气质。

据介绍,《初到东京》虽然以年轻人之间的感情纠葛为主体,但是日本殿堂级演员倍赏千惠子用她精湛的演技,串起了几个年轻人之间的故事,最终让影片归于温情。

今年71岁的倍赏千惠子被认为是当今日本影坛最擅长表现平民女性的明星,共出演作品近130部,其中,在48集系列喜剧电影《寅次郎的故事》中成功地扮演了主人公寅次郎的妹妹樱花,历时长达26年之久。此外在《幸福的黄手帕》(远山的呼唤)等影片中的表演也获得了成功。

倍赏说,自己十分喜欢《初到东京》中的角色,为此她等了8年。蒋钦民说:“她就像是为此角色而生的,我毫不犹豫地选择倍赏千惠子老师来出演这个角色,而她也毫不犹豫地接受了这就是天意,她是平民与贵族最好的结合体。”



中国移动通信 CHINA MOBILE 中国移动 通信专家



短号随身行, 漫游拨打一样行!

中国移动集团V网功能再升级, 出省漫游一样短号互拨, 沟通更为方便快捷。

业务介绍

集团V网是中国移动针对企业客户内部通信需求推出的“虚拟专网”, 实现手机短号互拨, 发送短号短信、短号彩信等功能, 企业内部通话享受专属的资费优惠。

自由编址: 可接部门、科室或个人偏好自行制定成员短号码。

短号互拨: 内部成员拨打短号即可联系。

短号短信、彩信: 内部成员短号直接发送短信、彩信。

业务特点

漫游拨打: 内部成员已省漫游短号互拨。

资费优惠: 内部短号互拨, 享受优惠资费, 降低企业通信成本。

沟通便捷: 内部成员拥有一个专属短号, 让沟通更便捷。

灵活组网: 内部成员根据需要, 选择加入群组, 享受对应群内用户间的通话优惠。

业务办理

联系客户经理办理。



i-POWER 动力100 10086.CN 10086

海南省文化广电出版体育厅

关于表彰第二届海南省出版物政府奖获奖出版物的通报

根据《海南省出版物政府奖评奖暂行办法》, 第二届海南省出版物政府奖评奖工作经过各出版单位初评、评奖办公室组织进行质量检查, 筛选出100种图书、13种音像制品、2种电子出版物、26种期刊, 评选出获奖图书30种(5种获国家级图书列入特等奖、1种获省部级图书列为特别奖, 不占获奖名额)、音像制品、电子出版物9种(1种获国家级电子出版物列入特等奖, 不占获奖名额)、期刊(刊物)10种(目录见附件)。现决定对以上获奖出版物及其出版单位、责任编辑予以通报表彰。

第二届海南省出版物政府奖获奖图书目录(2008~2010年)

获奖等级	书名	作者	出版单位	责任编辑
特等奖	《黎族传统民歌三千首》	符桂花主编	海南出版社有限公司	阿晓玲
	《大旅行家马可·波罗传》	【美】劳伦斯·贝尔格林著, 周侠译	海南出版社有限公司	黄宪萍
	《精灵岛的魔幻世界》	庄子龙著	南方出版社	黄甫林
一等奖	《战马》	【美】迈克尔·莫波格著, 李晋译	南海出版社	李昕
	《五月的祈祷》	原野牧夫主编	南海出版社	张爱国、曾科文
	《西方文明史》	【美】理查德·苏利文著, 赵宇峰、赵伯伟译	海南出版社有限公司	刘德军
	《海南国际旅游岛公民手册》	中共海南省委宣传部、海南省文明办主编	海南出版社有限公司	郑爽、朱轸
	《海南省热带高效农业实用技术丛书(第五辑)》	丛书编委会编	海南出版社有限公司	欧大伟、朱轸等
	《海南赋》	【爱尔兰】克里斯多夫·诺兰著, 洪凌译	南海出版社	翟明明
	《海南赋》编委会编	南海出版社	陈晓明、古莉	
	《海南黎族和台湾少数民族民俗比较》	詹贤武、邢植朝著	南方出版社	古莉、文静
	《海南天然橡胶事业(海南文史)第22辑》	海南省政协文史资料委员会编	海南出版社有限公司	孙丽娟、陈波
	《自达尔文以来》	【美】斯蒂芬·杰·古尔德著, 田浩译	海南出版社有限公司	任建成
二等奖	《大儒王阳明》	周月亮著	海南出版社有限公司	任建成
	《最美海南》	谭力主编	海南出版社有限公司	杨国祥
	《海南省农业科技110实用技术丛书》	丛书编委会编	海南出版社有限公司	万胜
	《中国的品格》	楼宇烈著	南海出版社	林妮娜
	《小学生必读科普美文100篇》	黄甫林主编	南方出版社	陆国斌
	《黄天梨把玩器的鉴赏与收藏》	陈良著	南方出版社	侯秀菊、古莉
	《文昌椰画新作集》	文昌椰画	南方出版社	侯秀菊、古莉
	《国家间政治》	【美】汉斯·摩根索著, 【美】汤普森改编, 李晖、孙芳译	南海出版社有限公司	刘德军
	《岐黄医道》	廖育群著	海南出版社有限公司	刘德军
	《黎族藏书·方志部》	海南省民族学会编	海南出版社有限公司	王振德
三等奖	《黎族海南实录》	李传华、张书松、李书兵著	海南出版社有限公司	王振德
	《亲历海南》	海南省政协文史资料委员会编	海南出版社有限公司	孙丽娟、陈波
	《慧灯之光》	慈诚罗珠著	海南出版社有限公司	孙丽娟、周平
	《黎族民间故事大集》	符桂花主编	海南出版社有限公司	万胜
	《大特区功臣: 海南建省20周年模范人物风采集》	中共海南省委宣传部编, 卢红卫撰	南海出版社	张爱国、曾科文
	《峰与谷》	【美】斯宾塞·约翰逊著, 成君亿译	南海出版社	林妮娜
	《IQ84 BOOK1(4月-6月)》	【日】村上春树著, 施小梅译	南海出版社	翟明明
	《让孩子越玩越聪明的160个经典益智游戏(0-3岁)》	【美】佩妮·华纳著, 刘灿灿译	南海出版社	崔莲花
	《狡猾的心灵》	周文影著	南方出版社	古莉、陈晓明
	《海南画家画海南》	范晓军主编	南方出版社	侯秀菊、古莉
特别奖	《南海》	欧大伟著	南海出版社	吴柳
	《北宋宋书书法文化研究》	杨军著	南海出版社	古莉、段春英
	“海南历史文化大系”丛书	丛书编委会编	海南出版社有限公司	周平、高皓等

第二届海南省出版物政府奖获奖音像制品、电子出版物目录(2008~2010年)

获奖等级	名称	载体形式	出版单位	责任编辑
特等奖	巨变——海南20年	DVD-ROM	海南省电子音像出版社	王伟民
一等奖	国际旅游岛系列风光片——魅力海南	DVD	海南省电子音像出版社	丁桂芳、王伟民
	2010年上海世博会海南活动周宣传影片	DVD	南方音像出版社	胡国雄
二等奖	光辉的足迹——海南建省办经济特区20周年(双碟装)	CD-ROM	海南省电子音像出版社	王伟民
	风物海南	DVD	南方音像出版社	胡国雄、张俭雄
	跨越	DVD	南方音像出版社	范晓军、刘妮
三等奖	文萃峰	CD	海南省电子音像出版社	雷冬元
	传统古装琼剧——狗衔金钗(卡拉OK)	VCD	海南省电子音像出版社	丁桂芳
	橡胶树割胶新技术	DVD	海南省电子音像出版社	丁桂芳
	回音壁	DVD	南方音像出版社	胡国雄

第二届海南省出版物政府奖获奖期刊目录(2008~2010年)

根据期刊社自愿参评、社科类、自然科学类分别评选, 评委会独立评选, 评委会综合评定的原则, 从本届参评的26家期刊社(社科17家, 自然科学9家)中推选出第二届海南省出版物(期刊)政府奖10个。具体如下:

一、社会科学类(7个)		二、自然科学类(3个)	
获奖等级	刊名	获奖等级	刊名
一等奖	《灌篮》、《天涯》	一等奖	《海南大学学报(自然科学版)》
二等奖	《今日海南》、《旅游休闲》	二等奖	《热带作物学报》
三等奖	《东方女性》、《新东方》、《投资与合作》	三等奖	《分子植物育种》