

电影票房50亿巨星黄渤率袁泉倪大红等主演 央视开年将播谍战剧《锋刃》



本报讯 一个看似八面玲珑的洋行经理、一个身世飘零情感复杂的舞小姐、一群怀着不同信仰的革命志士，在同一大时代演绎着一场风云诡谲的“民国无间道”。由华海时代传媒影业投资制作的大型谍战剧《锋刃》，将于12月底登陆央视一套黄金档作为开年大戏首播。该剧由电影票房50亿黄渤携袁泉、倪大红、孙坚、章贺、郑清文、李竹等主演。

屌丝男卧底成高富帅

黄渤无疑是今年中国最红火的男演员，国庆档电影票房几乎被他“承包”，票房榜前三名的《心花路放》、《痞子英雄2》、《亲爱的》均由黄渤领衔主演，承包10月影市的黄渤从30亿帝晋升为50亿帝。而他2014年唯一主演电视剧《锋刃》又将引领央视2015年的开年大戏，他在剧中演什么角色呢？

与以往角色不同，黄渤在《锋刃》中一改搞笑形象，首度玩颠覆。该剧总制片人王海斌介绍，黄渤在《锋刃》中演绎的沈西林一角是一位高富帅的举止儒雅的洋行经理。表面上，他是驰骋商场的绅士名流，实则是打入敌人内部的共产党员；既是出席各种高档场所的高富帅，又是地下党情报人员，同时还担任汪伪政权天津特务委员会主任，身份极其特殊。

黄渤将如何在《锋刃》中驾驭这种锋芒、狡诈、虚心与孤独，将是《锋刃》最大的看点之一。

豪华全明星霸气开年

作为央视一套2015年的开年大戏，《锋刃》精良的制作、超豪华的全明星阵容，可谓与央视高大上的播放平台门当户对。《锋刃》聚集了黄渤、袁泉、倪大红、孙坚、章贺、郑清文、尹铸胜、潘之琳、李竹等众多实力派红星，囊括了各年龄段剧迷心中的男神女神，刷新了谍战剧的颜值。

不论是励志天王黄渤、炭屏硬汉章贺、花样美男孙坚，还是实力派老戏骨倪大红和尹铸胜，都将带给观众史无前例的震撼体验。虽说是男星领衔的大戏，但《锋刃》中的巾帼女杰也毫不逊色，袁泉的高贵冷艳、郑清文之娇俏妩媚、潘之琳之灵气逼人，有众位男神女神保驾护航，《锋刃》的收视预期将大幅提升，以豪华全明星霸气开年。

抗战献礼谍战领风骚

2015年是中国抗日战争胜利暨世界反法西斯战争胜利70周年，抗战剧势必雄霸荧屏。业内资深剧评人表示，《锋刃》将颠覆近期所有的谍战剧，它也是继《潜伏》之后中国谍战剧创作界5年磨一剑的代表性作品。

《锋刃》错综复杂的人物关系、扣人心弦的故事情节，将不亚于2009年谍战剧《潜伏》在北京、东方等四大卫视的热播，当时，《潜伏》大结局创下了北京卫视历年播出电视剧的收视率之最，惊人地突破了14%。但《潜伏》之后，效颦之作屡现，仅2012年至2014年间，省级上星卫视播出的谍战剧就累计达到80部之多，可收视率却连连下滑。而优势强大的《锋刃》，必将借央视平台在2015年的开年大戏比拼中脱颖而出。

据悉，12月16日，该剧总制片人王海斌将携众主演出席央视举办的《锋刃》首播盛典，届时，黄渤、袁泉等将解说他们在剧中的特殊身份。（钟新）

← 黄渤在《锋刃》中的形象

海口琼剧团新加坡演出获赞

本报讯（记者许春媚）日前，受新加坡海南会馆邀请，海口市琼剧演艺有限公司（海口市琼剧团）赴新加坡演出成功归来。剧团负责人陈素珍表示，在新加坡的5场演出备受琼籍乡亲热捧，剧团青年演员的表演受到大家热情称赞。

陈素珍说，为了把浓郁的乡音乡情带到新加坡，海口琼剧团精选了《狸猫换太子》、《五女拜寿》、《清风亭》、《辽宫月》、《林秋娘》5个优秀剧目访

新，在服装、布景、道具的准备上也下了很大功夫。同时，在出访人员上也派出了强大阵容，5部大戏均是精兵强将出演。除国家一级演员、梅花奖得主陈素珍外，同去的还有近年来重点培养的阮丹青、吴叙勇、黄耀、吴海燕等年轻新秀。

陈素珍说，为了给乡亲们献上高质量的演出，出访演出团全体演员不分昼夜地排练，给观众留下了深刻印象，很多观众纷纷点赞。

第二届
候鸟民族文化节
海口闭幕

本报海口12月15日讯（记者卫小林）第二届海南候鸟民族文化节全国文体邀请赛今天在海口闭幕，全国上万名候鸟在海南大展自己的才艺，为海南国际旅游岛增添了冬日的暖意。

主办方之一海南省房地产销售代理行业协会会长王昭告诉记者，本届候鸟文化节全国文体邀请赛是12月12日在海南国际会展中心B馆休闲农业展馆开幕的，大赛从12日开幕，到今天闭幕共历时4天。本届文化节文体邀

请赛同时开设了两个分赛场，12月13日、14日在海口新埠岛广物滨海国际举行文体邀请赛，今天在澄迈老城后海温泉小镇举行舞蹈专场大赛。“本次邀请赛共吸引了全国各地来琼的万余名候鸟参赛。”王昭说。

首届候鸟民族文化节于去年底举办，当时有2000多人参赛，今年参赛人数更多，项目也超去年，共举行了舞蹈、声乐、器乐、模特及趣味运动会等数十种文体项目比赛，比赛分个人赛、团体赛

进行，候鸟们不但免费报名参赛，优胜者还获得了最高价值5000元的大奖。

据悉，邀请赛结束后，省候鸟文化研究会还将组织“候鸟人才高峰论坛”、“孝敬父母的一封信”——“微孝行动”、“健康海南孝为先”讲座、“候鸟”服装设计征文、古玩拍卖等一系列活动。

本届候鸟文化节由省文体厅、省旅游委、省老龄办指导，海南省候鸟文化研究会、海南省房地产销售代理行业协会等联合组织。

《天将雄师》曝黄金圣衣

本报讯 由香港著名导演李仁港执导，国际巨星成龙兼任主演和出品人的IMAX3D超级传奇巨制《天将雄师》，日前发布一组成龙护送“黄金圣衣”的剧照。从成龙和将士们虔诚的表情可以感受到，这套金甲背后有不同寻常的来历。

在此前公布的剧照和制作特辑中，成龙身披“黄金圣衣”变身“圣斗士”的造型引起了影迷关注，实际上，这套金甲在电影《天将雄师》中也大有来头。片中，成龙饰演的西域大都护霍安，因遭陷害与部下一同被发配至雁门关修城。此时，一支迷途罗马军团行军至此，为守卫雁门关，霍安只身迎战罗马将军卢魁斯，为御外敌，霍安在众人要求下披上“黄金圣衣”，希冀它护佑西域各族和平共存。（欣欣）

《二炮手》平安夜开播

本报讯 作为《激情燃烧的岁月》、《士兵突击》、《我的团长我的团》等大热军旅剧的导演，康洪雷曾发誓10年内不再碰战争题材，然而12月24日，康洪雷却将携《二炮手》登陆江苏卫视。

这部由孙红雷、海清主演的抗战剧，讲述山民贼九逆袭日军狙击手并成为革命战士的故事。有收视保证的知名导演演员再加江苏卫视的强势平台，此番联手有望刷新收视纪录，再现2009年江苏卫视打造的“康剧来了”系列的收视盛况。

康洪雷介绍，自《二炮手》开拍起，江苏卫视就与康导定下了购买意向。该剧是一部非典型战争剧，在题材、叙事和人物的创作上进行了创新，有很多新鲜、意外的情节，剧情将令人期待。（欣欣）

吴建豪现身《明星》

本报讯 12月15日晚，浙江卫视《我不是明星》（简称《明星》）播出第五季第7期节目，本期节目中，吴建豪将现身。本期节目是2014年度总决赛的首轮踢馆赛，将有5组明星子女登台争夺晋级年度总决赛的资格。

香港著名导演、演员洪金宝之子洪天祥请到了好友吴建豪现身为自己助阵，在现场，洪天祥还爆料吴建豪虽然外表酷帅，但其实私下非常像小孩，并且很爱讲冷笑话；香港著名演员汤镇宗之女汤洛雯，则将父亲和同为演员的叔叔汤镇业共同请到现场为自己的表演助阵。很少一起合作的兄弟俩，不但同台大秀足球技巧，汤镇业还爆料哥哥的一些代表作其实是自己推荐他去演的；著名演员岳红之女岳以思虽没有请到助阵嘉宾，但却得到了老戏骨雷恪生的惊喜助阵。（欣欣）

海南移动4G建设人物故事（一）

宝岛上，编织通信梦想的人

冯贻东：“问题专家”的破题之路



在海南移动4G建设团队中，有个被领导和同事称为“问题专家”的人，他就是工程建设中心的管理经理冯贻东。冯贻东主要负责无线基站建设方案的设计、变更，现场施工检查和疑难问题处理，在4G网络建设如火如荼的日子里，冯贻东差不多每月出差十天以上，每周辗转二三十个站点，每天收发几十封邮件、拨打上百通电话。要问他解决了多少问题，恐怕自己也数不清了。

冯贻东最重要的一项工作，是对高难度、高风险基站建设作现场评估和审核。“安全生产是中国移动网络建设工作的重中之重，无论是4G建设还是其他，这条红线都是不可逾越的。”冯贻东表示，自己的主要工作

职责就是利用专业技术知识和从业经验，分析并控制影响安全生产的各种风险。“例如涉及到高空作业、带电作业的情况，必须在施工前通过各种安全防范措施来回避风险，一方面要确保施工人员的安 全，另一方面要打消工程建设业主单位的疑虑。”对于建设风险不可控的在建基站，宁肯放弃也绝不冒险——这也是中国移动关于安全生产的硬性规定。

2014年7月，三亚山屿海小岛北基站建设现场。由于业主单位建筑的外缘覆盖有一层光滑的琉璃瓦，且位置较高，使大型基站设备无法运到平台上。在认真评估了现场的施工风险后，冯贻东果断改变了原来的施工方案，转而采用悬吊作业，将设备移送至塔台。新的施工方案大大降低了作业风险，同时也解决了设备无法搬运的难题，对于建站计划的顺利推进，起到了至关重要的作用。

冯贻东介绍，在他参与的4G基站建设过程中，最大的困难和挑战是“穿线难”。“比如那些立在街道上的灯杆基站，细长的灯杆管道里，原本就布满了2G/3G的光缆线路，当4G光缆线路要穿过的时候，经常没有缝隙可以通过了。”在这种情况下，冯贻东和同事只能在保证不破坏原有硬件的基础上，一点点地进行迁移腾挪，直至顺利找到出口口。

与灯杆站的“穿线难”相比，那些因业主单位复杂建筑结构而导致的“穿线难”则更加棘手。“由于部分基站的机房都放在地下室，而基站的天馈部分往往搭建在业主单位的楼

有一种奉献，叫暗夜割接；有一种勇气，叫高塔作业；有一种情怀，叫铁肩挑重担；有一种责任，叫风雨中坚守。在大海之南的绿色宝岛上，有这样一群通信卫士，他们或者埋首于网络后台，以技术专家的视野，为4G基站建设殚精竭虑，献计献策；或者俯身于建设一线，以项目管理的专注，为4G网络布局奔走忙碌，任劳任怨。在轰轰烈烈的4G网络建设大潮中，以非凡的劳动精神和忘我的工作热情，为这座美丽的岛屿编织出一个伟大的通信梦想。

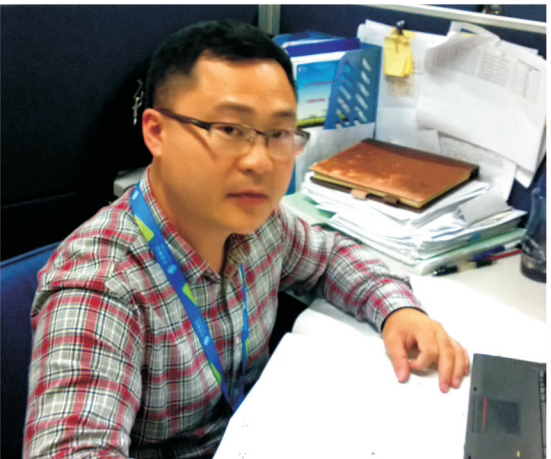
他们，就是海南移动的4G网络建设团队。在他们的身上，最直接、最真实地体现着中国移动人建设优质通信网络的使命和优质服务亿万通信客户的追求……

林奋：一个4G网络工程师的一天

天已经大亮。伸一个懒腰，林奋从床上爬起来，睡眼惺忪地往洗手间走去。路过女儿的房间时，他习惯性探头看了一眼，“噢，已经上学了。”林奋脑子里想着，昨晚回来得有点晚，女儿已经睡了。洗漱完毕，匆匆吃过早餐，顾不上跟厨房里的老妈打一声招呼，林奋夹着电脑出门了。“上午要开设计会审，得早点去把材料再过一遍。”

驱车来到公司，走进办公室时发现还不到8点。“路上没太堵，正好省出点时间来看看材料。”今天林奋要和多个部门以及设计院、设备厂商等单位的同事一道，对上百个站点的建设方案进行会审。“我们一般会对那些特别重要的站点以及预期存在问题或困难的站点进行评审。”哪些是重要的站点？哪些站点又存在问题或困难？无疑，这需要在会前做大量的案头工作。

9点钟，多部门设计会审正式开始。据林奋介绍，自2012年10月份以来，类似这样的设计会审差不多每天都要开。“想想看吧，过去一年的建站任务最多1000个站点，但是随着4G建设的启动，我们在2013年7月到12月间，就要配合完成1200多个基站的传输建设。”尽管看起来不可思



最终都能找到一个圆满的解决方案。

草草吃过午饭，林奋就驱车来到海口万绿园。“这里的4G站点，前期传输设备改造已经完成，然而后期进行网络传输连接时，却发现基站没有发挥作用，尝试了多种办法还是没有修复。”作为“技术先锋”，林奋只好扔下办公室里的一大堆事情，亲自赶到现场来研究解决方案。这天下午，包括林奋、设备厂家代表、传输网建设督导、施工工人等项目建设参与者都在现场，经过集体研究，最终发现是新建基站的天线设备软件版本较低，经过版本升级后，重新进行数据传输，这才将问题解决了。从中午忙到天黑，收工时已经19点多了。

即使已经过了下班时间，林奋还是要回到办公室，因为有一大堆邮件带着一大堆问题等待他去处理。有反映施工进度，有汇报施工问题的，有关于拟建站点网络质量的分析报告，也有关于在建站点运行问题的情况说明。所有这些，林奋都需要一一阅读、反馈，并且记录在案。

回到家已是八点多了，正在客厅看电视的女儿一见林奋推门进来，兴奋地跑了过来。林奋一边抱起女儿，一边把目光投向一旁的妻子，只听她关切地问道：“还没有吃饭吧，我给你把饭菜热一下。”