

省级非遗名录新入选项目之五



人工造香结出的沉香。

入选理由

海南素有我国“天然药库”之称。海南沉香久负盛名，产量大，质量佳，是地道的南药“十大品种”之一，是海南天然药库中的瑰宝。海南自古多有此树，很多人世代以采香为业，所产沉香是海南的重要特产，享有很高声誉。但是长期以来，由于森林资源、生态环境遭受自然灾害和人为破坏，天然沉香也与其他名贵药材、野生动物一样，资源日趋枯竭，市场日益紧缺。因此，积极发展沉香栽培生产，传承人工造香技艺，显得极其重要。

琼脂自古利香农

沉香造香技艺

文/图 海南日报记者 于伟慧 特约记者 王先

沉香香品高雅，且十分难得，自古以来即被列为众香之首。无论天子升殿、府衙升堂、读书办公、参禅论道、吟诗作赋、抚琴品茗都要有香。

即便到了现在，沉香仍在人们的生活中占据着重要的位置。目前几乎所有宗教的香事活动依然离不开沉香，它既是礼佛的上等贡品，也是浴佛的主要香料之一。沉香的药用价值更是众所周知，可以治疗气喘、呕吐、腹胀等症。就连我们现在常用的法国香水都离不开沉香，尽管它的含量很小，但不可或缺，起着稳定香味的作用。

古人曾把品香与斗茶、侍花和挂画并称为修身养性的“四般闲事”，历代文人雅士留下了无数以品香为题材的名诗佳句。

在清代中期之后，饮香品香文化沉寂了100多年，近年又渐成收藏的新宠。但在日本，自唐朝时熏香文化就东渡扶桑，并形成了众多门派，香社林立。在台湾，香文化同样方兴未艾。就连香港，也与沉香有着不解之缘。昔日，香港作为沉香的集散地，吸引国内外买家、藏家趋之若鹜，渐渐地“香江”、“香港”就以香为名。

极富神秘色彩的香农生活

海南沉香，在全岛各地皆有分布，但以中部山区和东部地区品质为佳。王祚群介绍说，其实在人工造香之前，沉香结香都是因为受到人为以外的破坏，如雷击、虫咬等，这样的沉香结香过程漫长，品质也好。

晚清时期，王祚群的曾祖父辈已经开始采香和制作沉香成品出售，有自己的手工作坊，传到王祚群手里，已经是第五代了。与祖辈不同的是，祖辈们以采集天然沉香为主，而他成立了小型沉香加工厂，沿用父辈的传统打洞、烫伤造香技艺和成品制作技艺谋生。

祖祖辈辈与沉香打交道，他对沉香已经颇为熟悉，燃着一只沉香，王祚群娓娓道来。

沉香有生结、虫结之分。生结是香树遭到人工或天然破坏，树木自我修复，结香而成。虫结是因虫食而结的香。不管生结虫结，都是珍品。古代的岭南官员进朝廷进贡，多以此做贡品。

白木香经过机械（人为、自然）损伤，才能结香。那么，如何判断一株树是否结香呢？王祚群祖父告诉他，首先是看树干有无伤口、腐朽、残枝、断干或雷劈；其次是看树的外貌和长相，在正常情况下，出现枝叶生长枯黄、不旺、局部枯死等现象，大多数可以断定已经有香。所以海南老香农流传“有伤疤就有香，有虫蚁就有香”的说法，有一定的科学道理。



人工采香。

沉香是含有树脂的木材历经多年沉积形成的，沉香木自古以来就是非常名贵的木料，亦是工艺品最上乘的原材料。沉香是沉香木树干被真菌侵入寄生，发生变化，经多年沉积形成的树脂，是具有驱秽避邪、调中平肝作用的珍贵药材，如今已很稀少！

与檀香不同，沉香并不是一种木材，而是一类特殊的香树“结”出的，混合了油脂（树脂）成分和木质成分的固态凝聚物。在屯昌，一个王姓家族，已经与沉香结交5代。就在今年，沉香造香技艺入选第四批海南省级非物质文化遗产代表性项目，王家第五代——29岁的王祚群成为这项特殊技艺的家族传承人。

一抹沉香，余香绕梁，竟引来无数人惊鸿回眸，意兴阑珊。在王祚群的眼里，沉香的神秘不仅来自它神奇的香味，还有它的采香、造香技艺。

沉香自古绕琼州

海南自古就有沉香。沉香学名叫琼脂，琼是海南岛的简称，亦即最好的沉香产自海南岛。历史上，沉香主要分布在海南岛和两广地区。据古籍记载，宋、明、清代，源源不断的海南沉香通过各种途径运往内地，当时的海南岛可谓“香岛”。

明代典籍中曾对东南亚各国的沉香作过这样的评价：“占城不若真腊，真腊不若海南黎峒。黎峒又以万安黎母山东峒者，冠绝天下，谓之海南沉，一片万钱。”占城，指今天的越南南部，真腊指柬埔寨。黎峒，指的是海南琼中五指山一带。

王祚群说，据祖父介绍，采香极富神秘色彩。香树长在崇山峻岭之上，叶如冬青，凡叶黄则结香。当七八月秋高气爽时节，遍山巡视，见树木皆凋悴，其中必有香在。于是乘月光探寻，闻到有香气透林而起，就用草系在树上作记号，次日再来掘取。有香处，既有蚁封，高二三尺，挖蚁封之处，其下必有异香。采香者常是十几人结伴而行，带上干粮入山，冒瘴疠毒虫之险，经寻数月，苦苦求之。也有幸运者偶然一得，但多是历尽艰险而一无所获。

人工打洞结香香品最佳

自古就是朝廷贡品，时下把玩沉香的人不在少数，在万宁兴隆，收藏人士林杰一直热衷收藏海南野生沉香，在林杰的眼里，每一块沉香都不可多得，每一块沉香都有着属于自己的生命。

本身名贵的沉香，近年来市场价值水涨船高，而近些年来，国内沉香界一直在流传，海南沉香已几近绝迹。林杰说，由于国内很多经营沉香的人都是以外香为主，如越南香、印尼香、马来西亚香等，手中基本没有海南香，所以有意无意中淡化了海南沉香；而海南本土沉香爱好者和收藏者，又缺少对海南沉香及其文化的宣传和弘扬，林杰说，他收集上等的海南沉香，就是要努力树立和维护海南沉香的牌子。

林杰在树立海南沉香的品牌，王祚群则在传承人工结香采香的方法。王祚群介绍，在海南省科技部门和省热作两院的专家协助下，目前他已经掌握了三种人工采香方法：

其一是砍伤法。通常选择树龄在八年以上、树干直径三十厘米左右的立木，在距地面两米左右，顺砍几刀，刀与刀之间的距离约三十厘米左右，伤口宽约三到四厘米。经过一段时间后，伤口附近的木质部会分泌油脂类物质，数年后逐渐变成黑棕色，这便是沉香。时间越长越好，取香后造成的伤口，仍有可能继续产香。

其二半断干法。在离树干基部两米处锯一伤口。深度适中，锯成“匚”形状。俗称“开香门”。久之在伤口处也能结香。经数年后便可在伤口处取香，取香后香门仍有可能继续结香。

其三人工接种香法。在大树上用锯或凿在树干的同一边，从上到下每隔半米开一香门，香门长为树干粗的一半，深度为树干粗的一半，开好香门后，将菌种塞满香门。用塑料薄膜包扎封口，以防杂菌污染和昆虫、蚂蚁为害，又可保湿以利菌种繁殖。当上下伤口都有结香而相连接时，整株砍下采香。

其四为凿洞法。在距树干基部半米直至树顶端枝条全面打洞，为使树脂分泌得快，还要采取物理生化处理（烫伤）或菌种接种。经过处理后，白木香树生长分泌油脂，时间越长，油脂越厚。约两年后，白木香树生长细胞把洞口密封，变为洞包香，洞内油脂分泌更厚。

从过去树木的自然伤结香到人工破坏结香，到研究发现真菌的侵入而使其沉香木中组织细胞产生一系列的化学反应引发速结香的形成。传承人王祚群家族在几种菌采方法中，悟出其中产香最佳方法为打洞法，结香最快为打钉法，一般到一年半左右就可以采香。

“海南沉香闻名中外，是天然药库中的瑰宝，但是长期以来，由于野生沉香树遭受自然灾害和人为乱采滥伐，海南野生沉香已经为数不多。因此保护海南沉香品种资源，推广海南沉香优良品种与培育、种植、造香、生产沉香制品就显得十分重要”。王祚群说道。



采香过后的沉香树。



沉香制成线香。