



刘定邦拿出一张他收藏的黑胶唱片。

# 黑胶唱片珍藏时代典雅

文/图 海南日报记者 李从娇

昏黄的灯光里，轻轻地将一张黑胶唱片放在唱机转台上，让它在唱针之下旋转，优美的乐曲便曼妙地飘出来。这是在老电影里常见的桥段，即使在现实里，对许多音乐发烧友来说，也是再平常不过的事。然而，却有人乐于四处收集黑胶唱片，将它们视为珍宝，甚至都舍不得拿出来听。爱一件东西，最高境界大概也就如此。

拥有上千张黑胶唱片，每张连封皮都完整地保留下来，整整齐齐地摆在架子上，刘定邦还为这些宝贝买来了塑胶模套，每张都套上。退休前在海口检察部门工作的他，下过乡，当过兵，接触唱片要从高中的少年时代说起。

那时，他的父亲是个无线电爱好者，年少的刘定邦耳濡目染，跟着父亲玩矿石收音机，接触到了触针、唱片，并且喜欢上了那个时期的民歌。当兵转业后，有次他在电视上看到有个男歌唱家在唱《草原之夜》，他一下就迷住了。“他把那首歌演绎得特别美，非常动听，深深地打动了我。”时隔多年，说起这首歌，刘定邦仍然印象深刻。1983年，他在街上的商店里无意中看到了《草原之夜》黑胶唱片，尽管当时家里并没有播放设备，他还是掏出几块钱买下了这张唱片，这成为他收藏的第一张黑胶唱片。

几十年过去了，他小心翼翼地珍藏这张唱片，“从买下它到现在，我只听过一次，舍不得听。”刘定邦说，黑胶唱片有寿命，第一次和后来的每一次，磨损后的音质是有区别的。就是每次听之前，对唱片的除尘，对唱针的清洁等都需要细心、耐心的准备。

“但黑胶唱片的效果是现在的CD不能比的！黑胶唱片出来的是模拟声，饱满、温暖、有亲切感，带着一种空灵的美感。”说起自己在黑胶唱片上的“小气”，刘定邦有一点不好意思，“很多唱片是真的舍不得听，不轻易听，更别说拿出来跟别人分享了，只有特别特别好的朋友来了，才拿出来放一放。”

## 一曲《草原之夜》埋下种子

喜欢黑胶唱片后，刘定邦开始从各种渠道收集。他拿出一张《毛主席语录谱曲》，“这是我收藏的最珍贵的一张，因为这是第一批发行的毛主席语录谱曲，类似报纸的‘创刊号’，这张，我一次都没舍得听。”

他关注有收藏信息的书报杂志，订了一份《藏书报》，有次，在上面看到有湖南长沙的一位藏友刊登信息，要转让一批黑胶唱片，他立即打电话过去联系，一口气买了19张，其中包括这张《毛主席语录谱曲》。“现在这种已经非常珍贵了，非常难找。”

以前女儿在广州工作，他时不时过去住个把月。陶街、纵原邮币卡市场这些地方都是他“淘宝”的阵地。女儿住的地方离这些地方比较远，他经常早上7点就出门，到了市场就一头扎进去淘个不停，中午就在附近随便吃点小吃，一直到晚上人家市场关门才动身回家。逛得多了，他也有了些相对固定每次都要关照的店家，基本每次都要去看看。“店里的唱片很多，要淘到好的也很费功夫，还有个办法就是跟店员搞好关系，他们能给你推荐好东西，省事不少。”为此，他还常从海南带些诸如手链之类的小礼物去送给唱片店的店员。

在海口，他还喜欢去原来的东湖市场，基本每个星期天都早上去逛。虽然那里的黑胶唱片比较少，但他也淘到了一些好唱片。为了收集好的黑胶唱片，刘定邦可谓“广撒网”，他有不少外地同学，像武汉的黑胶唱片也不少，他便经常委托同学帮他买。

“虽然国产黑胶唱片停产已经有些年头了，但原来在广州，黑胶唱片数量挺多，包括我最喜欢的国产六七十年代的民乐，但大概在四五年前，这些唱片便有点难找了，价格也抬高了。说明喜欢、收藏这个的人多了。”刘定邦说，自己收藏的一些唱片，这些年价格已经翻了很多倍，但他并不打算转让。

## 四处“淘”片乐在其中

有人因为怀旧收藏，有人因为欣赏收藏，刘定邦说他都不完全是，他的收藏更多的是对艺术的尊重，他对那些歌曲都怀有感情。当然，收藏，也为他积累了知识，甚至学到了新的东西。

收藏黑胶唱片一段时间后，他开始扩大了收藏的范围，把目光放到欧美古典音乐上。“以前没接触过古典音乐，刚开始可以说对这些一无所知，完全不懂得如何欣赏。”从不懂到喜欢，刘定邦说这是个不断学习接受的过程。

他上学时学的外语是俄语，对英语一窍不通，但很多国外产的黑胶唱片封面上都是英文，为了看懂，他把跟古典音乐有关的英文单词都摘抄在本子上。翻开他的笔记本，可以看到上面整整齐齐地写着交响曲、小夜曲、大协奏曲、钢琴等音乐名词的中文和英文。去淘唱片的时候，他还很谦虚地跟店员讨教各种相关知识。

“玩也要玩个明白，我这个人玩什么就研究什么，认真地去了解，去弄清楚，自己用心体会，而不是道听途说。”在收藏黑胶唱片的同时，刘定邦还搜集各种跟黑胶唱片有关的书籍和资料。他的桌上放着一本《黑胶唱片收藏图鉴》，这是玩黑胶唱片的玩家必备书籍。他还将看过的关于介绍黑胶唱片的报刊剪下来，贴到一个本子上。

“我要了解黑胶唱片的发行年代，了解当时的社会背景，甚至唱片公司的情况，这样我才能真正弄懂这张唱片。”刘定邦说，喜欢一样东西就一定要懂它。

黑胶唱片是老刘的最爱。



黑胶唱片工具书。



刘定邦收藏的第一张黑胶唱片。



刘定邦收藏的黑胶唱片。