



根据骸骨还原的理查三世头像。

他是金雀花王朝的末代君主；他是英国历史上最后一位战死沙场的国王；他是莎翁笔下丑陋邪恶的代名词……1485年，他命丧博斯沃思平原。2013年2月4日，英国莱斯特大学的科学家宣布，2012年从一个破败的市政车库发现了他的遗骸。他就是理查三世——理查·金雀花。这项发现被美国《考古学》杂志评为2013年世界十大考古发现之一。

2015年3月26日，理查三世的遗骨在失踪500年后重新安葬。

停车场下的骸骨

据历史记载，理查三世1485年8月战败身死后，他的遗体被一位教士埋到了莱斯特一座教堂里。后来，该教堂被都铎王朝的亨利八世下令拆除，教堂的具体位置便逐渐被当地居民遗忘。

2012年，由莱斯特大学考古学家理查德·巴克雷带领的一个考古队通过地图索源法和钻地雷达技术，最终确定了一个市政停车场就是史书记载中埋葬理查三世的教堂的地点。当年8月，他们从该停车场发掘出了一具完整的成年男性骸骨。分析显示，这个人体型苗条，脊柱侧凸（椎骨严重弯曲），很有可能一侧的肩膀比另一侧的肩膀高。这与当时对理查三世的外貌描写相符。

科学家们找到了两位理查三世的后人，通过DNA对比，确认这具骸骨属于理查三世。

骸骨上的外伤痕迹显示，这位国王死前承受了10处创伤，其中两处重伤痕迹在颅骨后方，他可能是因其中一处创伤死亡，这些创伤可能是由剑或者戟造成的。这与当时的人所说的这位君王在头部遭到重击后被杀的情况相符。这些骨骼还经历了放射性碳测年，这种方法显示，这名男子是在1485年到1550年之间去世的。这也与历史上记录的这位君王的去世时间相符。

研究报告还显示理查是被草草掩埋的。尸体的头部被支撑在坟墓的一个角落，也没有裹尸布或者棺材的迹象。同时，证据表明理查在埋葬时双手仍被绑起来。

研究人员对理查三世的遗骸还进行了一些后续研究，例如对他肠道中发现的蛔虫虫卵进行化验，证明他的肠道曾受到蛔虫感染。理查可能像中世纪的许多其他人那样，食用了受到污染的食物。

考古学家公布了理查三世的头像模型，这是依据当事人头骨首次还原这位十五世纪英格兰国王的外貌。

王室血统遭质疑

2014年12月2日，据英国《每日邮报》报道，科学家称有“确凿的证据”表明，英王理查三世不是皇室继承人。

为了确认这具遗骸的身份，科学家将遗骸的DNA同理查三世的两名母系亲属做了比对，结果匹配；并将DNA中眼睛和头发的颜色同理查三世最早期的肖像对，结果完全吻合。

然而，当研究者将遗骸DNA同理查父系亲属作对比时，却发现了奇怪的现象，即基因并不匹配，提示在这一父系谱系中曾发生一次或多次断代。

父亲会把自己的Y染色体遗传给他们的儿子，因此理查三世和爱德华三世应当携带相同的Y染色体。遗憾的是，两人的Y染色体并不匹配。也就是说，理查的父亲不是他的亲生父亲。这意味着英国皇室的历史上，曾经发生过一次通奸事件，这次事件打破了父系链条。

很难说通奸事件是何时发生的。研究倾向于认为它发生于爱德华三世（1312—1377年）时期，若冈特的约翰（John of Gaunt）并非爱德华三世的亲生儿子。

在位两年的末代国王

理查三世是约克王朝的末代国王，也是最后一位姓金雀花的英格兰国王。

1461年，爱德华四世登基，成为约克王朝第一位国王。他有两位弟弟，乔治和理查。

在爱德华四世治理英格兰的期间，理查对他的兄长格外忠诚，同时他也是一名

（李冰）

理查三世

双面国王之谜



2015年3月26日，理查三世的遗骨在莱斯特大教堂重新下葬。他的棺椁由其后裔、55岁的家具商人迈克尔·易卜生一手打造。

仅仅在英国，金雀花王朝的后裔就多达1700万人。著名演员“卷福”本尼迪克特·康伯巴奇也是其中之一，而且血缘与理查三世较近。此次葬礼上，这位演员受邀诵读诗歌。

历史延伸

金雀花王朝：在法国又名安茹王朝。源于法国安茹的贵族家族，从十二世纪起统治英格兰，首任英格兰国王是亨利二世。金雀花王朝是英格兰中世纪最强大的王朝。包括庶系旁支（兰开斯特王朝和约克王朝）在内的15位金雀花君主于1154年至1485年统治英格兰。独特的英格兰文化和艺术在金雀花时代开始形成。包括牛津大学、剑桥大学在内的教育机构也在这段时期建立。

玫瑰战争：十五世纪中叶，由于在位英王亨利六世饱受精神疾病折磨，无法胜任国王职位。导致同为金雀花王朝王族分支的兰开斯特家族和约克家族之间为了王位展开了内战。这场战争持续了约30年，玫瑰战争不是当时所用的名字，它来源于两个皇族所选的家徽，兰开斯特的红玫瑰和约克的白玫瑰。

王权法案：因为某名主教作证，在爱德华四世迎娶伊丽莎白·伍德维尔之前，他曾为爱德华与伊莲娜·巴特勒女士证婚。基于这名女子在伊丽莎白·伍德维尔嫁给爱德华四世时依然在世这点，爱德华四世与伊丽莎白·伍德维尔间的婚姻无效的宣言随即被议会通过。并订立了王权法案以正式宣布，爱德华四世的两个儿子失去继承权，英王头衔则属于他的弟弟理查。

塔中王子：理查三世登基后，爱德华四世的两个儿子住进伦敦塔（当年那里还是皇家住所），故这两个男孩被称之为“塔中王子”。此后，当代再无对这两个王子下落的明确记载。

1674年，工人在整修伦敦塔时发现一个装有两具小孩骨的盒子。后来怀疑它们可能是两位王子的骸骨，在理查三世授意下放在西敏寺。1933年的专家考证认为其中一具骸骨比另一具大；可是由于骸骨已经残缺不全，专家们不能决定其何时去世或性别。



英国画家约翰·埃弗里特·米莱斯1878年的画作《塔中王子》。画中的两名少年分别是爱德华五世（13岁）和其弟弟约克公爵理查（11岁）。



科学家发现理查三世的头骨上有两处较重的创伤，可能是其致命的原因。

勇将辈出的金雀花王朝

“金雀花王朝”是英格兰中世纪最强大的王朝。该王朝的一个特色就是——王室家族勇将辈出，其中许多人物后来都成为英国民间传说中的偶像。

1.骑士的楷模： 狮心王理查一世

理查一世（1189—1199在位）以传说中徒手掏出狮子心而闻名。

理查讨厌英国，不会英语，身为英王十年，在英格兰前后总共只待过六个月。

虽然被评价为最失败的英国国王之一，但同时却是中世纪的骑士之花。

第三次十字军东征时，理查一世在盟友帝国皇帝巴巴罗萨溺死、法王腓力二世弃军潜逃的情况下，独力支撑起十字军联军的指挥重任。

在人数和形势都不如对手的情况下，多次击败穆斯林英雄萨拉丁，迫使其签订了对基督徒有利的和平协定。

理查一世所取得的成绩，其后六次十字军东征都没人能达到。

东征回国后，理查随即陷入与法王腓力争夺法国主权的漫长战争，并在一次攻城战中中箭受伤风而死。

2.战术革新家： 长脚爱德华一世

爱德华一世（1272—1307在位），相貌英俊、体态矫健，因双腿修长而获得“长脚”的雅号。

爱德华一世即位后，强化王权，开疆扩土，先后征服了威尔士和苏格兰。

在战术方面，爱德华一世首创了此后享誉欧洲数百年的英国长弓手，创立了以之相匹配的“长弓—骑兵战术”。

遗憾的是在其统治晚期，苏格兰民族英雄威廉·华莱士和罗勃特·布鲁斯横空出世。

在他们的奋战下，爱德华一世虽取得了多次辉煌胜利却始终无法实现彻底的胜利。最后，病死在远征罗勃特·布鲁斯的途中。

3.骁勇的王储： 黑太子爱德华

黑太子爱德华（1330年—1376年），英王爱德华三世长子，因常穿黑色铠甲故被称为“黑太子”。

他是16岁即随父出兵法国。在著名的克雷西会战中，法国骑兵组织了15次冲锋，均被黑太子指挥的英国长弓手击退，最终英军大胜。

1356年9月，黑太子率1800英军扫荡法国，遭遇法王“好人约翰二世”率领的8000法军拦截，双方在普瓦捷展开大战。

尽管法军在人数上占据明显优势，但再一次遭到英国长弓手的痛击。结果法军大败，法王约翰被俘并被押至伦敦。1376年，黑太子爱德华因病去世。（李冰）