

他们选择三沙一线岗位，投身三沙经济社会建设——

岛礁上那些年轻的身影

追梦三沙 与浪花上的城市共成长

■ 本报记者 刘操

年轻，意味着充满生机，充满无限力量。在中国最南端的地级市——三沙市，就这样一群意气风发、青春昂扬、辛勤耕耘的年轻人，他们活跃在各行各业，在忘我的工作中为同样年轻的三沙注入青春的活力与激情。

对这些年轻人而言，三沙高温、高湿、高盐、强紫外线的艰苦环境并不可怕，曾经相对枯燥与单调的生活也从未动摇过他们投身三沙建设的决心：“我们愿意与年轻的三沙一起成长，从不后悔自己当初的选择！”

本报记者近日在三沙岛礁上走访了这群年轻人，聆听他们的故事。

无论是主动请缨投身三沙建设，还是根据工作需要被派驻三沙服务，每一个来到三沙的年轻人怀揣着梦想，把三沙当成自己的家园。

29岁的符礼攀原在海口供电局工作。2012年，三沙组建供电局，在全省电力系统招技术人员，得知消息后，符礼攀第一时间报名。“在我心里，三沙就如同一张

白纸，所有的工作都是崭新的，对我们年轻人很有挑战。”经过激烈的选拔，符礼攀脱颖而出，如愿成为三沙供电局的一名员工。在海口已做到管理员岗位的符礼攀，丝毫不介意到了三沙从班员重新起步。“和三沙一起起步，我心里感到很幸福。”

三沙建市两年多来，很多在海口、三亚等地工作的年轻人被派驻三沙，在他

们的身上，看不到畏难情绪，让人感受最多的是朝气蓬勃和希望满怀。

钟贞浩今年28岁，是海南医学院附属医院一名骨科医生。今年4月初，还在医院值班的他接到单位“去永兴岛三沙市人民医院协助工作”的通知，钟贞浩二话没说，立即收拾行囊，隔日便启程。“我们是年轻人，年轻人就应该到艰苦的

地方锻炼。”

1988年出生的江西女孩邹莹莹是中国工商银行三亚分行的一名职员，与钟贞浩类似，接到单位的电话“是否愿意前往永兴岛三沙支行驻岛”时，她一口答应下来，“算一算，我是第22批从三亚派到三沙工作的员工，别人没有问题，轮到我也同样没问题！”

环境艰苦 付出辛苦也留下了感情

建市伊始，三沙的艰苦环境给很多驻岛年轻人带来不便。老家万宁的气象员邢俊今年刚31岁，已在永兴岛驻岛7年多。2007年，邢俊从南京气象学院毕业分配到西沙气象台（现为三沙气象局）工作，每年至少有一半的时间在永兴岛上。

除了高温、高湿、高盐、强紫外线的气候环境，对于三沙的艰苦，他比其他驻岛时间不长的年轻人理解得更深刻。因为天气原因，到三沙的交通补给船有时

一个月也来不了一次，新鲜蔬菜供应就会很紧张，邢俊说，“最初感觉生活不易的不光是蔬菜，饮用水很多时候也不大够用，还需要收集雨水拿来做。”

常年生活在永兴岛，如今邢俊虽然对枯燥单调的生活早已适应，但他也坦承对亲人有着很深的牵挂。“孩子出生，现在还不到1周岁，可自己没有时间陪在孩子身边，看着他长大，想想挺内疚的，有时候电话里知道妈妈生病、小孩发

烧之类的事情，只能干着急，帮不上什么忙。”邢俊不无遗憾地说。

然而即便面对诸多困难，邢俊也从没有过放弃驻岛念头，“其实也有机会回海南岛，调整到行政等岗位去，但我本来就是学气象的，我依然觉得自己在气象监测的岗位上工作最开心，况且在永兴岛多年了，对这里的感情，割舍不掉。”

邹莹莹还记得刚上永兴岛的情形：“天气热、蚊子多，到凌晨1点多还睡不

着。”睡眠不足，熬出了黑眼圈，但每天在银行柜台前，邹莹莹依旧笑盈盈地迎接前来办理业务的顾客。“不管条件如何，我都要努力值好在三沙的每一班岗。”

烈日的暴晒则让符礼攀变了模样，长期在户外排查电力设备，他的皮肤一年比一年黑。他自己笑称，“搞电力必须戴安全帽，没办法戴草帽遮阳啊，所以我就安慰自己，不怕，晒晒更健康！既然选择来了这里，就不能抱怨，年轻人吃点苦，正常！”

拼搏奉献 想为三沙百姓多做些事

4月18日凌晨2点多钟，永兴岛一名建筑工人在工地腿部受伤，本该轮休的钟贞浩接到电话后立即赶到医院，一直忙到清晨。

虽说来永兴岛的时间不长，但钟贞浩融入三沙市人民医院的工作状态却很快，现在他每天接诊量为20人左右。“在这里看病的病人主要是以皮外伤居多，小创伤也有，有的被铁钉扎破了，有的被鱼咬伤，来的患者大多需要进行紧急处置。”

邢俊从事三沙的天气预报工作，平

日里，早上发布未来3天的天气预报，下午发布未来7天的天气预报。此外，他还负责为过往船只提供准确的天气提醒。邢俊最紧张的工作时段是每年的台风季，2013年台风“蝴蝶”那一次，邢俊和另外一名预报员24小时守着预报台，积累了丰富的预报经验。

符礼攀总在户外作业，设备维护、给发电机加油做保养、配电、发电都是他的常备工作。因为人手不足，这一次，本来15天轮值一次的他已在岛上工作了一个多

月。尽管如此，伴随着永兴岛电力设施的不断完善，符礼攀觉得，“吃苦的日子越来越少了，工作挺有成就感，也很有劲头。”

“80后”赵恒是永兴岛上唯一的“大学生村官”，从去年3月12日任职永兴社区居委会主任助理来到这里，他已经是在岛上工作了244天。“刚来的时候不太习惯这里的气候，但因为我是海南人，和这里的渔民沟通完全没有障碍，相处久了感觉像家人一样。”

“年轻人不怕吃苦，越是艰苦越能磨

炼人，我就是想为渔民做点事，实现自己的个人价值。”现在的赵恒已经熟练了居委会的日常事物，帮渔民订船票、解决居民生活用水、化解渔民之间的小纠纷，和渔民们“打成了一片”。最让赵恒感动的一次，去年中秋夜他和永兴岛的渔民们坐在一起赏月，“融入了三沙就像回到了自己的家，这也时刻激励着我，让我能再多为三沙的渔民和普通老百姓多做一些事情。”

（本报永兴岛4月20日电）



民乐飘上永兴岛

4月18日，中央民族乐团青年歌手赵娜在演唱《晚风》。

当日，中央民族乐团采风团来到三沙市永兴岛，并为岛上军民献上一场精彩的民族音乐演出。艺术家们表演了《咱们的领袖毛泽东》《葡萄仙子》《晚风》《草原上升起不落的太阳》以及《春天的芭蕾》等经典民乐。据介绍，本次采风团来到三沙，是为《海洋组曲》寻找灵感，挖掘素材。《海洋组曲》预计将于今年9月17日在国家大剧院首演。

新华社发

国家一级演员、男高音歌唱家、中央民族乐团党委书记孙毅赞三沙—— 清澈海水激发的创作也是清澈的

名人看三沙

■ 本报记者 刘操

4月18日，国家一级演员、男高音歌唱家、中央民族乐团党委书记孙毅带领中央民族乐团采风团来到三沙市永兴岛，采风团内包括多名作曲家、音乐会指挥。他们此行的一个目的是要打造一台以海洋为内容的大型民族管弦音乐《海洋组曲》。孙毅说，虽然西沙的美景在音

像资料中就可以看到，但百闻不如一见，到实地看一看、走一走，闻到这种海洋的气息，艺术家的灵感会油然而生。

这是孙毅第一次来到三沙，但在数十年的艺术生涯中，西沙一直令他心驰神往。

孙毅在部队时期就喜欢听《西沙，我可爱的家乡》这首歌，悠扬的旋律时常浮现在他脑海，“当年听这首歌，我就在遐想西沙的模样，怎么才称得上是一把美丽的珍珠、一串美丽的项链。”孙毅说，过去，自己对西沙的印象仅仅停留在文字和语言的表达上，如今，能够亲临永兴

岛，圆了自己的西沙梦。

孙毅一行在海南岛足足等了7天，在临出发前往永兴岛前，他内心非常激动，“特别兴奋，汗毛孔似乎都要张开了，这样的激情放在艺术创作上能出好作品，至少能作出鲜活和有血有肉的作品。”

4月17日晚，在“三沙1号”轮上，望着浩瀚无垠的大海，孙毅说：“水天一色的海水，给艺术家的启迪和灵感是无法用语言表达的。”

次日清晨时分，当孙毅站在“三沙1号”轮的船头远眺永兴岛，看一轮红日跃

出海面，他感慨到：“喷薄欲出、冉冉升起的日出真是给人无穷的灵感啊！”

上岛后，看着海浪冲刷着珊瑚礁，卷起一层层浪花，孙毅说：“这种雄浑、这种辽阔，这种汹涌从未见过，非常震撼。”

让孙毅感受最深的是三沙海水的清澈。他说，这里如此洁净的海水洗涤了我们，洗涤了我们每一个人的心灵。三沙海水给音乐家们的灵感，会让音乐家们把它变成音符，这样的艺术和音符也将会是清澈透明的！

（本报永兴岛4月20日电）

水下考古专家赵嘉斌解析2015年西沙群岛永乐环礁水下考古发掘—— 水下石像宛如东方维纳斯

■ 本报记者 杜颖

4月12日“中国考古01号”迎风驶向南海，标志着2015年西沙群岛水下考古正式开启。“为此行水下考古，我们已进行了长达两年的准备。”国家文物局水下文化遗产保护中心有关负责人、2015年西沙群岛水下考古队队长赵嘉斌告诉记者。

此行会有什么样的发现？赵嘉斌在与本报记者连线时表示，解析探查岛礁的重要线索，此次考古，犹如“东方‘维纳斯’”样的水下珍贵石构件或可首度走进人们视线。

据介绍，目前西沙群岛海域共计发

现有100余处水下文化遗产，大多位于礁盘上，时间从五代直至清代晚期、近代，大多为散落的陶瓷器残片堆积，以及碇石、石构件、铁炮、铜钱、玻璃器，遗物类别丰富，但保存状况大多不佳，基本遭到过盗捞。在这些水下文化遗产中，以石构件为主的遗址有3处，即珊瑚岛一号沉船、金银岛一号沉船和浪花礁二号沉船，其中以珊瑚岛一号和金银岛一号沉船遗址保存数量较多，仅珊瑚岛沉船已探明的就有近300件之多。

在赵嘉斌看来，所有这些遗址当

中，珊瑚岛一号沉船遗址是目前西沙群岛海域保存非常好的遗址，也是古代海上丝绸之路的重要遗址与实物见证。

目前，考古队已基本摸清珊瑚岛一号沉船遗址的分布范围、堆积状况和保存现状。考古队员在现场发现，由于石质构件体量较大而且受自然环境、人为

因素影响较小，基本保留了原有的堆积状态，一些石构件受死珊瑚覆盖或部分覆盖，有的开始再次生长新的珊瑚，水下环境状况良好，尤其是几尊石像，雕刻精致，线条优美，姿态各异，静卧水下，安详自然，宛如水下的“东方维纳斯”，是一处十分难得而又较为易于保护和利用的水下遗址。

赵嘉斌说，鉴于此，对于珊瑚岛一号沉船遗址，他们建议进行局部区域的科学考古发掘，弄清堆积情况后采取有效的原址保护方法，并进一步合理利用，这也是目前国际上文化遗产保护的重要理念之一。

（本报永兴岛4月20日电）

连线永兴岛

三沙市召开全市干部大会 8项措施推动 三沙特色经济发展

本报永兴岛4月20日电（记者刘操 通讯员王蓓蓓）三沙市近日召开全市干部大会，贯彻落实2015年第一季度全省经济形势分析会会议精神。三沙市委书记、市长肖杰在会上提出8项有针对性的具体措施，要求全市干部职工增强必胜信心，推动三沙特色经济发展。

肖杰表示，要进一步学习会议精神，总结三沙发展特色经济的经验，增强必胜的信心和勇气。

肖杰就落实好2015年第一季度全省经济形势分析会会议精神提出8项具体措施：以落实项目清单为重点来推进三沙项目的建设；以抓好渔船营运为重点推进三沙特色渔业经济发展；以西沙渔民转产转业为重点，促进渔民增收，有效保护礁盘生态环境；以西沙邮轮旅游的拓展为重点发展三沙旅游业；以培育企业和市场主体为重点发展三沙特色工商经济；以地税作为重点不断提高财政收入；以三沙战略腹地和渔船停靠港为重点，为全省经济提供新的增长极；以三沙总体发展规划的实施为重点，来建设精品三沙。

肖杰指出，要以三沙精神抓好各项措施落实。如建立起三沙抓经济工作的有效机制，包括日常经济工作的统筹、经济的统计、分析、督促落实等机制；提高抓经济工作的能力、执行力，探索抓经济工作的规律，通过在工作当中的学习和实践，不断提高协调能力、驾驭能力；抓好经济工作的督办、检查、落实；抓好安全生产、廉洁三沙的建设。

三沙召开项目推进(视频)会议 奋战3个月 为设市三周年献礼

本报永兴岛4月20日电（记者刘操 通讯员王蓓蓓）三沙市近日召开项目推进（视频）会议，三沙市委书记、市长肖杰要求全市干部职工继续发扬“一天也不耽误”的精神，奋战3个月，竣工一批、推进一批、动工一批、科研一批、策划一批项目，为设市三周年献上一份厚礼。

肖杰充分肯定了今年来三沙市在项目建设方面取得的成绩。他说，三沙设市以来，市委市政府和大家一起以“一天也不耽误”的精神开展工作，在项目建设方面取得了有目共睹的成绩。在实施的100多个项目中，完工或即将完工的占1/3，阶段性完工的占1/5，前期工作进展顺利的占1/2。

抓项目就是抓发展，为确保项目推进落实到位，肖杰提出了六点要求。一是思想上要高度重视，各部门、各单位必须传达贯彻会议精神，真正行动起来；二是行动要迅速，继续发扬“一天也不耽误”的精神，全面落实这次会议的工作部署；三是方法要科学，每一位干部都要努力探索三沙抓项目的规律，深入实践，做到全面掌握和遵守项目工作的程序，使项目都能变成具体的工作加以督促落实；四是措施要可行，不空谈、不无病呻吟、不留盲区、不拍脑袋，制定措施前要集思广益，落实措施要抓铁有痕；五是保障要有力，经发局要统筹好项目，财税局要加强资金管理，加快资金支付、加快政府采购等工作，特事特办领导小组要继续发挥作用；六是要督办有方，业主单位要建立起行之有效的督办机制，市委办要加大督查力度，加强廉洁从政、党风廉政工作，把项目真正管好、实施好。

三沙强化 多船只海上交通管理

本报永兴岛4月20日电（记者刘操 通讯员黎阳阳）记者从近日召开的三沙市船务管理工作会议上获悉，除“琼沙3号”“三沙1号”外，近期将有多个行政法政船只陆续交付三沙使用，与此同时，三沙邮轮游也在进一步开放当中。

据悉，针对目前三沙船舶管理工作现状，三沙市将进一步强化多船只、多航线、多元化的海上交通管理。一是船务局要发挥机构作用，积极与省海洋与渔业厅等相关部门对接，保证各项工作快速有效推进；二是研究“琼沙3号”和“三沙1号”两船对开补给保障管理措施，协调两船对开时间、线路，完善登船人员登记机制等，确保航行安全；三是加大研究永兴综合码头和文昌清澜码头船只停靠的规范管理，特别是永兴综合码头即将进入二期建设，要在边启用边建设的同时确保船只停靠安全；四是研究对永乐群岛海上船只管理方案，对进入永乐群岛的建筑材料、补给保障、邮轮旅游等船只进行有效管理。



白鹭光临永兴岛

4月19日，几只白鹭在永兴岛三沙市政府大楼前的草坪上活动觅食。据三沙市政府工作人员介绍，现在由于淡水较之前增多，在永兴岛和赵述岛都有白鹭出没，至于白鹭的具体数量、来自何处，还尚未统计。

新华社发