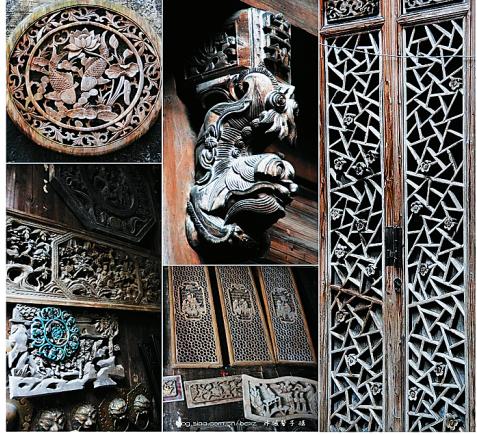


# 徽州三月好时光 青瓦白墙黄花香

想念三月的徽州。原以为油菜花的绚丽只是属于婺源，没成想从婺源来到黄山，这片明黄一直蔓延到徽州。黄山下的宏村、西递、呈坎古镇都是被明艳的黄花围绕着，白墙、灰瓦，黄花、绿树，镇子里的青石小路，环着村子的小河，真像是一幅水彩画，而走在其间的感觉，真是有点微醉。



■ 冰城馨子



## 3月， 中国最美踏春地

“逢春不游乐，但恐是痴人”，下面是3月最适合也是最值得去的踏青好去处，带着对春天的热爱和思念，背上行囊去周边踏踏青吧！

### 江苏兴化 油菜花

跟罗平、婺源的油菜花田不同，兴化的油菜花田虽然也有壮美的大片金黄，但却是开在水中，一块块垛田散布在广阔的湖面上，乘着小船泛舟水上，就像穿梭在金色的花海之中。

### 浙江鸠鸟镇 梨花

距离杭州西北40公里的余杭区鸠鸟镇，素有“蜜梨之乡”的美誉，是杭州、上海周边最适合赏花的地点之一。每年3月下旬4月初开始，梨花竞相绽放，素雅洁白，放眼望去，犹如雪海，中间夹杂着桃花，形成粉白相间的美丽风景。这是鸠鸟镇一年中最美的日子。

### 安徽歙县 桃花

歙县是安徽春季赏花的最佳地点之一，从1月到5月都有花可赏，而3月盛开的正是桃花，走在雄村的桃花坝上，暖暖的春风迎面吹，身边的桃花朵朵开，粉嫩的花瓣衬着白墙黑瓦的徽派建筑，那画面就如水墨画一般秀美。

### 江西婺源 油菜花

尽管国内许多地方都有种植油菜花，但婺源的油菜花始终是经典中的经典。婺源，有江岭10万亩梯田油菜花海，有桃红柳绿，有江湾的满天梨花雨，有李坑的“小桥、流水、人家”的别样景致，有漫漫岁月中流淌着江南水乡的清秀和爱这“帘外雨潺潺”的愁思情怀……

### 广东清远 桃花

古城连州春意盎然，春色无边，桃花次第开放，争奇斗艳、红白交映，如临水梳妆的美人，楚楚动人，令人心醉。作为鹰嘴桃种植示范地区，清远连州市种植面积达1.2万亩，主要集中在龙坪镇和龙潭江岸等地，鹰嘴桃花具有花色艳、花簇密、花期长的特点，是桃花中最具观赏性的品种。

### 云南罗平 油菜花

明代大旅行家徐霞客曾写下“罗平著名迤东”的赞叹。油菜花并不稀奇，哪里都有，但罗平的油菜花田不但气势壮观，而且造型与其他地方相比，与众不同：有的是“片片块块”，有的为“高低起伏”，有的是“迂回曲折”，有的为“螺旋泻落”，与远山近水、村落人家交相辉映，近看远观皆为美景，描绘出一幅幅变化万千、风光明媚的画面。

### 四川药王谷 辛夷花

每年3到4月，绵阳市北川羌族自治县桂溪乡药王谷的辛夷花、福禄花竞相怒放，颜色由白到紫，深浅不一、绚丽夺目、灿若云霞。在两大花海之间，还有樱花、连翘花交相辉映，形成了独特的天地花海景观。

### 贵州 天龙屯堡

天龙屯堡是一处鲜为人知的古镇，藏在贵州腹地的大山深处，阳春三月的天龙屯堡气候舒适，加上游客很少，非常适合来这里过一个周末。

### 西藏林芝 桃花沟

林芝县城八一镇东南方向约5公里处，有一片天然野生桃林，人们称它为桃花沟，是林芝最佳的赏花地点。桃花沟三面环山，高处有水源，四周林木葱茏，终年碧绿苍翠，间有流水，清澈见底。沟内野桃鳞次栉比，林间鸟雀欢歌，既静僻又幽雅。

### 台湾日月潭 樱花

位于日月潭环湖区内的九族文化村内种植了超过3000棵绯寒樱，这里可以称得上是台湾最美、密度最集中的赏樱胜地。每逢3月樱花季，园内山樱花绽放，走在园区的任意角落，几乎都能欣赏到桃红的花姿。

(环球旅行)

### 宏村 你在画中装饰了别人的梦

踏进宏村的大门，一下子便被那片宛如西湖般的湖水，还有湖边排着长队画画写生的人群震撼了。是的，震撼了，无论你是否能够理解这样的感受。我真的听到了我的内心在“咚咚”地跳，因为就是走在了画中，你成了画中人，犹如梦境一般。而你最大的遗憾就是无论怎么调整你的角度，都无法把宏村的美全部收入镜头。

宏村被称为“中国画里的乡村”应该是当代人的推崇。不用说，这样的赞誉还一定与前来宏村写生的人们有关。据说一年四季，来这里写生创作的画家不断，更不用说每年前来实习创作的艺术学院的大学生们了。

中国画主要以山水为主要内容，以灰白为主要色调，而宏村典型的徽派建筑，粉墙黛瓦马头墙，在波光潋滟的南湖的环绕下，群山、绿树、清流与古居相映成趣，就是一幅绝好的中国画。

我更喜欢的是湖边写生的人们与这片湖水、小桥以及古居的完美结合。想起了卞之琳的《断章》：“你站在桥上看风景，看风景人在楼上看你。明月装饰了你的窗子，你装饰了别人梦。”如果将此时此景此境偷梁换柱一下，那便是：“你在湖边画风景，看风景的人在桥上拍你。南湖映照着你的影子，你装饰了多少人的梦。”

宏村至今还保留着137幢明清时期的古建筑，它们是徽州传统建筑文化的代表，比较有名的是南湖书院、汪大燮故居、乐山书屋、乐叙堂、敬修堂、承志堂、树人堂、居善堂、碧园等，无论是在设计、格局，还是在精美程度上都是上乘之作。古老而精美的建筑仿佛是一首古老的歌谣，轻吟着沧桑之美的舒缓弦律。

走到村头，村边上的大片油菜花一下就把我们的眼睛映亮了，追逐着金黄的田野，把镜头对准了那些潇洒地骑着自行车的游人。太喜欢这样的田园春色了，真想也骑辆车子穿梭在皖南这美丽的春天里……

**交通：**从黄山（屯溪）到宏村64公里，有直达汽车。

**宏村美食：**宏村开发得相当完善，村口有几家专门的饭馆，臭鳜鱼、五加皮炒蛋、紫菜花烧肉、土鸡等是这里的特色菜。村中的农家乐也全都提供饭食，可以在住宿的农家小院里安心品味美食。特色美食：腊八豆腐、宏村毛豆腐、“蟹壳黄”烧饼、乌饭、黔县香菇、臭鳜鱼等。

**宏村住宿：**到宏村游玩，尽量住在村里，这样出入宏村就不用多买门票。而且村中多是老宅子，运气好的话，还能住进有雕花大床的厢房，乡游网上可以预订，在黄金期和节假日最好能提前预订。

### 西递 遇见安静流淌的时光

西递和宏村，是皖南古韵中最有代表性的古民居村落。

西递整个村落东西长700米，南北宽300米，四面环山，一直以来有着“桃花源里人家”的美称。我们来得稍晚了点，桃花盛开的季节已过，但村子外的油菜花下正是满眼的金黄。据记载，西递的始祖为唐昭李晔之子昌翼公，当年昌翼公因避梁太祖朱温逃匿民间，改为胡姓，后繁衍生息形成聚居村落，所以西递自古文风昌盛。明清年间，一部分读书人弃儒从商，成功后便大兴土木，建房、修祠、铺路、架桥，将西递修建得异常气派堂皇。西递村落的建筑布局为船形，明清建筑共有300多幢，保存非常完好的有120多幢。由于西递历史上很少受到战乱的侵袭和经济的冲击，所以完好地保持了明清村落的面貌，真是难能可贵。

与宏村相比，到了西递感觉一下子就安静了下来。没有一排排写生画画的学生，没有一队队参观游览的游人，也没有那么多商业化的小摊床，有的只是一栋栋精致的明清时期的徽派民居，村子里的人们自然而然地生活着，好像游人对他们的干扰并不是特别大，这点上从他们看人的眼神和待人的方式来看就可以感觉到。

我们曾走进一个卖古董的家庭小店，一个妇女带着一个三四岁的孩子，她忙着招呼着我们，热情地让我们在屋子里随意看，她在屋子里看小物件，我在外面忙着拍那些宝物。我说你就不怕丢了东西啊？她说怎么能不相信你呢。西递的美，是氤氲在狭长的古巷子里的气息的；西递的美，是村子边的油菜花香的环绕；西递的美，是那些空寂的巷子、稀落的人影、静谧的古镇人家、那精雕细刻的门窗，那典雅庄重的砖雕木门，那昂头林立的马头墙，那手工绘制的纸伞，那墙上晾晒的腊肉，那文采飞扬的歙砚，那老灰墙下的写生人，让你在品味西递中，遇见了安静流淌的时光。

**交通：**西递距离黄山市（屯溪）54公里，距离黟县县城8公里。从黄山市到黟县县城往返中巴半个小时一班，车程约80分钟。  
**住宿：**西递开发比较早，住宿的条件相对较好，村内有不少的饭店和家庭旅馆。村子离县城不远，回城里住也很方便。

### 呈坎 一场宁静到心底的邂逅

在去安徽之前，我从来没听说过呈坎这个地方。通往呈坎的村路上，豁然开朗的是一大片油菜地，田里有牛在悠然散步，远处徽派村落隐约可见。尽管一路见到的田园景色已经不少，但还是抑制不住地下车拍照。

到现在我都回忆不起来我们是怎么进的呈坎村，只记得刚走进村子便眼前一亮，小桥、流水、白墙、灰瓦、青山、绿水，黄花一样都不少。

那环村而流弯弯的河水像面镜子一样的平静，最让我惊喜的是这里几乎没有游人，它宁静得有点不真实，恍惚觉得有点像走进了一幅水墨画，生怕稍有不慎惊扰了那一池静水和沉默的村子。

遇到一位老乡，有七十多岁了，他在住了一辈子，他说你们就随意的走吧，这里哪都是景。

是的，一个村口就让人爱不够地转了几圈，村口的湖水有点像宏村，但它最鲜明的“静”却是宏村没有的。这样的宁静恐怕在任何一个景点都难找到了，特别是在没有一点准备的时候，竟然邂逅了这样一场宁静，有种心被掏空了然后又被填得满满的感觉。

这里仅仅走了一小圈你就可以感受到它当年的精心打造和曾经的繁华。街巷是花岗条石铺的，民居青墙黛瓦，黑白相间，淡雅清秀，精雕细琢，错落有致。历经千年风雨，这个古村竟然保存得如此之好，而且丝毫看不出现代整修的痕迹，不知道它是怎么躲过了一次次的战乱还有浩劫，也许真是风水宝地保佑了它。

呈坎绝不是徽州最美的古村子，但它却让人有种挥之不去的难忘，它那么古老又那么典雅，它曾那么辉煌又这样的静美。在呈坎，有一句千百年来流传的名言：“游呈坎一生无坎”。这不是广告，这是完美的总结，这是虔诚的愿望。

**交通：**呈坎位于黄山市徽州区北部，在黄山南面40公里处灵册和丰山之间。合铜黄高速公路开通之后，可以从岩寺（徽州区）出口下高速，约7公里左右即可抵达；或者在高速公路呈坎服务区下，步行即可到达，交通非常方便。  
**自驾：**自驾也可从黄山榔木大酒店经205国道经潜口到达呈坎。

呈坎美景如画



# 硅谷之行 感受“浪潮”魅力

量高新技术企业在创造了巨额财富的同时，造就了许多年轻的富豪，也让世界各地的年轻人趋之若鹜，高房价自然是情理之内。

作为一枚资深的工科女，美西之行自然少不了硅谷，我们从见证着硅谷诞生和辉煌的斯坦福大学开始。清澈干净的蓝天之下，高大翠绿色的棕榈树大道，黄色石质墙壁加红色瓦片屋顶的主方院，镶嵌着拼接彩色玻璃的纪念教堂……蓝的、红的、黄的、绿的，一股浓浓的西班牙风情。很难相信，这是个校园，而不是个开放的大花园。

斯坦福大学的毕业生中不乏各行各业中执牛耳者，特别是在高科技信息领

域。如果仔细梳理一些高科技大公司的创始人的履历，你会发现惠普、思科、雅虎、谷歌等的创始人都是斯坦福的校友。也许此刻在校园里，与我擦肩而过的还带着眼镜稚气未脱的学生，在几年后又会是一个无人不知的“扎克伯格”。

离开斯坦福大学，经过两旁林立的各种商店和餐馆的大学街，听说许多刚创业的小公司都在这里办公，当年谷歌第一个办公地点也在这条街上。脑子里突然浮现出一个场景，某年前的某时某刻，在这附近的某个咖啡馆里，蓬头垢面的布林和佩奇（谷歌的两创办人）正在推广他们的搜索引擎技术，期望对面的投资人能给他们大投一笔资金……其实

伟大的公司也不是从一开始就伟大的，创业之初必定有着巨大的艰难。

一路向东开到山景城，谷歌坐落在这青山蓝天绿地之中。一栋连一栋现代化的大楼，一片接一片漂亮的绿草地，一块又一块明显的谷歌标牌，这就是谷歌公司的园区。在这随处可见谷歌logo色调的自行车，想骑就骑，想停就停，经常还能遇上欢声笑语的骑车人。

虽不能进办公楼里，去感受那自由宽松的工作环境和“认真玩乐”的工作理念，但是在园区也能感受极具谷歌“激励创新”的文化。正如44号楼前的草坪上，安卓“小绿人”正对着面前的纸杯蛋糕、多纳圈、冻酸奶、姜饼、冰淇淋三明治

等甜点垂涎三尺。这“小绿人”代表的是谷歌推出的手机操作系统，而甜品雕塑则是代表手机操作系统不同的版本号。

目前全球有一半以上的智能手机都是谷歌推出的安卓系统。作为高科技公司中的翘楚，除了众所周知的搜索业务，谷歌也在推出其他各种业务，正悄然改变着人们的生活方式。同时，它也是硅谷从半导体、处理器向互联网企业转型的成

功见证者。

世界上许多国家也在学硅谷的经验，办起自己的科技园。而在我心中，硅谷则意味着打开脑洞对未来的预测，那些高科技领域的“弄潮儿们”正在为我们勾勒出一幅未来数字生活的美妙图景。

扫一扫  
了解更多旅游资讯



查找公共账号“海南日报旅游周刊”  
或者搜索微信号“hnrbyzk123”  
即订阅旅游周刊微信公众号  
了解更多旅游资讯