

海南黄檀赋

文\温洪明 (福建)

举闻中土有奇岛,美誉琼崖,其名海南,藏富饶地产称雄华夏,韵妙绝人文响绝寰宇。珍宝杰才颂悠史文明,圣王古帝临仁贤教化。辐流广布,耸峰周遭,意境难寻,奇木密置。望绝处,只见山陵浴轻云,疑似仙踪;入林中,但闻花香伴鸟语,显然神谕。

世人皆知岛中雄藩巨镇,险岭巍峰。位其西偏南有繁市东方,西濒北部湾,隔海望越南;南接乐东,北依黎母;贯昌化而延南港,揽通天而饮感恩,东丘南山,八港七湾。尖峰与霸王双岭,坐拥俄贤群峰。崔嵬雄俊,九岭连绵,起伏跌宕,曲折盘旋,犹龙入青云,似蛟餐天河。凹处怪石林立,险峭嶙峋;顶巅飞瀑飘然,迷离恍惚。曲径通幽处,黎民庆盛会,三月三时有佳节,俏男俊女着盛装。饮杯山兰佳酿,嘴角余醇香;尝口糯米甜粿,肚中饱乾坤。如此世外仙境,风情趣俗,若得一时畅游,岂会乐而思归?

然,蒙天地之馈赠,有降香黄檀产于此,又名花梨,实做红木。细品韵味微藏苦,沁闻真香略有酸。木纹绮丽,如行云流水;颜色温润,似莹玉滑脂。纹中有别疖,平而不裂;色间藏古拙,清而苍秀。其性活泼而俏皮,其态隐约而羞涩。手抚时粗而不刺,余香萦绕;刀刨时韧而不脆,卷屑林总。古来商贾文名皆赞其美,佳评如潮,实乃天地灵韵之造化,万类竞择之精华。

漫漫长史,悠悠佳年。黄檀集天地精髓,质优品美,如此瑰宝却敛而不炫,纯而耐赏。曾引良工砥之为用器,招巧匠琢之为艺藏。或镂雕梅花成纹盏,或钻刻弯腿成高几。尝构慈禧之凤榻,乾隆之画舫,衙吏之官椅,贵族之户榻;文人笔架跃青龙,闺秀奩藏藏明珠。明氏家具重讲究,方中有圆,圆中方;自然人文共和谐,天人合一,内圆外方。纵然黄檀可成器,也可为药用;其香可补身利脑,其味可止痛抗菌,不胜枚举。明清二代,上乃皇家之尊爱,下至民间之至宝,无不精质内蕴,令人不绝赞嘖!

时光荏苒,岁月更迭,茫然沧海化良田,蕴意黄檀聚情缘。梅不惧寒,其骨铮铮;莲不染污,其格清清;而黄檀随文俗臻纯,其性如黎族子孙:秀丽而坚韧,挺拔而内敛,德性方刚、品格高贵。宝剑经久招红锈;黄檀自古孕精魂。以其浑朴之风为桥梁,可寻千古文化;以其灵动之气为纽带,可彰万年传奇。纵经岁月久,典雅之芳然如初;虽历风云变,灵动之傲气犹在。

可怜天下,今虽逢太平盛世,却又物欲横流。因神木黄檀市值颇丰,引无知世人常为趋利,不思如此珍奇恩惠于天,以为其然肆意滥伐于林。若得黄檀佳木,便制成成品而商于市;如遇高官富贵,便赢高价而饱于囊。如此市需,与日俱增;商人竭力,行为愈尤,现致黄檀濒危。百年古树今不再,旧屋陈木也难寻。呜呼!万籁芸众岂无贵,自然残缺怎算美?稀玉碎而犹可修,文化绝而不可复!人生于世,不可忘形而贪取;感恩于天,莫等错失而咎责。若贪享天地馈赠之丰泽,必自食恶果;当自省我等婪欲之罪数,然造福黎民。

天地乾坤而厚德载物,万象太极而易景苍生。羚羊跪乳为恩,乌雀反哺为情。身为炎黄之后裔,沐浴自然之恩泽。今如此精华佳木临危难,岂能坐视而不作为?为救黄檀文明于濒危,感自然馈赠之恩情,颂中华之佳话,传亘古之文明。东方政客深谋远虑,广思集益,因地制宜,毅然施治。并倡文人贤士持笔成章唤觉醒,又召诚客勤民奋勇当先植花梨。经数年施救,成绩斐然,如此兴然之事,归于感恩之力,功于民众之持,亦为百姓之所愿,更乃天地之福荫。

自然深远经多少岁月,人生苦短才几度春秋?安得几时能共叙幽情之真切,同观世物之博远?草木通灵性,尚且知避让无端纷争;黎民难称心,岂能纵私欲图谋贪取?

古来世家,皆修善德感恩,故可百年易耳;如今汝辈,当思谐睦自然,自能史载姓名!感恩福地育千古,沃土孕神木;天赐黄檀流万年,溢香弥九天! 福

父母的那些话

文\钟华波 (广东)

十岁,小学。她问:“啥时走?”“一点”“不是两点才上课吗?”“他们叫我呢。”

二十岁,大学。她问“啥时走?”“明天”“不是后天才开学吗?”“学校有事。”

如此类似的话语我们总是说了太多,我们总是能轻易忽略父母的感受,而我们的父母却又是那么在乎我们,在乎到可以看着我们的背影在他们的视线中消失,尽管他们十分想我们陪在他们身边,哪怕是那么的一小会儿。可是,我们都没有那么一小会儿的停留。

在现代社会中,快速的节奏麻木了人们亲情的那根最敏感的神经,社会被发酵得变质。人们忙着计算着得失,计算着金钱,计算着名利,可是我们有过计算一下我们的亲情吗?假如我们的父母能够活到80岁,从现在起,我们还能与父母相处40年左右,如果我们186天看他们两次左右,那在这漫漫40年里我们去看看他们也就100次左右。这仅仅的100多次,难道我们不应该转过身,看着我们父母日渐佝偻的身影。难道我

们不应该恨自己没有好好陪过他们吗?

曾经孩提之时,父母将他们最美的青春给了我们;童年之时,父母将他们最美的内在品质和涵养给了我们;青年之时,父母将他们的社会阅历和人生信条给了我们。长大后,父母再也给不了我们什么了,而他们的深深关切的目光却一刻也没离开我们。

又一次不禁回到那个盛夏的夜晚,天气异常的闷热,虽然家里只有个小电风扇在床头费力地呼呼啦啦喘着粗气,可是依旧没有缓解丝毫的闷热。燥热难忍的自己在凉席上翻来滚去,不知过了多久,迷迷糊糊快要睡去时,耳边竟然有一下一下凉幽幽的风,多么轻柔,多么沁人心脾,多么像母亲那双柔软的手轻抚在脸上。睁开眼睛,却看见身旁有一个身影,心里一惊,瞪大了眼睛,却看见妈妈拿着一把蒲扇在自己的身旁轻轻地摇着。我问妈妈:“妈妈你怎么没睡,在这里?”妈妈说:“别问了,好孩子,快睡吧。”妈妈摸摸我的额头,那凉丝丝的感觉似乎一下子驱走了整个夜晚的燥热,心里满满的是踏实和幸福。而后空调盛行的时代,儿时的那晚凉凉的感觉却是空调所不能给予的。

其实,有些秘密,长大后我们才知道——长大后才知道原来自己花父母的钱最大手大脚;长大后才知道原来亲情是如此的重要;长大后才知道原来和父母相处时不应有争吵;长大后才知道家里饭菜再简单都比在外吃的健康美味;长大后才知道家是如此的温暖美妙。

回家吧,回家揉揉父母那不再矫健的腿脚;回家吧,回家听听父母那永远担心不完的唠叨;回家吧,回家摸摸岁月爬上父母额头上的痕迹;回家吧,回家陪陪他们那颗爱你的心。

感恩是对生命恩赐的领略,感恩是对生存状态的释然;感恩是对有限生命的珍惜;感恩是对赐予我们生命的人的牵挂! 福



感恩军坡

文\陈一峰 (海南)

军坡是我国岭南一带和海南岛民间祭祀冼夫人的节日,至今有1300多年的历史。每逢节日除了大规模的祭祀活动,还开设土特产品大集市,四方百姓赶来做买卖,这是“赶军坡”。

我的家乡是临高县和舍镇美丽的冰廉村。和舍镇处在临高、儋州、澄迈三市县交界地,鸡鸣三县闻。三县交界地,唯澄迈县的中兴镇和仁兴镇有军坡节。中兴的军坡节是每年的正月十一,仁兴正月十二。

我家乡赶军坡的土特产品是用竹子编的疏筛子、密筛子,和圆形的大、小簸箕。赶军坡,需提前两个月以上编竹器。在那时,父辈们白天在生产队出工,用午后一小段空余时间采竹子,开竹箴;编竹器和其他工作大都在晚上进行。

我是家中的长子,八九岁的时候就开始帮父亲干这些活了,这活很枯燥累人,每到晚上,点着一盏昏黄的煤油灯,长时间蹲在一个地方,低头弓腰,十指飞舞,周而复始编了一个又一个。遇上星期天,那白天黑夜都得编。常常是编困倦了,一头便倒在床上,在耳里充塞着父亲编竹器时发出窸窣窸窣的声音中睡去。

有一年,赶军坡前的那天中午,父亲愁眉苦脸,原来刚接到大队通知,军坡节那天,作为村生产队长的父亲必须要赶到县里开四级干部会议。十四岁的我没出过远门,没做过买卖,一句海南话都不会讲,但却别无选择地接受了家中“赶军坡”这个重任。

那年正月初十下午,父亲走前早已将簸箕和筛子分两摞小心翼翼地捆绑好,两点多的时候,我跟着叔叔,勇敢地挑起担子,与村人一起浩浩荡荡出发了。

刚开始,我觉得肩上的担子并不重,山路崎岖,渐渐地,双肩开始感到隐隐作痛。约四点多时候,我们走到了临高县与澄迈县交界的马鞍山下。大家都累了,停在山前稍作休息。我从没有见过这么高,这么大的山,抬头望去,衬出人大渺小了!前面山高林密,路如羊肠小道。在路窄的地方简直不是挑,而是前倾用肩头顶着担子往前走。一双硬梆梆的塑料鞋早把双脚磨出了血泡;肩头也脱了皮,又痛又累又饿,我咬牙坚持着。

傍晚时分,远远听到了犬吠声。我们到达了澄迈县中兴公社敦牙村,借宿在堂伯的远房亲戚家里。

天蒙蒙亮时,我们来到了中兴墟。那里已经很热闹了,我们好不容易在街道边上找到摆摊的地方,我在叔叔的照料下将摊子挨着他摆,半天无人问津,偶有人来,看看就走。冰冷的小雨滴被北风裹挟着,我和伯伯叔叔们长时间站立着,个个嘴唇发紫,冷得直打哆嗦。忽然,远处传来了喧闹的锣鼓声、唢呐声和鞭炮声,这是当地人在游洗夫人神像、游公,祈福。一群群和我年纪相仿的孩子在人缝中到处乱窜,追打嬉戏。我却要为我的买卖发愁,心头忽地一阵悲凉!

那年的价格太贱了,一个簸箕以往通常可卖一块五元,那年最高才卖八毛。我语言不通,卖出的第一件货物是在叔叔的帮助下完成的。后来,我学叔叔大声喊出每样货物的价钱,任由顾客挑挑拣拣。买卖做得很艰苦,直到下午集市散去,差不多都还剩下半的货。我们凑在一起对视憨笑着。

伯伯叔叔们盘算了一下,决定继续赶仁兴的军坡。从中兴到仁兴有十二公里的路程,雨还在下,北风呼呼叫,天更冷了。我们在仁兴没有亲戚,中途住在别人亲戚家,我和伯伯叔叔们围着火堆,互相靠着“睡”过夜。

仁兴的军坡赶得异常顺利,价格比中兴略高,东西也好卖,中午过后就全卖完了,我们个个笑逐颜开。吃过午饭,大家都买了鞭炮,在返程路上燃放庆祝赶军坡胜利归来。

归家路上,我无比兴奋,一路不停点鞭炮。掌灯时,离村不远的地方,我点了一串长长的鞭炮,给村里人报平安!

回到家我将赶军坡得的二十多元钱全部拿了出来,父母亲笑得合不拢嘴。有了这些钱,我们家可以办好好多多的事情呢!

如今,我已从当年穷苦的懵懂少年成为一位工作三十多年的机关干部。当年赶军坡很辛苦,但它让我懂得,今天的幸福生活来之不易,要倍加珍惜;当年军坡的给予,我获益匪浅,它给了我一笔取之不尽用之不竭的精神财富,使我在人生道路上吃苦不觉苦,遇难不怕难。感恩军坡! 福

感恩是岸

文\卢一心 (福建)

一句“感恩”,叩响了上千年福地,一句“感恩”,唤醒了大自然的灵感。对于海南省东方市的儿女们来说,更是如此。他们不但守卫家园,还学会了感恩自然、感恩社会、感恩父母、感恩亲友的美德。今天的东方人已经超越了过去,懂得把最初的情感,也是最无私的情感上升为一种文明。这就是东方人独特的感恩文明。而这种文明是人类永恒的文明。可以肯定,当初的印第安人学会感恩,也是从这里出发的。

从地理位置来讲,东方市位于海南岛西部偏南,昌化江下游,南属于热带季风海洋性气候区,一年四季雨水充足,日照时间长,这里是万物生长最理想之地。过去海南岛有“海角天涯”之称,人迹罕至,但如今,已迎来了蓬勃的发展良机。实践证明,这么多年来,海南岛发生了日新月异的可喜变化,未来的美好前景已经出现,而这正是大自然之母恩赐给海南岛的福分,东方人更是感受至深。欣闻首届中国海南·东方黄花梨文化节举办与故宫博物院里的黄花梨珍宝回归故里展览在东方市隆重召开,可喜可贺!

只要拥有一颗感恩之心,就能够擦亮心灵,看到未来更加美好的世界。据了解,海南省最大的平原,就叫感恩平原。如果没有一颗广阔的感恩之心,又如何拥有这么宽广的胸怀!是的,这里还有一条河叫感恩河,那汨汨流淌着的充满慈爱的河水,不正是从母亲乳房里流出来的乳汁么!这里还有一座饱经沧桑的宋代感恩学宫,不知有多少东方学子就是在她的启蒙下,闯出了一片新天地。这里是感恩文化的摇篮,也是充满朝气和勇气的地方。

感恩之心是一盏明灯,点亮生命的旅程;感恩之心是一把钥匙,开启人生官殿的大门。感恩之心是一艘船,航行在人生的海洋上。感恩之心是一只鸟,飞翔在自由的天空。鸟有反哺之情,羊有跪乳之恩。唐代诗人孟郊在《游子吟》中也写道:“慈母手中线,游子身上衣,临行密密缝,意恐迟迟归,谁言寸草心,报得三春晖。”诗人深怀感恩之心,才写出了如此脍炙人口、荡气回肠的诗句。感恩之心乃无价之宝。

生命最初只是一张白纸,后来因为有了感恩之心,生命的颜色才出现了粉红,才有了美好而又幸福的人生。大自然怀着一颗更为博大的感恩之心,阴阳的顺序和互补才会如此有规律运转,自然生态才会如此平衡。感恩之心,必是人类和大自然永生的法宝,拥有感恩之心就会获得温暖。

有人说,感恩是花,感恩是泪水。而我却要,感恩是阳光,只要有阳光的地方,万物就会健康生长。感恩更是一种心态,只要心态健康,就一定阳光普照。人生有涯,生命无涯,感恩是个美好而又温馨的词语。

感恩是岸,从这里出发。 福

东方感恩文化
“海航杯”大型有奖征文专区