



牙胡梯田地处五指山市毛阳镇牙胡村委会,紧邻鹦歌岭自然保护区,现有梯田约 1100 多亩,梯田呈五指螺旋状,从山脚盘绕到山腰,层层叠叠,高低错落。

从高处望去,梯田的优美曲线一条条、一根根,或平行或交叉,蜿蜒如春螺、拔岚似云塔,显示出动人心魄的曲线美,被人们誉为“海南第一梯田”。

五指山下 梯田美景看 牙胡

文／海南日报记者 易建阳 通讯员 王国军 余军军

藏在深闺

她藏在深闺,美丽动人,外界却鲜有人知。摄影师和自驾游爱好者们,通过镜头和网络,让她被更多网友和市民熟悉。“这是五指山最美的田园”、“五指山也有最美的梯田”……,不少摄影师拍摄后,对五指山牙胡梯田给出很高的评价。“以后想看梯田,不用出岛啦。”一些海南网友为之欢呼。

牙胡梯田地处五指山市毛阳镇牙胡村委会,紧邻鹦歌岭自然保护区,现有梯田约 1100 多亩,是因山就势、因地制宜,在山丘坡面上开辟出来的。牙胡梯田距毛阳镇 4 公里,有硬化水泥乡村道直达,距五指山市 40 公里。梯田呈五指螺旋状,从山脚盘绕到山腰,层层叠叠,高低错落。一圈一环,环环向上,圈圈呼应,地造天设,美不胜收。从高处望去,梯田的优美曲线一条条、一根根,或平行或交叉,蜿蜒如春螺、拔岚似云塔,显示出动人心魄的曲线美,被人们誉为“海南第一梯田”。

在漫长的岁月中,人们在大自然中求生存的坚强意志,在认识自然和建设家园中所表现的智慧和力量,在这里被充分地体现出来。牙胡梯田与国内其他地方梯田一样,最大的一块田也就一亩左右,部分只能种一两行禾的碎田块,因此有“蓑衣盖过田”的说法,这给百姓耕作带来难度。有学者将梯田与长城媲美,说它们同是人造奇迹,不同的是:长城是古代皇帝强迫人民修筑的,梯田则完全自发修筑,经过千年形成规模,一切顺其自然。

最美梯田

牙胡梯田景色优美,一年四季的景色各不同。春天引水灌溉的时候,水满田畴,梯田犹如镶嵌在群山之间的一块块明镜,光影澹澹;夏天时,梯田中的禾苗滋长,绿意盈阶,油油密密;到了秋天,稻子成熟,金黄色的稻禾随风舞动,随着阳光的变幻整个梯田闪耀着金色的光辉,斑斓多姿,远望仿若戈壁大漠,绝不亚于哈尼梯田和龙脊梯田。

去过牙胡梯田的摄影家这样感叹:蒸腾的云雾,渺渺的山岚,婆娑的树影,是牙胡梯田带给人的震撼和感动。站在梯田的最高处放眼望去,只感觉到脚下层层叠叠的梯田如潮水般涨起,以排山倒海之势奔涌而来,组成一个纵横捭阖、酣畅淋漓的梯田群体,形成一个张扬着力与美的梯田世界,呈现出一种粗犷的美。从空中俯瞰层叠错落,整齐划一的梯田在逆着光的镜头里,变幻着光影像振翅的蝴蝶。那居于梯田间的山村、小寨与梯田朝相辉映,并与大自然融为一体,无不体现出人类与大自然的和谐之美。

“一块块画板的组合,一根根的线条在流动,一层层的色彩在穿越,如梦如幻。”五指山市文联主席谢寿科是这样描述牙胡梯田的。

摄影天堂

“去年伊始,不经意间,五指山牙胡梯田成为了海南摄影人之间谈论最多、网络传播最迅猛的话题。‘这是五指山最美的田园’、‘五指山也有最美的梯田’、‘牙胡梯田美不胜收’……溢美之词不绝于耳。当有一天,你走进这个带着神秘色彩的山村,看到一行行巧夺天工的梯田,也将会为它的美而赞叹!”海南省摄影家协会副秘书长吴建华说。

五指山的登山、漂流,已经成为品牌旅游项目,可是,五指山的牙胡梯田却是一片旅游开发处女地。为了让人们认识和了解五指山牙胡梯田,感受她的美,除了摄影师通过网络传播一些照片。近日,五指山市还特别到海口举办牙胡梯田摄影展,以“春之声、夏之光、秋之韵、梯田人家、摄影人与梯田”为主题,展出 150 件作品,体现牙



胡梯田壮美神奇的自然风光,多姿多彩的风土民情,历史悠久的文化沉淀,鲜活生动的百姓生活,以此扩大牙胡梯田的知名度。

摄影师李运斌多次到牙胡梯田采风,这次在海口骑楼老街的摄影展中,他也有几幅作品。“五指山的牙胡梯田美不胜收,其风光不亚于国内其它梯田景区。”李运斌说,从早上到黄昏,从春季到冬季,牙胡梯田的景色都是不一样的,要拍出好的作品,必须要有耐心,寻找好时机。云雾缭绕时,牙胡梯田似人间仙境,农民在地里犁田、插秧、收获等画面,都可拍出非常美的照片。

牙胡梯田被称为海南第一梯田

梯田小史

梯田是在坡地上分段沿等高线建造的阶梯式农田,是治理坡耕地水土流失的有效措施,蓄水、保土、增产作用十分显著。梯田的通风透光条件较好,有利于作物生长和营养物质的积累。按田面坡度不同而有水平梯田、坡式梯田、复式梯田等。

世界上许多地区都有梯田。梯田最早出现在史前时期,起初人们清除森林或小山頂,以便种植一些粮食作物,或者作为防御工事。我国梯田主要分布在江南山岭地区,其中广西、云南居多,其中以云南哈尼梯田、广西龙脊梯田和湖南紫鹊界梯田较为出名。云南的哈尼梯田文化景观 规模宏大、气势磅礴,景观壮丽、内涵丰富,有着“中华风度”、“大地雕塑”等诸多美誉,已被选入世界文化遗产名录,成为中国乃至全世界的文化瑰宝。

牙胡梯田已成为海南摄影人的天堂

本版图片均由
钟伯仙摄



梯田层层叠叠高低错落,显示出动人心魄的曲线美。