

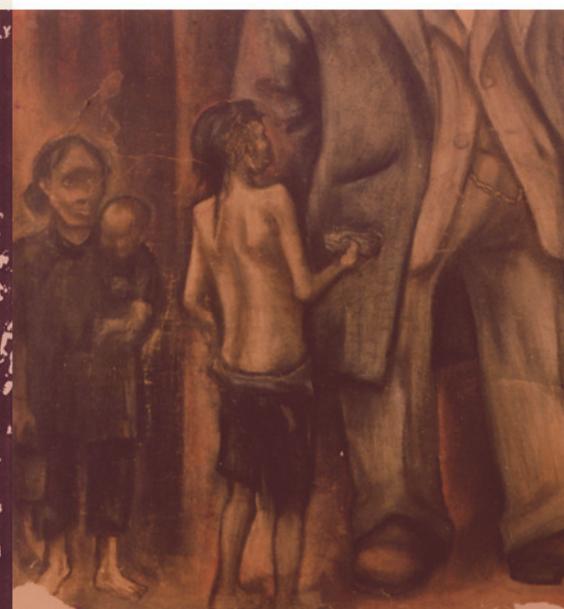
海南周刊



B02/05

琼 笔绘丹青

从文化角度来说，海南的魅力不仅在于其天生丽质的自然风貌及丰富的人文风采，还在于其历史上不同时期、阶段接纳各种不同文化时的自信与包容。翻开海南美术的历史，不难看出不论是蓄势还是发展阶段，一直都呈现着海纳百川、兼容并济的开放态势。



B06 宋代贬官的渡海诗

B11 作为唐朝人，
武才人无甚真诗才B14 闯海文青：
为27年青春岁月“秀”一场