

## 文物大阅台

见证海南千年郡县之设  
从汉「朱庐执圭」到民国「保亭县政府印」保亭县政府印边一侧镌刻  
“中华民国二十五年一月”

「朱庐执圭」印蛇钮

在很多人看来：海南岛因孤悬海外，自古以来，中央政权对其经略都不十分精心。但通过海南省第一次全国可移动文物普查，一些相关文物的发现，颠覆我们过去的看法。“朱庐执圭”印和“保亭县政府印”，这两件时隔千年的文物，共同印证了海南郡县制的历史，其意义深远。

两方县印，是不同时代、不同形制，却是相同用途的官印，它不仅见证了海南郡县之始，还见证了海南历代郡县之设。



“朱庐执圭”印



保亭县政府印

“朱庐执圭”印于1984年由乐东黎族自治县志仲镇潭培村一位村民种植橡胶时所得，后为文物部门所征集；而“保亭县政府印”，是此次第一次全国可移动文物普查中的新发现，这是目前已知的一方民国时期县印，还是民国时期一方国字号县政府印。

“朱庐执圭”印，银质，印作方形，规矩精致，蛇钮，盘曲状，通高1.9cm，边长2.4cm，钮高1.1cm。蛇钮作兽首蛇身形，兽首微微上昂，双耳，形似鼠，蛇身周镂精美细密的鳞纹，印面铸阴文篆书“朱庐执圭”四个字，印文工整严谨。

朱庐，汉之郡县，执圭，爵位也。故其乃汉之官印。现藏于海南省民族博物馆，为国家一级文物。

“保亭县政府印”，铜质，印作方形，印把为方柱状，整印系铜铸而成，重0.98kg，长、宽皆6.5cm，高10.5cm，有朱文篆书六字三行镌刻：“保亭县政府印”，于印边一侧镌刻“中华民国二十五年一月”，另一侧镌刻“国字第444019号”，印把左边铭“印铸局造”，右边铭“保亭县政府印”，现藏于保亭县档案馆，它是由民国政府的国家印铸局统一铸造的篆文官印。

两方县印不同时代、不同形制，却是相同用途的官印，见证了海南历代郡县之设。

## 当年朱庐何处是？

汉代是海南历史发展的转折时期。

《汉书·贾捐之传》中记载：“初，武帝征南越，元丰元年立儋耳、朱崖郡，皆在南方海中洲居，广袤可千里，合十六县，户二万三千余。”汉武帝元鼎五年（公元前112年），由于南越国丞相吕嘉谋反，杀死了南越王和汉使者，拥立赵建德为南越王，而汉武帝刘彻，派前伏波将军、郎离侯路博德和楼船将军杨朴等将领率军10万兵分五路征讨南越，结束了岭南与中央王朝的割据状态，重归中央统辖。

《汉书·南粤传》中：“南粤已平，遂以地为儋耳、珠崖、南海、苍梧、郁林、合浦、交趾、九真、日南九郡”，当平定南越叛乱后，西汉时期在南越境内并设立九个郡，其中珠崖郡（琼山），儋耳郡（儋州）两郡就在海南，

至此说明中央政权对海南岛的管理与统治，海南正式归入中国版图，逐渐融入中原文化。后因岛上土著居民反抗，朱崖、儋耳二郡先后罢废近百年，直到东汉，建武十八年（公元前42年），后伏波将军、新息侯马援平定交趾郡反叛，复立珠崖郡、县机构，修筑城郭，穿渠灌溉以利当地民众，海南又重新归属中央政权。

史载，昭帝始元五年（公元前82年）儋耳并入珠崖，元帝初元三年（公元前46年）罢珠崖郡，置朱庐县，隶合浦郡。《后汉书·郡国志》记载，合浦郡下，朱庐作朱崖。《南齐书·州郡志》记载，合浦郡下尚有朱庐之名。自东汉至南齐，朱庐县时废时置。因此，在这枚“朱庐执圭”印章中，“朱庐”乃朱庐县。

“执圭”，原是战国时期楚国的一种爵位名称，有的史籍上称“执珪”。《吕氏春秋·知分》、《淮南子·道应训》皆以“执圭”为楚国爵位名，凡功臣赐以“执圭”。进入汉代，西汉沿袭古制，功臣曹参、夏侯婴、灌婴等，皆赐爵执圭。汉武帝时期明确规定了官印的等级制度，《汉书·百官公卿表》中记载，俸禄相当于二千石者朝廷就授予银质印章。

“朱庐执圭”亦银质印章，当系为汉时海南朱庐之地某封爵之印。

## 从保亭司、保亭营到保亭县

历史上海南岛有三种古称：珠崖、儋耳、琼台。先秦时期，海南岛先后属“南交”和“扬越”之南域，秦代属岭南象郡边缘。西汉元封元年（公元前110年）设儋耳，珠崖两郡，辖16县，海南岛正式纳入中国版图。汉元帝初元三年（公元前46年）撤郡改设朱庐县，属合浦郡。南北朝梁武帝时，设崖州，统于广州。隋设儋耳、临振、珠崖三郡。唐设崖州、琼州、振州、儋州、万安州五州23县。宋设一州三军（琼州、昌化军、万安军、吉阳军）。元代建制多仿宋代。明设琼州府，统儋、万、崖三州13县。中华民国元年（1912年），设琼崖绥靖处，辖13县。1935年又在中部少数民族聚居地区增设3个县，全岛共16个县。其中，保亭的县名来源于明代的“保亭司”，到清代改称为“保亭营”，直至民国24年（1935年）3月，广东省政府决定

设置保亭县，由崖县（现三亚市）的不打、六罗、首弓、三弓、抱龙峒、同甲峒、水翁峒，陵水县的保亭、六弓、七弓、乌牙峒、巔门团、百石团、五指山、七指山、水满峒、分界岭吊罗山，万宁县的税司、南桥、西峒、北峒，乐会县的竹根峒、太平峒、茄曹峒、合水园，定安县的船埠、南引图、冬加团、母端山等地组成。

“保亭县政府印”，即该时县府之印。而据其相关铭文，民国时期县级政府之印，系由中央铸印局统一铸造，不仅有统一的形制，且有统一的编号。

目前，全国尚无其它类似民国县印发现，但在安徽新发现的“国立安徽大学关防”篆书印，与保亭县印的形制几乎一样。都为纯铜铸造、长柄，方形。安徽印为“国字第七千五百三十九号”，“中华民国三十三年七月”制，安徽印的发现，为保亭印的鉴定提供了佐证，进一步说明了民国的官印都是由中央印铸局统一制作、统一编号，下放到各级官办机构使用。解放至今不到70年的时间，按说收藏单位和民间应该有大量的民国官印存世并发现，但至今寥寥，估计这与解放初期的政策有关，当年号召“砸烂一个万恶的旧社会”、“夺过印把子”，加速了民国官印的损毁，这不能不说是一件憾事。

从海南最早的爵印“朱庐执圭”，到民国县印“保亭县政府印”，这两方一前一后的方印的发现，不仅对海南岛历史地理及历史沿革的研究具有重要的意义，而且也完整反映了中央政府对海南经略的过程。



保亭县政府印把的左边铭“印铸局造”，右边铭“保亭县政府印”。