

海口金岛音乐节将连续举行3天 本土音乐人热推海南元素

本报海口3月29日讯(记者陈耿)将于3月30日至4月1日举办的“电影公社·海口金岛音乐节”,除了邀请到蔡依林、萧敬腾、王心凌、崔健、汪峰和朴树等大牌歌手,本土音乐人也将在这音乐节期间闪亮登场,奉上有着浓郁海南文化元素的节目,其中包括海南话歌曲。

据了解,本次音乐节主场演出的海南本土音乐组合达到13个,其中包括强哥、“老爸茶乐队”、“海南乱码乐队”等在我省有较高知名度的音乐人。强哥专门创作海南话歌曲,如《大海南》《海南粉》。

今年初,《海南粉》还被搬上海口电视台春节联欢晚会舞台。“老爸茶乐队”是一支以海南话歌曲为主的原创摇滚乐队,该乐队于2009年4月成立,3个月后就拿到了“康师傅冰力先锋乐队选拔赛”全国大赛季军,主唱陈琼林获得全国最佳主唱奖。海南本土舞团COCOMIX也将贯穿音乐节3天的主场演出,该舞团以爵士舞为主打舞蹈。

据悉,音乐节主办方将通过“寻访新锐音乐人”活动,使得更多的海南本土音乐人有机会在音乐节上展露才艺。

电影表演艺术家祝希娟陶玉玲等 深入琼中采风

本报讯(记者许春媚 通讯员崔莹 张波)日前,祝希娟等数十位两岸三地电影人嘉宾,在琼中县委县政府的安排下,在当地进行了丰富而有意义的采风活动。此前,这些电影人受邀参加了在琼中县举办的海峡两岸华语电影高峰论坛暨十大华语电影颁奖仪式活动。

们就住在琼中,和当地村民同吃同住,建立了深厚的友谊,今天故地重游,感觉和当年见到的一模一样。”祝希娟感慨地说。

为了欢迎远道而来的电影表演艺术家,琼中番道村的村民们特地安排了富有民族特色的节目,有黎锦编制展示,还有民歌和舞蹈。当看到坐在地上织锦的黎族老阿婆,电影人们都忍不住举起了手中的相机。几位穿着黎族传统服装的阿姐通过舞蹈把春天播种、打渔晒网、纺花织锦表现得淋漓尽致,令观者赞叹不止,祝希娟、陶玉玲等几位表演艺术家也忍不住参与其中,与村民们共舞起来。

本报海口3月29日讯(见习记者王亦晴 记者张中宝)第十二届华语电影传媒大奖今天在海口举行新闻发布会,记者从会上获悉,第十二届华语电影传媒大奖颁奖礼落户海口,将于今年5月30日在海口举行,届时,来自台湾、香港、澳门及内地的知名电影导演和演员将汇聚海口。

华语电影传媒大奖目前已经成功举办11届,历届颁奖礼分别在广州、香港、深圳、澳门、东莞等地举行。本次活动组委会有关负责人表示,本届电影奖的意义在于,实质性推动海南文化旅游产业,凸显华语电影在拉动文化事业和旅游经济上的影响力,而历届华语电影传媒大奖无论是现场

氛围还是媒体报道,举办城市都由此获得了很大的关注度,也从一定程度上促进了当地经济发展,使得华语电影传媒大奖越来越具有吸引力。

华语电影传媒大奖是由《南方都市报》于2000年发起主办的传媒评选的电影奖项,是国内唯一将内地、香港、澳门和台湾地

区四地公映的华语片进行共同评选的电影奖项,举办华语电影传媒大奖,旨在通过电影人及影评人的交流,为电影文化搭建一个视野开阔的平台,促进电影评论与电影生态的良好互动。

本次活动由海口华语金汇文化传媒有限公司和海南和一文化传媒有限公司承办。

将于5月30日举行



著名编剧王海鸰

作家跨界「触电」当编剧

一集最高可拿三十万



正在热播的《甄嬛传》,原著作者流潋紫同时也是该剧编剧。图为《甄嬛传》海报。

本报讯 正在热播的《甄嬛传》,原著作者流潋紫,同时也是该剧编剧。这并非个案,如今的影视圈,作家频频客串编剧或直接签约影视公司改行当编剧。去年末,曾以《黑道风云》小说系列成名的作家孔二狗,与著名作家刘恒正式签约小马奔腾影视公司,成为职业编剧。此外,电影《手机》编剧刘震云、《金陵十三钗》编剧严歌苓,都是著名作家转型编剧的成功案例。

作家为什么想“触电”?

作家改行当编剧或频频客串编剧,原因多样。但有一个不可否认的诱因:编剧的稿酬已经远高于文学作品稿费。记者采访了多位影视编剧后发现,写一集约一万多字的剧本,稿酬少则1万多元多则20多万元,一线编剧的稿酬最高能达到30万元一集。

对比此前引发众人热议的中国文字稿酬标准,千字30元至100元十几年不变,作家转型编剧顺理成章。流潋紫委婉透露,她担任《后宫甄嬛传》

编剧的稿酬收入,要比她的同名畅销小说的稿费略高。《重案六组》《刑警的故事》等20多部电视剧作品的编剧余飞则说,“我发表过3000字的小说,稿费仅70块钱。转为编剧后,我没有考虑过再靠写小说生存。因为,两者的收入差别太大了!”

王海鸰:
好编剧一集30万值这个价

“中国婚姻题材剧第一写手”王海鸰创作过电视剧本《牵手》《中国式离婚》《新结婚

时代》等,她的新剧《新恋爱时代》正在热播。对于国内顶级编剧一集能拿30万元的说法,王海鸰说:“具体的价格,我不方便说,这是行业秘密。但我认为,好编剧值得拿这个价。我相信,随着国内影视业的正常发展,对编剧重要性认识的提高,这个价格还会更高。因为一部剧的成败,剧本的作用毋庸置疑。”

女作家兼编剧赵赵算了一笔账:“有个女编剧在微博里说她一个字25元,这算高的,就算按一线编剧20万元一集,一集15000字,这也达到千字一万多块钱呢。一般刊物千字千元已经算高,千字五百都是正常价。这就是为什么大家都去写剧本吧。”

新版电视剧《红楼梦》,电影《花木兰》编剧柏邦妮,兼开专栏已10年,她表示,“有点名气的作者写一集电视剧最起码一集1万元起价,但最好的专栏作家也很难拿到千字千元的稿酬。而且,写电视剧的一万字,不用那么费心琢磨。专栏文字,一千字就非常费心思琢磨。这是很无奈的事情。现在国内图书的销量,能卖到5万册,已经被公认为是畅销书。”

好的小说家未必是好编剧

《步步惊心》大火后,虽然接到很多担任编剧的邀请,但《步步惊心》小说作者桐华表示:“我都拒绝了。”桐华说,写小说是一个人的事,编剧是一个团队的事,写小说是自己说了算,编剧要对几千万的投资负责,是纯粹的商业行为,要去为一个团队赚钱,是投资人、导演、制片人等等说了算。我喜欢更自由自在的生活方式,我不想写出一个很喜欢的小说,但投资人看完完说不能拍,必须改。所以我估计将来也不会做编剧。

第八届茅盾文学奖得主毕飞宇的获奖作品《推拿》正在被拍成电视剧,毕飞宇完全没有参与改编,也不过问,“我个人认为,好的小说家未必就是好编剧,而且小说原著者最好不要‘干涉’影视改编。影视剧是另外一群人的作品。(华都)

《中国梦想秀》第三轮招募启动 近百明星帮助追梦者实现梦想

本报讯 从3月份以来,浙江卫视主推的大型公益娱乐节目《中国梦想秀》,吸引了千万观众关注和参与。海南地区独家合作媒体《南国都市报》开启梦想征集热线66810862,在全国范围内展开更大规模的圆梦行动。

热潮,来自各城市的达人追梦者借助《中国梦想秀》的舞台勇敢地走出梦想实现的第一步。

据悉,在前两季中,《中国梦想秀》邀请了章子怡、陈奕迅、韩庚、李宇春等近百位明星来帮助众多平民追梦人实现了梦想。而在第三季中,节目将在延续“明星护航平民梦想”的模式下,并更加注重人物的故事性。节目组也会根据追梦人的不同特点进行筛选,分配合适的梦想明星使者,参与到圆梦者的梦想实现过程中。而第三季邀请的明星阵容更是不容小觑,此前就曾接连曝出了王菲、林书豪等众多明星将参与节目的重磅新闻,而前期的参与嘉宾章子怡也极有可能履行之前的承诺,再次出现在梦想舞台。(晓斌)



荣域
FLOREA

1线海景、1000亩公园 泳池别墅159万起

50-150m² 海景公寓

70-275m² 园海别墅全城热销中!

2010年盛高荣域获得了海口销售面积冠军! 2011年荣获“中国风景园林学会优秀园林工程金奖”!

一线海景,近60万m²白沙门生态公园,成就海口名盘的超然地位!

海口海甸岛 海甸六东路3号 0898-66181111

www.spgland.com

