

“对指控无异议,我认罪”

李代沫获刑 9 个月 并处罚金 2000 元

据新华社北京 5 月 27 日电 (记者涂铭)备受关注的李代沫容留他人吸毒一案 27 日在北京市朝阳区法院开庭。法院经审理后当庭作出判决,以容留他人吸毒罪判处李代沫有期徒刑 9 个月,罚金 2000 元。

李代沫当庭表示不上诉。法院对庭审进行了微博全程直播,称考量因素并非单纯因为是名人明星案。

——现场:聚光灯下的庭审

上午 8 时 30 分许,北京市朝阳区法院北门已经被媒体层层包围,而在法院三层的第三法庭内,旁听席已经坐满,众多媒体的“长枪短炮”挤满了法庭内的过道。

9 时许,主审法官宣布庭审开始,身着黑色 T 恤、戴着黑框眼镜的李代沫被法警带入法庭,虽然已经被羁押两个多月,但李代沫并未见消瘦。北京市朝阳区检察院指派了 2 名公诉人出庭支持公诉,而李代沫则由 2 名辩护律师为其辩护。

庭审一开始,在核实被告人个人信息后,法官讯问李代沫对检方所指控的事实和罪名是否存在异议,李代沫没有太多思考就表示,对指控无异议,自己认罪。法庭据此决定,依法对此案适用简易程序审理。

庭审中,对于法官和公诉人的讯问,李代沫十分配合,但由于他语速较快,声音不大,主审法官两次提醒李代沫放慢语速,大声回答。整个庭审过程,李代沫都表现比较平静,除了公诉人举证时抬头观看证据,李代沫一般都侧着身子低头保持沉默。

10 时 45 分许,经过短暂休庭后,主审法官宣布,

当庭对此案作出判决,从庭审开始到宣判不到 2 个小时。

——交代:因为工作压力大吸毒

据公诉人指控,李代沫于 2014 年 2 月至 3 月间,在其位于北京市朝阳区三里屯首开幸福广场的暂住地内,先后多次分别容留卢某某(男,28 岁,浙江省人)、郝某某(男,33 岁,河北省人)、郑某某(男,36 岁,内蒙古自治区人)吸食毒品。后被告查获归案,卢某某等 3 人后被北京市公安局朝阳分局行政拘留 14 日。

庭审中,李代沫交代,自己是 2012 年开始吸毒,具体时间记不清,因为工作压力大才开始吸毒,主要吸食冰毒,而卢某某等人则是朋友介绍或网络认识的。碍于自己公众人物的身份,李代沫说他不方便到别的地方去,一般都是通过电话或微信联系卢某某等人到自己的住所吸毒。

——焦点:不构成自首和立功

在法庭调查阶段,对于指控的事实部分,李代沫和辩护律师基本无异议,庭审争议的焦点集中在如何量刑上。李代沫的辩护律师表示,没有证据显示办案人员在抓获李代



李代沫(穿黑衣者)在法庭上

沫之前已经掌握李代沫容留他人吸毒的情况,在办案人员上门后李代沫接受调查时主动交代相关情况,应认定为自首。并且李代沫积极协助办案人员联系并抓获卢某某等三人,应认定立功,理应从轻处罚。

对此,公诉方认为,已经出示的 5 组证据足以证明公安机关抓获李代沫前已经掌握犯罪线索,因此其交代的犯罪情况不属于自首。此外,立功是揭发他人犯罪行为,虽然李代沫如如实供述其他吸毒人,但吸毒属一般违法行为而非犯罪行为,因此不构成立功。法院在判决中也支持了公诉机关的这一意见。

尽管如此,在判决书中,法院表示,对于辩护人所提李代沫归案后积极如实供述、有悔罪表现,

协助公安机关查获所容留吸毒人员的情节,建议法院从轻处罚的辩护意见,法院予以采纳。

——悔过:很渴望回到舞台

在庭审最后陈述中,李代沫表达了自己的悔意。他说,自己很后悔,对不起父母的养育之恩,对不起支持和帮助他的恩人,对不起家人、朋友和歌迷。

“我现在很渴望回到社会,我特别希望回到舞台。”李代沫说,“我没有放弃我自己,我希望社会不要放弃我,我的朋友家人都不要放弃我,我的歌迷也不要放弃我,我坚信我会有重回舞台唱歌的那一天。”

案件回顾

3 月 17 日 北京市公安局抓获李代沫等人,经查其尿检为苯丙胺阳性,且对吸食毒品的违法行为供认不讳。

3 月 18 日 李代沫被北京市公安局朝阳分局依法刑事拘留。

4 月 16 日 李代沫因涉嫌容留他人吸毒被北京市朝阳区检察院依法批准逮捕。

5 月 9 日 北京市朝阳区检察院以涉嫌容留他人吸毒罪对李代沫依法提起公诉。

5 月 27 日 李代沫容留他人吸毒案在北京市朝阳区人民法院开庭审理。

岳世一娃香港独唱音乐会获赞

本报海口 5 月 27 日讯 (记者卫小林)5 月 26 日晚,能容纳 2000 名观众的香港荃湾大会堂座无虚席,从海南赴港举办独唱音乐会的青年女中音歌唱家岳世一娃,在那里以 10 多首优美动听歌曲的完美演唱,为其香港独唱音乐会画上了完美句号。

岳世一娃说,她此次赴港举办独唱音乐会,是在香港康乐及文化事务署大力支持下,与主办单位香港民族艺术团联袂演出的一台音乐盛会。演唱会名为“中华乐·海岛情”——和·鸣系列之声乐专场——《岳世一娃女中音独唱音乐会》。在香港民族艺术团伴奏下,岳世一娃一连演唱了 10 多首中国民歌,其娴熟的演唱技巧,让旅港海南乡亲和香港观众感受到了她深厚的艺术功底,也领悟到了海南音乐及音乐人对香港的深厚感情,从而引发了业内和媒体对岳世一娃独唱音乐会的高度评价。



岳世一娃(左)获颁证书

岳世一娃告诉记者,香港民族艺术团总监兼指挥严健民对其音乐会的评价是:“我尤其喜欢一娃独特的音色,香港观众对于女中音的音色一直非常喜欢!梅艳芳、徐小凤的歌在香港经久不衰。而一娃的演唱更具专业素质,人也更有朝

气,虽然她很年轻,但作品处理得非常深沉细腻。演出非常成功!”香港《艺文期刊》的评价是:“当一娃身着瑰丽的黎族服饰,踏着头插、胸挂等手工打造的银饰品发出的叮叮当当的响声再次登上舞台时,香港观众被这精致唯美的歌者震撼了。一娃演唱的《海南敬酒歌》、《黎家摇篮曲》是来自海南的惊喜,她把黎族音乐与西洋唱法完美地结合在一起,对于香港人来说非常新鲜。她的声音丝缎一样柔美,像舒缓的风从海南岛轻轻吹来。”此外,《凤凰卫视》、《亚洲卫视》、

获颁艺术使者称号及香港民族艺术团常驻艺术家证书

《文汇报》、《大公报》

等香港媒体,也对岳世一娃此次独唱音乐会进行了大量报道,并给予高度评价。

据悉,岳世一娃因此次独唱音乐会成功举办,她获得了香港政府颁发的“艺术使者”称号,并收获了“香港民族艺术团常驻艺术家”证书。

图说 我们的价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善



舞阳樊小敏作

中宣部宣教局 人民日报 网络电视台

图说 我们的价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善



舞阳张新亮作

中宣部宣教局 人民日报 网络电视台