死亡之组登场

荷兰 0:1 丹麦 德国 1:0 葡萄牙

2012年欧洲杯有着“死亡之组”称号的B组北京时间10日结束首轮较量，两场比赛皆打出1:0。荷兰队爆冷输给丹麦队，德国队幸运险胜葡萄牙队，这样的结果也令“死亡之组”继续充满悬念。图为德国队戈麦斯破门瞬间。 新华社发

赛事预告（CCTV-5直播）
12日 00:00 英格兰 VS 法国
12日 02:45 乌克兰 VS 瑞典

欧洲杯足球赛

德国队主帅勒夫：用胜利点燃激情

据新华社乌克兰利沃夫6月9日电（记者潘治 岳东兴）夺冠热门德国队在9日的比赛中没有重蹈同组荷兰队的覆辙，1:0艰难战胜葡萄牙队。赛后，德国队主帅勒夫兴奋地说，“我们用胜利点燃激情！”

在本场比赛中出现了非常戏剧性的一幕：当德国队久攻不下时，勒夫决定用老将克洛泽替换下当时的场上前锋戈麦斯。然而就在克洛泽已经站在场边时，戈麦斯却打破僵局，头球建功。

勒夫说：“戈麦斯的进球对整个球队来说非常重要，这让我们以1:0获胜。而胜利无疑是最重要的！”

他并不否认当时的决定：“我已经决定用克洛泽替换戈麦斯了，因为我想在比赛临近结束的阶段，我应该为球队带去一些新鲜的力量。”

“一次机会，一粒入球，这就是戈麦斯的特点，”勒夫如是评价手下爱将。

由于同组的另外一支强队荷兰队意外被丹麦队击败，这使今天获胜的德国队占据了相当有利的位置。“在第一轮比赛结束后，失利的球队显然要面临非常困难的形势，”勒夫评论死亡之组首轮之后的局面说，“荷兰队现在面临特别大的压力，而我们则要乐观得多。但我们必须继续努力，因为比赛才刚刚开始。”

欧洲杯总奖金1.96亿欧元

冠军球队最高可获2350万欧元

本报讯 《米兰体育报》近日公布了本届欧洲杯的奖金发放情况，本届欧洲杯总奖金达1.96亿欧元，比起2008年欧洲杯多了0.12亿。

上届欧洲杯冠军西班牙队，奖金达到2200万欧元，而本届冠军，2200万是保底，最高可达到2350万欧元，150万欧元是浮动金额，将根据小组赛成绩决定。

另外，不仅仅是冠军球队，欧洲杯组委会对于各支参赛球队都非常照顾，即便是小组赛三战皆败，奖金也能达到800万欧元，闯入1/4决赛，奖金至少1000万，闯入半决赛，奖金1300万，而闯入决赛奖金则是1750万欧元。此外，为本届欧洲杯贡献国脚的俱乐部也能够参与分红，总金额将达到1亿欧元。2008年欧洲杯，俱乐部分红4350万欧元，这一数字也远远超过世界杯。在2010年南非世界杯中，俱乐部分红只有3000万欧元。2014年巴西世界杯，俱乐部分红也不会超过5500万欧元。 （小新）

死亡之组 生路更多

● 阿成

不知道什么时候开始，“死亡之组”这个词频频出现在体育竞赛中。其意为，实力相当的队伍（特别是强队）在小组赛阶段被分在一个小组。

10日凌晨，欧洲杯公认的“死亡之组”B组四支球队登台亮相，四支球队世界排名都在前十之列，“死亡”指数着实吓人。“死亡之组”的首轮争夺就闻到怪异的味道，出乎预料的赛果：夺冠第三大热门荷兰队0:1负于本组相对较弱的丹麦；出乎预料的过程：虽然夺冠第二大热门德国队1:0取胜葡萄牙，但其表现与人们的期望值有很大差距，葡萄牙其实机会更多。

然而，“死亡之组”首轮比拼过后，并未让人闻到多少死亡的气息，落败的两支球队并未丧失信心，而获胜两队出线前景也并没有豁然开朗。葡萄牙当家球星C罗说：“像今天这么踢，我们可以见谁灭谁。”荷兰将士表示，下一轮如果能战胜德国，就能重握主动，而从首轮场上表现看，这个结果并非没有可能。

这就是身处“死亡之组”的好处，因为同组各队实力相当相互制肘，一场失利或许不致身陷绝境。而在强弱相对分明的小组，如果不慎输给弱旅（欧洲杯其实并无绝对意义的弱旅），你恐怕就很难有翻身的机会了。从这个角度上看，“死亡之组”其实是有更多条活路的小组。

话虽这么说，活路可不是自动开通的。身处“死亡之组”，每一场比赛都是势均力敌的恶战，你只有比对手做得更好做得更对，才能成为最终的赢家。首轮恶拼过后，无论输家还是赢家，相信都会正视各自暴露出的问题。

荷兰队占尽场上优势，全场30多次射门，却无法攻破对手的大门，除了怪运气不佳，还得重视效率问题。其实荷兰队只有8次射正球门，那些发射到球门四周的浪射，至少反映了队员们急于求成的心态和缺乏配合的问题。

葡萄牙队以往给人们攻强守弱的印象，现在他们的球风改变了，防守相当稳固，却缺乏锐利的攻击手段和一剑封喉的尖刀人物。葡萄牙上半场收缩防守时，德国队也毫无办法，这也是上半场较为沉闷的原因之一。下半场，当葡萄牙队重心前移试图在进攻上有所作为时，灾难就降临了。而葡萄牙队的场上优势，集中体现在他们丢球后全力进攻的时段。那么，是主攻还是主守，这是葡萄牙队面临的选择。

德国队虽然赢了，但他们的表现不如人意，这种表现绝非夺冠热门的风采。现在的疑问是，德国队正走在逐步提升状态的路上，还是他们步伐凌乱找不到步点？至于丹麦队，他们的厚度还不够，在这个“死亡之组”里，一场胜利不足以确定他们赢得了什么。

下一轮比拼相信各队都会有所调整，或许还会有意外的赛果，而出线形势可能又变另一番景象。“死亡之组”并不恐怖，把握好自己，坚持到最后，你有很多机会逃出生天。

一球之见

“抢七”大战挫败凯尔特人

热火打入NBA总决赛

据新华社华盛顿6月9日电（记者梁金雄）在NBA两代“三巨头”较量中，年富力强的迈阿密热火最终技压“年迈”的波士顿凯尔特人。

在9日进行的东部冠军系列赛最后“抢七”大战中，热火队后来居上以101:88挫败凯尔特人队，连续第二年闯进总决赛。这是“梦幻三巨头”詹姆斯、韦德和波什自两年前高调聚首迈阿密后，连续第二个赛季夺得东部冠军并晋级总决赛。

根据赛程，本赛季巅峰对决——总决赛将于12日上演，交战双方是东、西部冠军热火和雷霆。上赛季热火在总决赛中败在了小牛铁蹄下。

詹姆斯、韦德和波什当晚联手贡献了73分，其中本赛季MVP詹姆斯拿到全场最高的31分和12个篮板，韦德献上23分，伤愈复出仅3场的波什命中19分。

赛后，詹姆斯流下了激动的泪水。“今天我们全队协调一致，我们想给我们的球迷送上一场大胜，我们期待着接下来的挑战，”詹姆斯说。

詹姆斯（上）力压对手投篮。 新华社发

中国男排无缘伦敦奥运

据新华社东京6月10日电（记者王小鹏）中国男排10日在东京奥运落选赛最后一战中0:3不敌澳大利亚队，无缘伦敦奥运会。主教练周建安在赛后的记者会上一脸失望，表露了不久的将来要交出教鞭的意愿。

澳大利亚队获胜之后以亚排联第一的身份将奥运门票收入囊中。

8年前同样是奥运落选赛，中国队以0:3惨败给当时从未输过的澳大利亚，遗憾地与雅典奥运告别。8年后，这一幕悲剧重现。

周建安在赛后的新闻发布会上用“很失望”来评价中国队的这场比赛。对于失败，周建安认为中国队主要是输给了“自己”。“自己没有一种必须战胜对手的决心和勇气，”他说。对于自己的未来，执教中国男排七个年头的周建安表示，人生不可能只从事一个工作。

省运会武术比赛收兵

本报海口6月10日讯（记者王黎刚）第四届省运会“中国银行杯”武术比赛昨天在省高级体育运动技术学校结束，选手们经过两天激烈的角逐，七枚金牌都各归其主。其中，三亚队收获颇丰，摘得三金一银二铜，海口也取得两金一银一铜的好成绩，儋州、临高各获一金。

共有来自海口、三亚等8支队伍30余名运动员参赛，比赛分男女拳术和男女器械两大类。

本届省运会武术比赛裁判长李秀表示，海南武术如果想要在全国比赛中取得好名次，实现新突破，首先要组织一些全国、全省的武术比赛，让更多的青少年来学习武术、爱好武术、参与武术。其次，要多组织一些擂台赛，让队员在比赛中看到不足，从而激发练武激情；第三，要开展横向交流活动，组织运动员到省内外开展友谊赛，让队员在比赛中吸取经验，提高技能。

《马达加斯加3》上映

翻译字幕本土特色浓 俏皮话“成灾”

本报讯 狮子、斑马、长颈鹿、河马又回来了。从罗马斗兽场到巴黎凯旋门，这次他们来到欧洲变身马戏团成员。9日，梦工场3D动画《马达加斯加3》在京举行首映式，和前两集相比这次动物们动作更夸张、搞笑更彻底，3D效果也颇受认可，让试映现场孩子们的尖叫和笑声此起彼伏。据悉，该片10日起在国内3D银幕上映。

《马达加斯加3》承接第二集，来到非洲大陆的狮子、斑马、长颈鹿和河马一直梦想回到纽约中央动物园，他们跟随万能的企鹅们首先杀到摩纳哥，没想到被职业动物捕猎师盯上。逃亡中他们躲在一家动物马戏团，为得到美国巡演的机会，从未玩过马戏的狮子们只能硬着头皮挑战高难动作。为照顾全球观众，电影增加了西伯利亚虎、海狮、美洲豹、黑熊等角色。吸取上一集口碑欠佳的经验教训，《马达加斯加3》故事更加完整，动作场面、搞笑桥段则极尽疯狂、夸张之能事。结尾处两场动物马戏更融合了荧光梦幻的感觉，相当养眼。

《马达加斯加3》剧照

众所周知，三维动画片最适合表现3D场面，动画角色可以更容易展现高难度动作，鲜艳的画面也让银幕亮度有所提升。据介绍，《马达加斯加3》继续采用梦工场擅长的Intru3D技术，导演埃里克·达尼尔和汤姆·麦克雷斯也多次采用物体冲出银幕、跳跃、飞翔、下坠等杂耍式动作设计。虽说有点简单粗暴，但3D效果非常直观有效。孩子们经常会被飞出画面的冰箱、轮胎、彩纸逗得大笑，甚至伸手去抓银幕。

日前，《黑衣人3》因使用“坑爹”“地沟油”等“接地气”字幕而受到争议，一贯搞笑的《马达加斯加3》中文配音的本土化程度更深，几乎每隔5分钟就有“淡定”“杯具”“打酱油”“世界这么乱，装萌给谁看”等俏皮话，“地沟油”也没被放过。此外，小沈阳、凤姐等人名也经常出现在动物嘴巴里，“人间大炮一级准备”的台词更对应了80后的集体回忆。

刚开始出现这类对白，年轻观众还能被逗乐，用得多了大家便开始麻木。小观众则对网络热词没感觉，能逗乐他们的永远是动物们摔跤、飞翔、摔倒等夸张动作。

（据新京报）

海南高校十大校园歌手大赛复赛落幕

60强选手出炉

本报海口6月10日讯（记者董纯进）由共青团海南省委、省教育厅、省文体厅共同主办，南海网承办的海南省首届高校十大校园歌手大赛，自5月18日启动以来，比赛覆盖全省40多所高校，报名人数突破5000人。6月9日、10日，在海南政法职业学院举行的两场复赛中，60名选手脱颖而出进入下一轮的晋级赛。

在复赛首场，海口经济学院的反串选手李为刚一曲《枉凝眉》引得观众掌声雷动。复赛第二场，海口经济学院的“活宝”选手李理以独特的风格与演唱形式吸引了全场观众。海南大学的参赛选手万光明带来的现代京剧《智取威虎山》，较高的演唱难度赢得了观众和评委的喜爱。白天鹅组合、玛丽LULU乐队、马泽平、李亚伟等选手，他们深情演唱把比赛推向了高潮。

记者从大赛组委会获悉，进入晋级赛的60强选手，在未来一周里，组委会将为他们进行第二阶段公众票选，票选前三的选手将直接进入总决赛。投票方式共有4种，具体可登陆本次大赛的官方网站南海网（www.hinews.cn）查阅。

对于进入总决赛前二十名的参赛选手，将可获得拍摄个人写真的机会，同时评出“十大优秀校园歌手”、优秀选手奖10名、网络人气奖3名。

首届牙模大赛总决赛决出名次

黄山获本次大赛冠军

本报海口6月10日讯（记者戎海）2012海南首届微笑之星牙模大赛总决赛，昨晚在海口举行。经过3个小时的紧张角逐，最终黄山夺冠。

共有来自各大赛区的15名选手参加了昨晚的总决赛。总决赛分为休闲装展示、才艺表演、口腔健康知识问答和晚礼服展示4个环节。经过激烈角逐，黄山凭借健康良好的外形和阳光般的笑容脱颖而出，获得本次大赛冠军，宋欢欢、王奕然分获亚军和季军。大赛还产生了十佳选手和三个单项奖。

名模苏素、歌手王子鸣、阿华应邀出任总决赛评委，他们在现场对选手们的才艺展示进行点评，并且演唱了各自的保留曲目，赢得观众的热烈掌声。刚刚在北京参加演出的知名军旅歌手小曾一下飞机就来到比赛现场，为观众演唱了《军中绿花》和《有增无减》两首歌曲，将比赛气氛推向高潮。

据介绍，海南首届牙模大赛历时3个半月，共有2500多名选手报名参赛。

自己设计丑角妆容

电影《雨中的树》刘佩琦甘做绿叶

据新华社北京6月10日电（记者白瀛 左元峰）以中共四川省万源市委原常委、组织部长李林森生前故事为原型的电影《雨中的树》正在拍摄中。

影片集结了国内众多实力派演员，他们中的很多人甘做绿叶，其中就包括刘佩琦。

《雨中的树》讲述了李林森在宣汉县、万源市工作和生活的往事，从生活细节入手，以小见大再现了这位平凡却卓越的基层干部的真实状态。由刘恒编剧，尹力导演，王志飞、丁柳元、王成阳、马精武、贺小书、雷恪生、刘佩琦、吴军、倪大红等主演。

刘佩琦在片中饰演扎根基层15年的干部程世新，一次偶然的机会与王志飞扮演的男主角李林森相识。李林森从他身上看到了一心为民、不求回报的好品质，力排众议将其提升为森林公安局局长。

为了更好地诠释这个角色，平日为京剧票友的刘佩琦还向尹力建议一场戏中给自己画上丑角妆容：程世新正在给自己化妆，意外得知被提升，心中一惊、一笔画歪。而画歪这一“神来之笔”出自于尹力的创意。“如果不是对生活有一定的积累和理解，是想不出来的。”刘佩琦说。

《雨中的树》李林森剧照

刘佩琦与尹力的第一次合作是1996年的电视剧《无悔追踪》。刘佩琦说，《雨中的树》外紧内松与众不同，“外紧指的是尹力导演对于镜头的处理上，复杂的场面调度，大量长镜头的运用，极大地考验演员的演技；内松是指他对剧本真实的追求，生活化的处理，最大限度地还原生活的鲜活。”

扶贫题材电影

《情系喀斯特》在京首映

据新华社北京6月10日电（记者崔静）为纪念毕节试验区创建24周年，以毕节扶贫开发为主题的故事影片《情系喀斯特》10日在北京全国政协礼堂首映。

1988年，我国贫困地区之一的贵州毕节地区面对“越穷越生、越生越垦、越垦越穷”的生态恶化怪圈，以“开发扶贫、生态建设、人口控制”为三大主题，创建了毕节开发扶贫、生态建设试验区。24年来，在中共中央、贵州省、各民主党派、工商联以及发达地区的支持下，毕节从难以为继的边缘走出，从生存与生态的“对抗”走向了“共赢”的新路。

影片《情系喀斯特》讲述了一个外来挂职干部以深厚感情带领毕节百姓克服艰难险阻修路、种茶，走出一条符合喀斯特山区经济发展路子的感人故事，展现了毕节人民不屈不挠、与贫困抗争的伟大精神。

影片由我国第六代女导演杜云萍执导，江涛、金巧巧等主演。为了拍摄好这部公益电影，所有创作和演职人员克服资金短缺、条件艰苦等困难，历时3年，以诚挚的爱心、坚韧的毅力和饱满的热情完成拍摄和制作。

“闯海南”音乐人

王宏伟罗中旭等月底聚首海南献唱

本报海口6月10日讯（记者张中宝）曾经活跃在海南建省初期的一批“闯海南”音乐人王宏伟、罗中旭等乐坛优秀音乐人，6月26日将聚首海南，举办主题为“绿色回归，远方的家”系列活动。这是记者今天从海南冯磊文化传播有限公司获悉的。

据了解，在1988年至1998年间，曾有优秀音乐人如刀郎、王宏伟、罗中旭、金学峰、冯磊、练坚、东方骏等活跃在海南乐坛。多年过去，他们当中不少人因为各种原因离开海南去外省发展，但他们心中一直都有着浓重的“海南情结”。此次“闯海南”音乐人在海南聚会，是近20年来的第一次，活动期间，这些音乐人除了交流和沟通情感和音乐发展情况之外，还将举办音乐艺术沙龙、明星即兴演出等丰富多彩的主题活动。

地址：海口市金盘路30号 邮编：570216 总值班：66810666 广告许可证：琼工商广字015号 广告部：66810888 发行部：66810999 群众工作部：66810660 邮发代号：83—1 报费：每月三十元 零售每份一元 昨天开印时间1时51分 印完：4时30分 海南日报印刷厂印刷