



哈尔滨冰雕。 柳敏 摄



马来西亚舞狮。

中华大地感受多样中国年

出游指南 国内篇

本报记者 符王润

每年冬季,大量的北方游客涌入海南过冬,躲避严寒,享受这个南方海岛的阳光。如今,海南的岛民们也开始选择在春节期间出岛旅游,很多人纷纷“逆流而上”,一路向北,到外地感受一个别样的中国年。

哈尔滨:在冰雪世界体验激情

对于习惯了温暖冬季的岛民来说,可以赏雪看冰灯的北方,则不失为一个好去处。以美丽冰灯著称的冰城哈尔滨自然成为很多岛民向往的地方。

“在去哈尔滨之前,我一直以为必须得到冰雪大世界才能看到冰灯艺术品,但是到了那里才知道,原来在街头就有那么漂亮的冰灯。”前几年曾经在哈尔滨度过春节假期的海口市民张女士回忆起当年的经历还十分兴奋,在哈尔滨的很多行人道上,每隔一段距离就会出现一些外形像房子一样的冰灯作品。在冬日暖阳的照耀下,街头冰灯显得更加晶莹剔透。到了夜晚,冰灯内的亮化装饰启动,原本白雪的冰灯就会绽放出七彩的颜色,显得更加美丽。

在“冰雪大世界里,冰城堡、冰大厦、冰城楼、冰围墙、冰房子等等,都是立马上走了一个冰雪的世界。”张女士向《旅游周刊》记者描述了自己当年游览冰雪大世界时的景象,“等天暗下来后,冰雪大世界的灯光便亮了起来,这里变成了一个梦幻般的七彩世界,那些巧夺天工的冰雕作品真是美极了,让人看了感觉十分震撼,冰雪大世界里还有不少冰滑梯,有些还十分刺激,登到滑梯顶端,高高地一跳,风雪迎面而来,都只是十分爽快,跳到了底部,一下子扎进雪堆,我的裤子都浸满了雪,那时才觉得冷。”

“虽然如今的大都市年味儿越来越淡,但只要参加了庙会,便又会觉得年味儿足了。”曾经在春节期间到北京旅游的海口居民杨洋对这次经历印象非常深刻,“北京的庙会像是一场陈年老酒,散发着诱人的香气。男女老少都抵挡不住她的魅力。”

湖南年俗:湖南流存着许多过年的风俗,古老而朴素。从正月初一到十五,不论是农村或城镇,到处可以看到舞龙灯。舞龙灯先要“挑龙”,即挨家挨户发请帖,凡是接了请帖的人家就依次进屋去舞龙灯,表示祝贺。接龙后,开始舞龙。龙随鼓点,翻腾跳跃,大有腾云驾雾之势。欢快时,灯游龙卷,让人目不暇接。湘中一带盛行舞龙灯,还传承着不少的巫风楚俗,如“接龙”、“收水”、“挂红”等,都表达了人们喜庆年华的美好祝愿。

云南丽江:放慢脚步消磨时光

“人都可以说,在丽江,一千人可以有一千种玩法。丽江的美,最美不在乎景,而是在于情调。”自从去年到丽江一游后,海口市民钟晓若便对那个古韵念念不忘,作为一个文艺青年,丽江这样的小镇十分契合她的胃口。

像钟晓若一样,很多岛民特别是文艺青年都会将丽江作为自己出游的一个重要目的地。随着岛内旅行社开辟了飞往丽江的直航包机,更加刺激了人们飞向丽江的欲望。

“到丽江,我最重要的事情就是闲逛,找酒吧或者咖啡厅坐下来点杯酒或咖啡边晒太阳发呆。白天可以安排一些行程,比如去玉龙雪山,去拉市海骑马,或者去束河逛山。”

全国 不同年俗盘点:
本报记者 李佳飞 实习生 潘媚

东南亚走亲戚去!

本报记者 李佳飞 实习生 潘媚

春节临近,海口街头巷尾的红灯笼已陆续挂出,满街洋溢着喜庆的氛围。可是,年年在同一个地方过新年,是不是略显单调乏味了些?今年春节,不如咱们也换个地方,到东南亚走亲戚去吧!

到新加坡——挂年画

“在新加坡过年非常有意思,而且挂年画是春节必须做的事情,并且还有不少讲究。”回想起两年前到新加坡看望女儿的海口人陈女士,谈起在东南亚过节的特色,若是遇到熟悉的店主,定能给你讲上一串电影般的人文故事。

漫步在丽江古城的小巷里,人们会看到各种特色的小店,比如饰品、陶瓷,别具特色。从服饰、陶瓷,画师到雕刻,每个小铺都藏着不同的故事,若是遇到熟悉的店主,定能给你讲上一串电影般的人文故事。

上海年俗:除夕夜,不管是属于哪一家,都会在除夕夜饭后会尽兴地玩上一夜,到十二点的钟声敲响,“大年初一吃饺子”就开始了。初一到初五则是走亲访友互相拜年,聚会的年会,或者是出门走庙会。

丽江的年俗文化堪称全国之最,客栈就是丽江的灵魂,“如果到了丽江你还住什么星级宾馆的话就太次了。”酒店在哪儿都能住,而客栈文化这里却是独一无二的。”钟晓若笑着说。

丽江的年俗文化堪称全国之最,客栈就是丽江的灵魂,“如果到了丽江你还住什么星级宾馆的话就太次了。”酒店在哪儿都能住,而客栈文化这里却是独一无二的。”钟晓若笑着说。

“在新加坡过年非常有意思,而且挂年画是春节必须做的事情,并且还有不少讲究。”回想起两年前到新加坡看望女儿的海口人陈女士,谈起在东南亚过节的特色,若是遇到熟悉的店主,定能给你讲上一串电影般的人文故事。

“在新加坡过年非常有意思,而且挂年画是春节必须做的事情,并且还有不少讲究。”回想起两年前到新加坡看望女儿的海口人陈女士,谈起在东南亚过节的特色,若是遇到熟悉的店主,定能给你讲上一串电影般的人文故事。