

《王牌特工》热映创好口碑

清明档后票房将破3亿元



《王牌特工》剧照

《王牌特工》故事梗概

17年前，英国秘密特工组织金士曼的一位特工在任务中为保护同伴而牺牲，但他的牺牲也保护了所有其他同伴。金士曼成员之一的哈利·哈特找到其家属后，赠予了他的儿子一枚属于金士曼特有的项链徽章。

17年后，这个小孩艾格西虽已长大成人，但因家庭境遇不佳，父亲早亡，他因此别无选择地成为了小混混。因为一次事件，哈利重遇艾格西，并意识到他有着过人却深藏不露的胆量与智慧。艾格西的忠诚与聪慧打动了哈利，哈利决定改造艾格西成为下一任金士曼。此时，一位叫瓦伦丁的百万富翁，正计划着自己的“正义”诡计去规划世界，艾格西最终成了阻止瓦伦丁的英雄。



《王牌特工》剧照

本报讯 好莱坞大公司二十世纪福斯公司今年重磅推出的特工英雄片《王牌特工：特工学院》(简称《王牌特工》)从3月27日在中国内地上映以来持续热映，创下了较好的口碑，截至4月4日，全国票房达到2.64亿元，清明档后全国票房将破3亿元，成为3月至4月期间票房最高的电影。

据介绍，自这部电影上映以来，在观众中引起了巨大反响，各家网站上的评分持续走高，截至目前，时光网上的评分高

达8.3分，豆瓣网上的评分达到8.7分。另外，媒体、影评人、观众也给出了好评，认为这部电影创造了特工电影的里程碑，影片养眼的绅士造型、颜值高的英国帅哥、精彩的动作戏、英式幽默笑点包袱和风格化的表现手法都值得称赞，尤其是片中用烟花秀来表现爆头戏让观众拍案叫绝，创造了新的暴力美学视觉奇观。

受到其他国产片上映的影响，《王牌特工》的排片虽然在清明档期出现了回落的情况，但业内人士普遍看好这部电影。影在清明节档期的表现，全国票房有望冲破3亿元，往4亿元进军。

《王牌特工》由好莱坞著名导演马修·沃恩执导，奥斯卡影帝科林·费尔斯、老牌骨塞缪尔·杰克逊、迈克尔·凯恩等一众好莱坞巨星携新晋潜力演员塔伦·埃格顿、索菲·库克森等出演。马修·沃恩因执导《海扁王》、《X战警：第一战》深获影迷喜爱。他将自己擅长的漫画感、节奏感以及对暴力美学的偏好都运用到了这部电影上。片中的所有打戏都像是经过编排的舞蹈一样，行云流水，一气呵成。飙车、水下惊魂、高空惊险跳伞以及片尾的爆头戏无不让人拍案叫绝，特别是爆头戏，绝对让男性荷尔蒙激增。

观众赞扬这部电影是反传统叙事的爆米花，邦德外衣下的《海扁王》，并称热血爆棚。科林首演动作戏就收获众多小红花，一位名为“时间的玫瑰”的网友称：

“好久没有看过那么行云流水的动作戏，温文尔雅、西装革履的达西先生揍人一样一气呵成，私心觉得这才是最合适的贺岁片。”另一位优酷电影的编辑也表示：“浓重的英伦腔和满眼大长腿的绅士特工，就已经达到高潮了，剧情更是脑洞大开，脑浆烟花、刀锋腿、大气层迫降等戏份的设定，简直又燃又热血！动作镜头流畅到爽，英伦幽默也发挥到极致，可谓全程高能。”

据悉，目前这部电影正以2D、IMAX、中国巨幕三种版本在中国内地影院热映，这部电影口碑爆棚的电影，将是清明小长假观影的最佳选择。 (钟新)

沈从文小说搬上舞台 《边城》在凤凰实景演出

据新华社电 (记者明星)改编自沈从文小说《边城》的同名实景演出1日晚在湖南凤凰古城森林剧场首演。演出围绕主人公翠翠的浪漫爱情故事展开，融入民族舞蹈和音乐，再现了民国时期的湘西民俗、民歌和民情。

沈从文小说中翠翠和天保、傩送两兄弟的爱情故事，纯洁无瑕，感人至深，一直是外地游客前往凤凰寻梦的重要因素。根据小说改编后的实景演出共分身世、初萌、端午、灵犀、魂诉、渡缘六幕，时长约75分钟，总投资1.8亿元。舞台位于凤凰古城外的森林剧场，有绵延的远山、流淌的沱江、古色古香的吊脚楼，实景呈现出一座烟雨诗画中的凤凰古城。

实景演出和沈从文先生笔下的人物形象有机结合，以舞台形式展现了现代人们对于纯美爱情和真善美的无限向往。在跌宕起伏的剧情中，催人泪下的场景频频出现，在“魂诉”一幕中，爷爷去世了，翠翠感觉天塌了，刹那间闪电划过夜空，降下倾盆大雨，仿佛整个世界都在痛哭，让在座的观众为之动容，现场的气氛一次次达到高潮。

演出出品人叶文智表示，这场实景演出可以让人看见湘西的山水，聆听湘西的声音，感受到湘西女人和汉子的魅力，并泛起淡淡的乡愁。

叶文智表示，希望借《边城》让游客立体式地了解凤凰民俗文化，将凤凰优美的另一面从湘西带向世界。基于此，叶文智力邀导演余大鸣、编剧任卫新、音乐总监张朝、舞美总监高广健、服装总监莫小敏等国内一流艺术家共创实景演出《边城》。导演余大鸣说，剧中有208名演员参与演出，重现了诸多已消失的湘西民俗。

人文历史纪录片 《岳飞·精忠报国》开拍

据新华社电 (记者段菁菁)为全方位地展现英雄岳飞的生平事迹以及对后世的影响，适逢岳飞诞辰912周年，大型人文历史纪录片《岳飞·精忠报国》3日在杭州岳庙开机。

关于岳飞的故事，林林总总，口口相传，已然有了无数版本：大鹏降临、周桐收徒、枪挑小梁王、庐山退隐……这些故事可能来自乡野牛背，可能来自戏文唱词，也可能来自正史记载，却都是岳飞文化的一方剪影和片段。

负责该片筹备的中华岳飞文化促进会秘书长杨丽介绍，该片拍摄团队曾摄制《大国崛起》《走向海洋》《北洋海军兴亡史》等纪录片。

“岳飞精神被岁月洗练、被历史铭刻，但时至今日，依然能感召大家追寻这一腔热血。”杨丽表示，希望该片能够还原岳飞生平及其在中国历史上的意义。

欧洲动画片别有韵味 《魔法总动员》海口上映

本报海口4月4日讯 (记者卫小林)比利时喜剧冒险动画电影《魔法总动员》今天在海口影院上映，片中好笑的故事情节，尤其是欧洲动画片不同于好莱坞动画片的别致风情，让借着清明假期去观影的家长和孩子笑声不断。

据介绍，该片萌宠当道，讲述一只被遗弃的小猫，误打误撞进入了一幢神秘的魔法别墅后，与别墅里的家庭成员们，包括退休魔法师劳伦斯、别墅里的大白兔、小白鼠、吉娃娃狗、机器人等，从互相打闹到一起冒险保卫家园并且共同成长的欢乐故事。

记者了解到，该片画面奇幻，风格清新，凭借魔法的奇妙魅力，打造出了一场精彩的视觉盛宴。片中无论是萌宠们和机器人的派对，还是活灵活现的火龙风筝腾空而过，抑或是一闪而过的变脸猫，都令观众感叹故事构思奇妙，画面制作细腻，魔法世界呈现异彩纷呈，非常受小朋友观众欢迎。



梦工厂动画片《疯狂外星人》 北美票房登顶

据新华社洛杉矶电 (记者张超群)两部新片又登陆北美电影市场，梦工厂制作的3D电脑特技动画片《疯狂外星人》赢得北美周末票房榜冠军，谐星威尔·法瑞尔与黑人影星凯文·哈特主演的喜剧片《狱前教育》位居第二。

《疯狂外星人》在北美3708家影院开画，周末三天人账5400万美元，成为梦工厂自2012年《马达加斯加3》以来首周末票房收入第二高的动画片。《马达加斯加3》首周末票房为6000万美元。

首日观影者给《疯狂外星人》打出“A”的好评，但影评人却略显苛刻，在“烂番茄”网站只开出47%的影片推荐值。

限制级喜剧片《狱前教育》由华纳兄弟出品，讲述一位即将因诈骗罪入狱的风险投资家雇佣了一名有犯罪前科的洗车员为他做入狱前的准备工作。

该片在北美3175家影院上映，周末三天收获3460万美元票房。影迷给《狱前教育》打出了平庸的“B”，影评人只给出31%的电影推荐值。

上周票房冠军、狮门影业出品的青春科幻系列影片《分歧者2：反叛者》下滑至第三位，周末三天收入2210万美元，上映10天累计收入8640万美元。

迪士尼童话电影《灰姑娘》本周末票房较上周末下降了50%，入账1750万美元，位列第四，上映三周累计票房收入超过1.5亿美元，早已超过影片制作费用9500万美元。

《灰姑娘》在北美以外地区累计获得1.9亿美元票房，全球总票房达3.4亿美元。



第五届北京国际电影节 开幕片花落《十日谈》

新华社北京4月4日电 (记者闫祥)记者从第五届北京国际电影节组委会获悉，意大利导演塔维亚尼兄弟向文学经典的致敬之作《十日谈》为本届电影节官方开幕影片。

《十日谈》是包揽戛纳金棕榈奖、威尼斯金狮奖、柏林金熊奖的意大利导演——塔维亚尼兄弟继《凯撒必须死》后的力作。影片利用新颖的电影创作手法重新演绎了世界文学名著《十日谈》，使电影故事充满了超现实主义的诗意。

塔维亚尼兄弟掘取《十日谈》故事的精华并予以雕琢，赞美爱情是才华和高尚情操的源泉，将影片主旨设定在“爱情与生命之美”，探讨并化解当代青年面对生存艰难时的恐惧。

影片在场景及角色上也进行了深思熟虑的设计，使文学元素充分融入画面及观影氛围中。简明的影像风格使之拥有紧凑、严谨的视觉体系。

《十日谈》将于4月17日在北京东方剧院举行国际首映，为北京国际电影节光影盛宴正式拉开帷幕。

《咱们结婚吧》抄袭韩国电影？ 片方回应：拿到改编权后翻拍

本报讯 近日，由高圆圆、姜武、郑恺、陈意涵、李晨、郭碧婷、王健、刘涛等主演的电影《咱们结婚吧》正在热映。但4月4日上午，影评人“电影通缉令”发文质疑该片抄袭韩国电影《结婚前夜》，将两部电影进行对比后称，前者“从创意、人物职业、性格到镜头运用、桥段全部抄袭”。

之后，《咱们结婚吧》投资方之一的太合娱乐发微博回应称：“《咱们结婚吧》电影是在拿到韩国电影《结婚前夜》的电影改编权和翻拍权之后制作的翻拍电影，并不是抄袭。”

影评人“电影通缉令”发表长微博对《咱们结婚吧》和《结婚前夜》进行了对比，称前者完全抄袭后者，并认为对抄袭电影应该抵制，“面对抄袭问题，我们所有人的态度都是一样的，五个字：绝不宽恕！请韩国电影振兴委员会核查！”

对此抄袭质疑，太合娱乐在官方微博中回应称：“我司于2014年4月获得韩国电影《结婚前夜》的电影改编权和翻拍权，之后与完美影视洽谈合拍事宜并以电影改编权和翻拍权入股电影《咱们结婚吧》投资，感谢大家对此事的关注。” (江轩)

据新华社里斯本电 (记者章亚东)从事电影工作长达八十年的葡萄牙传奇导演马诺埃尔·德奥利维拉2日在其位于葡第二大城市波尔图的家中辞世，享年106岁。

得知国宝级导演去世的消息后，葡萄牙政府宣布2日和3日为全国哀悼日，政府部门降半旗志哀。在德奥利维拉的家乡波尔图，哀悼日为3天，他的葬礼将于3日在那举行。

德奥利维拉1908年12月11日出生于波尔图的一个富裕家庭，是一位精力旺盛、勤奋多产的导演，一生共执导了50多部电影。受喜爱电影的父亲的影响，刚满20岁的他就出演了其第一部无声电影。1931年他执导了自己的首部无声纪录片。

德奥利维拉在83岁高龄后还几乎每年拍摄一部电影。就在去年生日的时候，德奥利维拉还在家乡出席了其最后一部纪录短片《贝伦老人》的首映式。

这位传奇导演曾两次获得威尼斯电影节金狮奖，并于2008年荣获戛纳电影节终身成就奖。2014年12月10日，即德奥利维拉106岁生日的前一天，法国驻葡萄牙大使在波尔图向他颁发了法国荣誉军团勋章。

德奥利维拉去世后，电影界名人和葡萄牙领导人纷纷表示哀悼。葡总统席尔瓦发表声明说，德奥利维拉是葡萄牙新一代的楷模，是葡萄牙文化无与伦比的见证人。葡总理科埃略在声明中说，德奥利维拉是葡萄牙20世纪电影界一位举足轻重的人物，他对电影语言的创新力及对电影艺术的激情提升了葡萄牙的国际声誉。

吴京在片中演了一个有点个人英雄主义的角色冷锋，非常有个性，他不但是神枪手，而且武功非常了不起，最终他与进犯的雇佣军首领从丛林枪战打到冷兵器战，再打到肉搏战，更令观众血脉贲张，荷尔蒙飞涨，而且最后的大团圆式结局更令人兴奋异常，让人观后感觉嗨到不能再嗨。

