

全国组织系统“讲重作”活动总结会议在京召开 我省两个集体 3 名个人受表彰

本报海口 8 月 29 日讯(记者冯海 通讯员郑汪洋)全国组织系统“讲党性、重品行、作表率”活动总结会议今天在京召开。会上表彰了全国组织系统先进集体和先进个人,我省有两个集体和 3 名个人受到表彰。

我省设海南分会场和市县分会场,以视频方式参加会议。省委常委、组织部长李秀领在海南分会场参加了会议。

会议总结了党的十七大以来全国组织系统讲党性、重品行、作表率活动的成绩与经验,对进一步加强组织部门自身建设作出了重要部署。会议表彰了 5 年来在全国组织系统“讲重作”活动中涌现出的

100 个先进集体和 50 名先进个人。海南省委组织部组织处,定安县委组织部被评为全国组织系统先进集体;屯昌县委常委、组织部长邓玉妹被评为全国组织系统先进个人。此外,海口市秀英区党员电化教育中心主任吴舜,三亚市凤凰党委委员、组织委员李开明被评为全国组织系统嘉奖人员。

省委组织部要求全省各级组织系统和组工干部要认真组织学习、传达和贯彻本次会议精神,以先进集体和先进个人为榜样,全力抓好当前各项组织工作落实,以优异成绩迎接党的十八大胜利召开。

省人大财经委举行经济形势分析会

本报海口 8 月 29 日讯 (记者付阳阳 通讯员黄顺祥)省人大财经委员会 2012 年 1-7 月经济形势分析会今天在海口举行,会议对我省今年前 7 个月的经济形势进行了分析,并根据对今后几个月经济走势的预判提出了相应的建议。

会议听取了省政府有关部门及部分市县人大常委会对今年 1-7 月国民经济运行情况的汇报。今年 1-7 月,投资拉动经济增长作用明显,全省固定资产投资完成 1133 亿元,增长 39.7%,重点项目建设步伐加快,226 个省重点项目累计完成投资 528.7 亿元,占年度投资计划的 45.5%。消费需求总体稳定,全省社会消费品零售总额实现 482.43 亿元。外贸继续提速,实现进出口总值 79.5 亿美元,高于同期全国增速 10 个百分点。完成财政总收入

473.95 亿元,增长 7.8%,地方公共财政收入 251.5 亿元,完成年度计划的 61.6%;全省民生支出占财政支出的 71%。

会议认为,当前国内外经济形势依然严峻复杂,世界经济复苏存在很多不确定、不稳定因素,国内经济下行压力还将持续一段时间。我省经济基础薄弱,结构性深层次矛盾突出,市场需求约束明显,部分企业生产经营困难,稳增长的基础还没有完全建立。但我省正处于加快发展的上升期,随着重点项目建设的加快推进,下一步经济增长动力将有所增强,经济运行有望加快回升,全年经济呈现前低后高的态势是有可能的。

省人大常委会副主任、财经委主任委员符兴,省人大常委会副主任陈海波出席会议。

陈志荣会见 科摩罗联盟大科摩罗岛省省长

本报海口 8 月 29 日讯 (记者彭青林)今天下午,副省长陈志荣在海口会见了率团访琼的科摩罗联盟大科摩罗岛省省长穆尼·巴拉卡,双方签署了海南省与大科摩罗岛省建立友城关系意向书。

科摩罗联盟是西印度洋岛国,大科摩罗岛是其最大的岛屿,产业以农业为主,出产香料作物、椰子、薯类等,渔业资源丰富。代表团此次访琼将寻求与我省相关部门在农业、渔业及清洁能源等领域开展合作的机会。

陈志荣对穆尼·巴拉卡一行的到来表示欢迎,并向客人介绍了海南经济社会发展的情况。他说,海南与大科摩罗岛有很多共同点:气候、自然和人文资源得天独厚,生态环境良好、地质景观独特,渔业资源丰富,都有发展农业和旅游业的巨大潜

力,双方合作的空间很大。

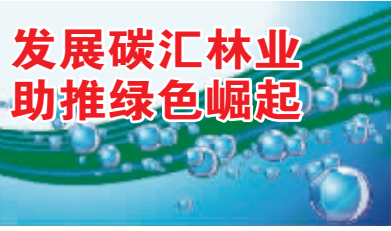
就进一步深化海南与大科摩罗岛省的交往合作,陈志荣建议,借此巴拉卡省长首次率团访琼的契机,进一步推动双方在农业、渔业等领域的合作,促进多层次宽领域人员往来,促进两省友好关系不断发展,促进开展民间的友好交流。

穆尼·巴拉卡对海南的热情欢迎表示感谢。他说,希望借此此次访问之机深化大科摩罗岛省与海南省的合作。希望双方增进高层互访,加强相关部门交流,汲取海南发展中的宝贵经验,把先进的东西带到大科摩罗岛。他特别希望加强与我省的农业交流合作,包括农业技术支持等。

科摩罗联盟驻华大使默罕穆德·阿布德参加会见。

海南或将设立省级碳汇基金

本报记者 单憬岗



日前,六届省委第四次中心组(扩大)学习报告会提出,要在建立海南岛碳汇基金上加大工作力度,有力促进我省绿色增长。

“建立全省性大型碳汇基金,目前还处于研究阶段,但已经有一定计划。”省林业厅总工程师周亚东说,设想中的海南碳汇基金,将通过中国绿色碳汇基金来构建,通过联合社会责任减排、碳排放量较高的大型企业来发起成立。

搭建碳汇造林平台

中国绿色碳汇基金会秘书长李怒云说,海南需要搭建一个公益平台,既能增加森林植被,维护海岛生态安全,又能以较低的成本帮助企业自愿减排,参与应对气候变化的全球行动。

建立省级碳汇基金会意义重大。一是可以弥补林业生态建设的投入不足,从社会筹集更多资金,加快增加森林面积、增加碳汇;二是促进项目区农民通过造林、森林保护等活动获得就业机会并增加收入,起到工业反哺农业、城市支持农村的作用;三是为企业、组织和个人自愿参与造林增汇、保林减排等应对气候变化公益活动搭建平台,为企业落实社会责任提供帮助;四是努力提高公众意识,广泛动员全社会参与。

“碳汇基金会所实施的碳汇造林项目与传统的造林绿化不同。”李怒云说,所有碳汇造林项目都将由第三方机构进行规范的碳汇计量和监测,并由审定核查机构进行审核,“如此一来,有一吨碳,就有一片林,产生的碳汇也因此具备了交易潜质,通过碳汇基金实现林业企业碳汇交易。”

周亚东表示,省林业厅将向国家林业局申请设立中国绿色碳汇基金会国际旅游岛碳中和专项基金,或中国绿色碳汇基金海南碳汇基金。“我们希望以此来加快海南低碳经济的发展。目前,省林业厅做了不少工作,准备工作已有 1 年。而陵水碳汇基金可以说是先头部队。”他说。

企业捐助是主要来源

今年 7 月成立的中国绿色碳汇基金陵水碳汇专项基金,发起人中就包括两家

企业,他们的捐款达到了 180 万元。

“企业捐助是碳汇基金的主要来源。”李怒云说,这一点在中国绿色碳汇基金的收入来源中得到了证实。截至今年 6 月,该基金已获得来自中石油集团、国电集团、嘉汉林业等数百家企业、组织以及数万人次捐资 5 亿多元人民币,其中仅中石油的一次捐助就达 3 亿元。

“绿化宝岛行动需要各方的参与配合,除发动老百姓植树造林,还要组织企业加入。成立一个省级碳汇基金,可以为企业提供一条方便参与的渠道。”周亚东说。据了解,今年年初,为筹建省级碳汇基金,省林业厅已经与中石油、中石化、航空公司等低碳排放的大企业进行了多次接触。

那么,企业捐助碳汇基金将获得什么样的回报呢?“这个基金,既帮助企业自愿减排,实现碳中和,又增加了森林植被,巩固我省的生态安全,也为企业树立良好的公众形象,促进其可持续发展。”周亚东说。

市民足不出户参与造林

目前,市民参与义务植树的形式较单一,常常通过费力组织大规模义务植树活动来进行。而城市绿化植树难度大,不够专业的市民亲自植树不仅成本高而且效果差。

“成立专项碳汇基金,启动以购买碳汇、捐款造林为主的低碳植树活动,可以让市民足不出户也能低碳造林。”李怒云认为,通过向碳汇基金捐款,可以搭建市民履行义务植树的专业平台。不仅能够保证植树造林的质量,还能够减少每个人都到现场植树以及组织相关活动造成的碳排放,这是目前国际流行的低碳造林方式。

通过碳汇基金,海南的市民可以选择造林地点和植树株数,通过网上捐款、银行转账、邮局汇款等多种方式向碳汇基金捐款“购买碳汇”。“每个碳汇都有实体的林木,每一笔捐款也都是公开透明的,捐多少钱,树木种在哪里,产生多少碳汇,在碳汇基金会官方网站上都可以查得一清二楚。”李怒云说。

周亚东认为,海南可以结合自身旅游大省的实际,发起国际旅游岛碳中和行动。他建议,在全省范围内开展国际旅游岛碳中和行动,将碳中和行动与森林碳汇结合起来,号召政府机关、企业、组织、车辆、旅游团、旅游者、个人购买森林碳汇,抵消自身的碳排放,对实现碳中和的主体发放碳中和证书。

(本报海口 8 月 29 日讯)

本省新闻

时政

晋京展出的 50 余幅海南当代国画颇受好评——

翰墨新象凸显笔力 海南印象呼之欲出



“海南之风带给我们惊喜”、“出乎我的预料”、“体现了海南当代国画总体面貌”等等,在昨天下午举行的海南当代国画优秀作品展研讨会上,北京的多位著名美术批评家和画家不吝赞美之词,对海南晋京展出的 50 多幅国画给予较高评价。

地域色彩浓厚 一看就知画海南

在全国政协礼堂展览厅,描绘海南之美的国画牢牢吸引了人们的眼光。

“我曾两度去海南,每次都留下非常美好的回忆。今天看完画展,仿佛又回到了美丽、富饶的海南岛。”中国美术馆研究部主

任、著名美术批评家刘曦林说,“总的来讲,海南画家的国画水平超出我的想像。”

全国政协委员、全国政协书画室副主任、原中国美术馆馆长杨力舟认为,展览的地域色彩特别浓,一看就是海南,从山水画到人物画,都给他留下了很深的海南印象,“画得相当有水平,体现了海南画家国画的实力。”

“我祖籍广东,非常喜欢海南的人文地理环境,我对海南非常有感情。”全国政协委员、中国艺术研究院美术研究院研究员陈醉说,晋京参展的 10 位画家,有 7 位是地道的海南人,3 位是长期旅居的画家,他们真正了解海南、懂得海南,他们笔下的海南是美丽的、多姿多彩的,体现了海南当代国画的总体面貌。

南北画风截然不同 海南当代国画有突破口

刘曦林认为,海南当代国画虽然各有特色,但有个共同点,就是都把握到了大自然葱茏、丰饶、多样的特征,笔法比较密,境界比较实在。在海南画家的笔下,每一棵树每一个叶子的分布,都自然而然有律动,形成了一种装饰性的笔质。

杨力舟说,海南画家在艺术表现上使用了独特的笔墨技法,特别善于热带雨林造型,而这些是北方所没有的,北方的传统画法不一定适用于海南。他希望海南画家继续在大自然中寻找美,通过创新的手法表现美。

优秀作品展——海南作品展
本报特派记者 宋国强 摄

“我看到海南山水画大体上以自己的面目出现,画法有自己独特的地方。”北京画院编审、美术评论家孙克认为,山水画反映了一个地方的特色,南方的自然面貌尤其是植被,与北方、中原、西北不一样,前者是大片大片的绿,后者是成片成片裸露的岩石,这样的自然地形,使得南方画家的风格截然不同于北方。“海南画家在这样的条件下,传统技法没法用,必须用创新的技法。”

陈醉认为,海南很多画家都在北方学习交流过,一定程度上受到北方画风的影响,但他们坚持在形成自己特色画面上作出了努力,和中原有疏离,这恰恰是海南画家很好的突破口。

“请进来走出去”培养人才 要画有震撼力的作品

研讨会上,与会专家针对海南当代国画艺术的发展提出了意见和建议。在谈到如何继承和发扬国画艺术时,刘曦林建议海南用“请进来、走出去”的方式培养下一代国画人才,特别是在启蒙教育阶段,教会越来越多孩子拿起毛笔画中国画。“若如此,海南一定会成为文化的海南,一定会成为美丽的、有魅力的海南。”

陈醉认为,海南画家应当更加重视海南元素的挖掘和表达,运用好笔墨,放开胆子画一批海南的东西,画一批打动人心、有震撼力的作品。

省政协副主席、省委统战部部长王应际主持研讨会。省委宣传部、省文联、省文化厅等单位有关负责人出席研讨会。

本报特派记者 胡续发 通讯员 符总 (本报北京 8 月 29 日电)

坚守理想 奉献青春

鹦哥岭青年团队先进事迹农垦系统专场报告会举行

“他们的精神帮助我们转变观念”

本报海口 8 月 29 日讯 (记者付阳阳)今天下午,鹦哥岭“坚守理想、奉献青春”青年团队先进事迹农垦系统专场报告会,在海南农垦总局机关大礼堂举行。农垦总局机关、直属单位,省农垦集团公司、海口地区农场的代表

360 多人聆听了一堂生动的人生教育课。

报告团成员有鹦哥岭自然保护区管理站副站长刘磊、保护区森林公安局局长李之龙、保护区管理站科研监测科科长王合升、保护区管理站科研监测科科员廖常乐、保护区管理

站社区宣教科科长王云鹏、保护区管理站财务科科员周薇、海南广播电视总台记者黄冠华。

报告团成员们声情并茂地讲述了一个个发生在鹦哥岭的真实故事,通过这个大学生青年团队的实际经历,展现了当前鹦哥岭

保护区管理站多方努力帮助村民设立禁渔区

鹦哥岭淡水鱼重返失去的乐园



道银村村民符国华在给客人讲解该村禁渔区的情况。本报记者 单憬岗 摄

鹦哥岭自然保护区是海南两大河流——南渡江与昌化江的发源地。

然而,随着近几十年来经济的迅速发展,这两条河的环境也毫不例外地受到很大程度的影响。“必须保护好我们的母亲河,除了要保护周边的山林,也要保护好淡水鱼类,因为它们净化水资源的重要力量。”鹦哥岭保护区管理站副站长、鱼类学家陈肇乐说。由此,鹦哥岭和香港嘉道理农场联手,开始了在鹦哥岭周边社区设立禁渔区的步伐。

道银村:首个成功的禁渔区

鹦哥岭保护区管理站社区科科长王云鹏记得,他在道银村开展项目期间,听说银村村长符金海介绍,在 1980 年代以前,村边的小河里鱼类资源非常丰富,但 1980 年代后,为追求经济利益,很多外来人员通过炸鱼、毒鱼、电鱼等手段,大量滥捕河里的鱼类。这自然造成了当地的鱼类资源急剧下降,有些物种甚至消失了。

如何让村民不再对河鱼滥捕滥杀,成为让鹦哥岭保护区管理站头疼的一件事。

“陈肇乐在水里拍鱼类照片时,村民们经常好奇地围过来看。”王云鹏说,正是这一现象启发了大家,他们决定试着在道银村引导村民设立禁渔区。

“花鳊鲰从这么远的地方、花了这么长的时间才从海口游到道银来,如果你一下子将它抓住吃了,你觉得它可不可怜?”鹦哥岭的青年人从村民最熟悉的鱼类开始,讲述着各种鱼类的不平凡生涯和可悲的处境,用“悲情牌”打动了大家。

由于鹦哥岭的年轻人出道银开展的各类社区项目,如环保早课、软床猪圈、稻鸭共育等,都取得了效果,在村民心目中获得了信任,因此禁渔区的计划经过一段时间宣传,就由村民们自发在道银建起来了。

“经过几年的努力,道银的实践证明,禁

渔区是实现资源保护与可持续利用的一种有效方法。”王云鹏说,通过禁渔区道银村民可利用的鱼不但没有减少,还增多变大了。

便文村:为墨头鱼保留种群栖息地

“2002 年我们就设立了禁渔区,但是直到 2009 年与保护区管理站合作后,才真正成为现实。”琼中黎族苗族自治县什运乡便文村委会党支部书记王业才回忆起 10 年来村里设立禁渔区的前前后后,有些唏嘘。

王业才说,2002 年该村设立保护区后,开始由于村民的认识不到位,滥捕滥抓鱼的现象屡禁不绝,他们为此很苦恼。后来,海南一家报社的记者知道这个情况后,为他们在网上发了一个帖子,被鹦哥岭保护区管理站的大学生看到了。他们就主动联系上王业才,决心帮助便文村建设禁渔区。

当时,恰好鹦哥岭周边一种名为墨头鱼的珍贵鱼类正面临灭绝的危险,而便文

三亚 3 单位 6 人对群众忧难麻木不仁

网上信访“踢皮球” 庸懒散贪遭通报

向“庸懒散贪”宣战

本报三亚 8 月 29 日电 (记者王红卫 实习生卢德斌)今天,记者从三亚市纪委了解到,针对近期媒体反映的三亚部分单位网上信访工作“踢皮球”问题,经过调查研究,三亚市纪委、监察局联合发出通报,对存在问题的三亚市国土环境资源局、交通运输局、园林环卫管理局等 3 家单位和 6 名个人进行全市通报批评。

今年 7 月以来,有媒体曝光三亚市国土环境资源局、交通运输局、园林环卫管理局等单位,网上信访工作存在“踢皮球”问题,引起三亚市委、市政府高度重视,指示三亚市纪委、监察局进行核查并根据调查结果进行严肃处理。

根据调查,三亚市国土环境资源局陈某丽在受理“三府[2011]181 号文的附件内容无法打开”的信访件后,没有向市政府办公室通报文件打不开的情况,也没有向市信访局反馈意见,在办公室主任蓝某没有核稿的情况下,即回复“请咨询市政府相

关工作人员”,致使该附件一直处于无法打开状态。

三亚市交通运输局投诉室聘用人员翁某叶在受理“港门至崖城公路段长年失修”的信访件后,交由该局重点项目组主任林某奎批示:“反映的港门至崖城路(10 公里)属国道,并非我局组织实施的项目”,批示未明确指出该路段应归属省公路部门(三亚公路局)负责。翁某叶未将此信访件退回三亚市信访局,也没有向信访局反馈此问题属哪个部门管理,即回复:“该路段不属我局职能范畴,建议您转到相关责任单位”,导致信访局无法将此件再转批其他部门办理。

三亚市园林环卫管理局在受理“对三亚湾的沙湾卫生状况进行整改”的信访件后,交由园林绿化管理科副主任科员陈某良拟稿,再交科长邓某兵审核后,即回复:“您反映的问题不属于我局职能范围,归属凤凰镇政府管理”。而实际上,三亚市园林环卫管理局对全市环境卫生工作,负有调控和管理职能。

三亚市纪委、监察局研究决定,对三亚市国土环境资源局、交通运输局、园林环卫管理局等 3 家单位和陈某丽、蓝某、翁某叶、林某奎、陈某良、邓某兵等 6 名个人,给予全市通报批评处理。

同时,为防止网上信访流于形式,三亚市拟建立一套网上信访的“受理、送阅、交办、督办、反馈、回复”的工作制度,要求各单位认真、及时、实事求是的答复信访人,尽心尽力为群众排忧解难。对没有按照网上信访工作制度办理群众信访的单位和个人,要追究相关单位和个人的责任。

本报记者 单憬岗 (本报鹦哥岭 8 月 29 日电)