



悄悄话 4月3日,“博鳌亚洲论坛华商圆桌会议:可持续发展与华商贡献”分论坛上,玖龙纸业(控股)董事长张茵(左)与嘉宾李玉玲在会上“悄悄”交谈。本版照片除署名外均由本报记者 张杰 摄



哥俩好 4月3日,博鳌亚洲论坛两岸企业家圆桌会议上,社保基金理事理事长戴相龙(右)与两岸共同市场基金会最高顾问钱复(左)热烈交谈。



乐城乐 4月1日,万泉乐城国际医疗旅游先行区项目发布会在博鳌召开,中电国际董事长李琳侃侃而谈。



听我说 4月3日,博鳌亚洲论坛分会——对话世界银行行长佐利克。图为佐利克在发言。本报记者 宋国强 摄



谁之过 4月1日,“债务危机:衰退的导火索?”分论坛。讨论嘉宾:标普主权评级委员会主席 John Chombers(左)与以色列中央银行行长 Stanley Fischer(右)。



有商机 4月3日,爱国者数码科技董事长、总裁冯军(右)在分论坛上向招商银行执行董事、行长兼首席执行官马蔚华(左)介绍自己的新产品。

文昌南洋文化节闭幕

本报文城4月3日电 (记者吴棉 许春媚 见习记者符王润)今天,历时两天的文昌2012年南洋文化节在文城镇闭幕。文化节期间,文昌成功举行了考察市重点项目建设、海内外名家书法美术作品展、海内外乡亲文化交流座谈、海内外文昌籍青年联欢座谈会、侨资企业及捐资项目图片展、参观孔庙等主体活动,同时还组织开展了门球邀请赛、文昌风味

特色美食一条街、游园、书画展览等一系列活动。据介绍,本届南洋文化节不仅弘扬了南洋文化,促进了海内外文化的交流,加强了海内外乡亲的合作,增进了海内外乡亲的情谊,而且加大了文昌推介力度,展示了文昌独特的发展优势,提升了文昌的知名度、美誉度和影响力,为推进文昌市文化大发展大繁荣注入了新的生机和活力。

海内外乡亲拍下家乡美景让家人分享——“要带儿孙回家走绿道”

见习记者 符王润 本报记者 吴棉 许春媚



四月三日,参加南洋文化节的华侨们在文昌市八门湾旅游景区游览。本报记者 苏晓杰 摄

“真漂亮,这绿道修得真棒!”虽然已经82岁,来自台湾的乡亲赖昌意快步走在文昌八门湾绿道上却一点也不觉得累。两侧的树林郁郁葱葱,沿着蜿蜒曲折的木质小道漫步,享受着阵阵凉风,这令今天参观八门湾绿道的几十位海内外乡亲们赞不绝口。2010年9月启动规划建设,仅用半年时间,作为文昌市的重要旅游基础设施的八门湾绿道便建成了。八门湾绿道跨越文城、东阁、文教及东郊四镇,一期建设总长54公里,其中主线为45公里,支线为9公里。“阿公家就在前面啦,这绿道就从我家门口修过。”赖昌意指着前方的震场服务区,用文昌话与解说员小吴开心地聊了起来。赖昌意16岁离开家乡去到台湾,如今的八门湾已经和自己印象中的家乡大不相同。“小时候我经常在这里的河里抓鱼虾。

以前可没有这样平坦的木板道,根本走不进这些红树林。”他笑着说。“我每年都会回老家。家乡月也圆,水也清,人也美。”赖昌意说,“虽然子女们没有时间与自己一同回家乡,但是他会用相机记录下家乡的美丽点滴,带回去与家人分享。”他指着包里的相机遗憾地说:“我的相机都拍没电了。”“要是每天都能够在这里散步多好,负氧离子含量高,对身体好!”来自新加坡的华侨郑廷坚阔步走在绿道上兴奋不已,说着说着,74岁的他几乎要愉快地跑起来。这是郑廷坚第一次来到八门湾绿道,他说,自己走过很多地方,觉得八门湾绿道修得很不错。他认为,家乡就应该将这些地理优势资源充分利用起来,打造有自己特色的旅游景点。“回去后我要把孩子 and 孙子们都带过来看看咱们家乡的绿道。”郑廷坚笑着说。(本报文城4月3日电)

如何使海南文化在海外延续传承? 出席南洋文化节的嘉宾建议—— 增进海外新生代对家乡认同感

见习记者 符王润 本报记者 吴棉 许春媚

“依也会讲文昌话呐。”3月31日,来自马来西亚的老华侨符传波和一同回乡祭祖的海南符氏大宗祠祭祖代表团成员一起,相聚于副团长符策瑜在文昌会文镇福园村的老家。席间,他风趣地跟记者说起了文昌话。这批老华侨大都是马来西亚的第二代华侨,但他们的生活中,依然保留着很多海南风俗,比如讲海南话,比如每年清明必回家祭祖。符策瑜介绍,在马来西亚,海南会馆联合会是海南人之间彼此联系,传承海南文化的重要社团。“我们会馆会请来老师教授海南话,并组织青少年回乡交流。”海南文化备受第二代移民重视文昌中学退休老教师云凰曾经应新加坡海南会馆的邀请,前往新加坡教授海南话及海南风土人情。“当地华侨对海南话十分

感兴趣,学得也十分认真。他们希望自己不要忘记祖辈的语言,用乡音来培养乡情。”语言的传承在马来西亚海南会馆联合会总会长符之庆看来也非常重要。“如果说不说海南话,我们还怎么成为一个海南人。”云凰说,除了注重对家乡语言的学习,当地的华侨对海南美食、海南的风土人情、琼剧、木偶戏等也都充满了浓厚的兴趣,并经常邀请海南的相关剧团和人士到当地进行交流。云凰回忆自己在新加坡时曾经遇上当地举办海南文化节时说:“他们当时邀请了海南的琼剧团、木偶戏团进行表演,推广海南美食,并举办海南风俗专题讲座等。”在泰国,海南文化同样得到很好的传承。泰国海南商會理事长林明焕介绍,除老一代的言传身教外,泰国还通过建宗祠、建水尾圣娘庙、组织同业公会、成立公所会馆等方式传承海南文化。

林明焕表示,这些会馆、公所、祠堂、公庙的建筑和装饰,里面张贴的横幅对联图画,多是用中文书写,都折射出中华文化的光彩。而这些场所的活动,基本上以海南风俗礼仪举行。要培养海外新生代的家乡情谊然而,第一、第二代海外乡亲对乡土文化的热情,却无法阻止自己的后代对祖籍情谊的疏离。云凰表示,自己在新加坡开设的海南话班成员以步入中老年的第二代华侨居多。“年轻人对这些都不是很感兴趣了。”在4月3日举行的文昌市2012年海内外乡亲文化交流座谈会上,在座的嘉宾也纷纷对这一问题表示了自己的担忧。澳门琼州联谊会会长欧国[表示,随着旅居海外琼籍乡亲代数的增加,加上长期受到居住国或地区本土文化的熏陶和影响,许

多琼籍海外新生代渐渐疏远与祖籍地的距离,与家乡的联系日趋疏少,情谊渐显淡薄。“莫说海外新生代对祖籍地的情谊疏远和冷漠,就连近在己身边由祖辈和父辈们辛苦创建和耕耘的社团的会务活动他们也懒得理会。”欧国[认为,应对海外新生代对家乡情谊的危机,首先要调整海外社团会务活动的内容和方向,注入并强化适合青少年兴趣的会务活动内容,尤其是加强与祖籍地的交流联谊活动;其次要经常和增加向新生代宣传家乡的真人真事,以及家乡的新鲜事物,使新生代从被动走向自觉地认知和了解家乡的事物。旅港海南同乡会常务副会长云海清建议,加强与海外新生代的联系,促进与海外新生代的交流过程中,尤为重要的一点就是要以文化为载体,增进海外新生代对祖国的认同感。(本报文城4月3日电)

文昌旅日华侨符明潮建议—— 从小培养孩子们良好的环保意识

本报记者 许春媚 吴棉 见习记者 符王润

文昌市昌洒镇华侨小学的300多师生们学习生活工作在花园般的校园里。学校能有今天的局面与一个人的名字分不开,他便是祖籍昌洒东泰山村的旅日华侨符明潮。今天上午,62岁的符明潮和记者聊起昌洒华侨小学:“2003年,母亲因年老有病提出想回故乡昌洒居住,我就带她回来了。”此后,为了探望母亲,符明潮每年返乡四至五次。那时的昌洒华侨小学,办学已经陷入困境,教室等教学设施破败,老师仅有2名,学生也只有20多个。“我就主动找到文昌市主管教育的领导说,你给我一年的时间,我一定把这所学校重建好。”符明潮利用每一次与友人聚会的机会,

广泛发动海外华侨、外国友人及国内热心人士700多人,捐资400多万元,加上文昌市政府拨款的100多万元,于2005年重修扩建昌洒镇华侨小学。这些热心人中,除了企业老板和高管外,还有普通的打工仔,捐得多的有几十万元,少的有几百元。如今,这所创办于1982年的学校面貌一新,教学大楼、徐氏兄弟体育馆、功能楼、4幢教师套间宿舍楼、2幢学生宿舍楼、图书馆、学生食堂,一应俱全,完全看得出来这是一所乡村小学。符明潮不仅关心小学硬件建设,更是关注这所学校的孩子们的教育内容。“我走过美国、日本等很多国家,对这些地方的小学教育都有所了解,他们有很多好的经验值得借鉴学

习,我想把这些内容引进学校,让家乡的孩子从小学一些不一样的东西。”这所小学里有很多“特殊”的教学内容,学生们每周都要诵读《三字经》、《弟子规》等国学经典,每隔一两周学校的老师都会让孩子们穿上反光背心拿起夹子到村里到镇墟上捡垃圾。符明潮说:“我想从小培养孩子们爱护环境的意识,另外还想让孩子们用行动去影响周边的大人们。”符明潮还有个心愿,建一个昌洒华侨小学的校友会。“校友会就是一条线,能把大家连起来。有了校友会,学生们在毕业离校后还有重聚的机会,还能加深他们对母校的感情。”(本报文城4月3日电)



文昌旅日华侨符明潮。本报记者 苏晓杰 摄

文昌举办海内外名家书法美术作品展

本报文城4月3日电 (记者许春媚 吴棉 见习记者符王润)今天上午,海内外名家书法美术作品展在文昌市的蔚文书院内开展,回乡参加南洋文化节的海内外乡亲

观看了展览。据了解,这次展览活动得到了海内外文昌籍书画家的支持,主办方在一个月的时间内共收到海内外85位文昌籍书画名

家140幅精品佳作,其中书法作品85幅,美术作品55幅,所展出的美术作品体裁有水墨画、油画、铜版画等。这些展品的作者有旅居在世界多个国家和地区的海外乡

亲,有工作在北京、广州、深圳等地的文昌乡亲,还有生活在文昌河两岸的本土书画知名人士。除了书画作品展外,书院内还同时举办了《文昌现存碑碣匾额铭文文物拓片展》及张云逸大将、陈策将军生平事迹展。