

关注海口“双创”

马路市场整治后为何常反弹？

常态化巡逻，全天候、错时无缝管理有望解难题

双创

驻点调研

■ 本报记者 单憬岗 实习生 饶欣欣

“整治—反弹—再整治—再反弹”，马路市场整治往往会陷入这样的管理怪圈中。海口“双创”动员大会后各区都如火如荼地展开了整治行动，琼山区东门集贸市场东门路的马路市场经过全力整治，取得了较大成效，但依然与其他很多地方一样，存在反弹现象。为了追寻其中的缘由，记者连日来进行了多次采访，初步找到了其中的答案。

海口的“双创”综合整治，是一场“攻坚战”，要大获全胜必须做好打“持久战”的准备。全国爱卫委员会委员何爱华认为，要防止反弹，关键是要提高环境整治的制度化、规范化水平，变突击式管理为常态化、精细化和规范化治理，不断健全长效机制；同时也要提高全社会参与的热度和深度，共建和谐美丽家园，从根本上巩固环境整治成果。

“连轴转”工作当一线宣传员 网格员为“双创”中暑倒下

■ 本报记者 刘贡 特约记者 吴彭保 通讯员 陈创森

吴静茹抓着工作台倒了下去，同事王园园与商铺老板娘赶紧合力扶住，才没有倒地。这位25岁的网格员中暑了。8月13日，早上7时40分骑电动车赶到居委会，7时50分吃几片饼干，喝了一杯豆浆后，已经完成与商铺签“门前三包”责任书任务的吴静茹，与王园园两人一组，前去援助网格员郑从安。“我们想趁早上天气凉快尽快完成任务。”王园园把吴静茹送去医院后，看无大碍，松了一口气，“她是因为气候炎热加上‘连轴转’的工作，才晕倒的。”海榆东社区居委主任王陞雄说，海口开展“双创”工作后，大家都行动起来了，但个别商铺仍无动于衷，“门前三包”制度不落实，让社区网格员们很着急，铆足劲争取本周五前完成全部的责任书签订。

秀英区网格中心主任蒋成钦介绍，海口网格员现已成为基层“双创”的主力军。他们既是一线宣传员，也是志愿者。除了正常工作，还利用周末和业余时间参加街道、社区组织的环境卫生清理志愿劳动。（本报海口8月13日讯）

琼山重拳整治占道经营 忠介路步行街还路于民

本报海口8月13日讯（记者李佳飞 实习生冯定辉 通讯员吴清洲）近日，海口市琼山区组织城管、街道、公安、社区等单位对府城忠介路步行街占道经营现象进行重点整治，市容面貌显著改观。据悉，建于1962年的忠介路步行街长达660余米，是琼山府城地区最为繁华热闹的一条商业街，近千个商铺摊位，不仅人流量大，一度还有近两百家流动摊贩每天不分早晚占道经营，“脏乱差”问题一度非常严重，屡遭诟病。

琼山区委相关负责人介绍，海口市“双创”动员大会召开后，琼山积极响应部署，决定采取措施对忠介路步行街“脏乱差”的顽疾进行全面整治，负责人几乎每天都到忠介路走访、查看，各责任单位安排人员每天早上8点至第二天凌晨在现场进行巡查，通过宣传、劝导等方式，向大家讲解“双创”的必要性，并与各商户签订“门前三包”责任书，对流动摊贩非法占道的行为予以取缔。

海口会展行业发出文明办会办展倡议

本报海口8月13日讯（记者张中宝 通讯员陈建丽 何静）今天，海口市会展行业发出倡议，文明办会办展，争做“门前三包”典范，增强绿色环保办会办展的意识，用实际行动参与“双创”活动。

昨天上午，在海口市龙华区海垦街道滨涯社区，来自海口市会展局、海口市会展协会、会展企业等100多名会展人进入大街小巷，清理垃圾、“牛皮癣”，打扫卫生死角，劝导市民讲卫生、文明有序经营，通过实际行动为海口“双创”工作贡献力量。

曝光台



流动摊位

8月13日傍晚，在海口市南海大道明光国际前，卡车“霸占”人行道摆卖水果的现象依然存在。



车河游荡

海口市龙昆南路，一辆摩托车在机动车道上穿梭。



马路逆行

海口市龙昆南路，一辆电动车逆向行驶。

海口市民义务参加电动车整治 人人出份力，让椰城更美好

关注 海口电动车整治系列报道(二)

■ 本报记者 张婷

近日，海口市电动车整治行动正热烈进行。在每个路口、每个监察点，有这么一群人，他们无畏烈日，向过往车主发放传单；他们满面笑容，不厌其烦地向违规车主宣讲交通知识。他们本不必如此，可他们却用汗水和笑容贡献出自己的一份力量，只为了让我们的城市变得更加美好。

学生志愿者上街纠违章

“我家住在解放西，每天骑自行车上学。经常会看到有电动车不遵守交通规则逆行、超载，与车辆发生刮蹭导

致交通拥堵。海口真的很有必要对电动车进行规范。”海口高三年级的郑同学一边派发传单，一边说。下午3点半，海口市海秀路侨中隧道前的十字路口，海口市华侨中学的几位同学正在协助交警向来往的电动车主讲解交通安全知识。侨中青年志愿者协会会长王志博同学介绍，这个月以来，学校的各个社团都组织同学们走上街头一线，配合交警帮助治理电动车。每天虽然在太阳底下晒四五个小时，但是心里却是很充实的，因为觉得自己在为海口变得更好贡献一份力量，这样的暑假很充实，这样的汗水流得很值得。

“新海口人”宣传交通安全

毕航和郑有艾是海航集团今年新入职的应届毕业生。从7月20日开始，他们和同事们每天早上7:30至9:30，

下午4:30至7:30会轮流出现在国兴大道的各个路口，配合交警宣传电动车安全行驶知识。

“我是江西人，刚来海南我就被庞大的电动车队震慑了，这么多的电动车是我在家乡没有见过的。过马路不仅要看好绿灯，还要看电动车。”毕航笑着说，刚来到海口时真有些不适应。

毕航的皮肤晒得黑亮，一眼看去倒像个地道的海南人。“也会遇到一些态度不太好的车主，就尽量多点耐心吧，昨天我给一位车主发传单，车主不接也不理，我就发给坐在后座上的孩子，小家伙倒是看得挺认真，这也算交通安全从娃娃抓起吧。”毕航告诉记者，因为总在同一个路口站岗，他感受到秩序一天比一天好了，车主们的安全意识也慢慢提高了。

本地姑娘自发参加治理

同为海航应届入职的郑有艾则是

地地道道的海口人：“去年台风的时候，穿着海航红色Polo衫的志愿者用3天时间自发清扫出了整条国兴大道，那个时候我就很想加入这个集体，现在终于如愿了。”

“经过那么多天向车主讲解交通安全知识，我发现其实很多车主并不是故意去违反交通规则，他们需要有人去告诉他们什么是对的，为什么要这样做，这就是我的工作。”郑有艾说。

“有一天我遇到了一位妈妈载着三个孩子，最小的才5岁，最大也不过10岁，妈妈焦急地要送孩子去上学。这个事情对我触动挺大的，因为妈妈那么怕孩子迟到肯定很爱他们，但是能力有限。所以在参与治理电动车的同时，我也希望城市的公共交通能够更发达，让普通市民更安全地出行。我很爱海口，也希望它越来越好，我也愿意为它贡献更多的力量。”郑有艾有些动情地说。（本报海口8月13日讯）

全省公安机关开展 危爆物品隐患大排查

本报海口8月13日讯（记者李关平 特约记者宋洪涛 通讯员陈炜森）天津滨海新区“8·12”事件后，8月13日上午7时，副省长、省公安厅厅长李富林迅速召集治安、消防等部门领导作出紧急部署，要求迅速组织在全省开展危爆物品安全大检查。当天上午，省公安厅立即下发紧急通知，迅速在全省开展危爆物品隐患大排查工作，并向全省派出6个督导组实地督查。

省公安厅要求，全省各级公安机关要迅速行动，按照公安部和省公安厅的部署要求，全面开展危爆物品隐患大排查。各级公安机关要会同安监、消防等部门迅速对辖区内民用爆炸物品、烟花爆竹、剧毒化学品、易制爆化学品和危险化学品的生产、储存、销售、运输、使用单位逐一深入开展拉网式地隐患大排查，逐企业、逐单位、逐场所、逐村、逐户、逐人地进行全面彻底排查，坚决不留死角死面，不漏事项，并认真建立工作台账，切实做到“隐患清、情况明、无疏漏”。

此次危爆物品隐患大排查工作中，公安机关将对摸排检查中列出的不合格单位所存在的安全隐患逐个下发整改通知书，督促限期整改，整改后仍不合格的，建议相关主管部门吊销许可证件；同时指导和督促从业单位健全各项安全管理规章制度，严格落实流向登记制度；公安机关将对排查整改工作中发现的违法违规生产、储存、销售、运输、使用危爆物品的行为依法查处，并严格依法追究有关责任人的责任。

“家风家教万里行” 互动直播走进海南

本报海口8月13日讯（记者陈蔚林 通讯员郑晓晔）日前，全国文化信息资源共享工程依托中国文化网络电视新媒体传播渠道，面向基层群众推出了“家风家教万里行”系列互动直播惠民服务活动。今天上午活动正式启动，首场讲座在省图书馆举行。

活动现场，中央党校家风家教课题组组长、北京大学家庭文化与家长教育研究所所长齐大辉带来了题为“为人父母，你准备好了吗？”的精彩演讲，向观众传达了他多年以来从中国家庭文化与家长教育研究工作中总结的“家庭公约”和“一次管一生”等教育理念。

据了解，活动在海南、江苏、重庆等地设置了5个互动分会场，通过全国上千个文化共享工程基层服务点以及手机应用上同步直播，约2000多人参与其中，受益匪浅。

下一步，中国文化网络电视将面向全国17个省份的4400个人站服务点、1115万户家庭以及手机、平板电脑等智能终端用户持续推出以“全民文化艺术普及”为主题、以互动直播为特色的系列惠民服务活动，发挥数字文化服务传播快、覆盖广、互动性强的优势，推动公共文化服务均等化。

活动由文化部全国公共文化发展中心主办，文化共享工程海南省分中心、北京大学家庭文化与家长教育研究所承办。

中外摄影名家海南行摄影作品开展 120余幅中外名家 作品展示“大美海南”

本报海口8月13日讯（记者陈蔚林）今天上午，中外摄影名家海南行摄影作品展在省图书馆开展，围绕“一带一路”、“寻梦海南”等主题，展示了来自马来西亚等国家和澳门等地区知名摄影家作品120余幅。

为举办本次展览，省国际文化交流中心首先组织中外摄影名家深入我省各地采风，实地考察创作，力求全面、准确、充分地展示海南美丽的自然风光、特色人文民俗、自然环境保护、人与自然和谐发展，以及海南建省办经济特区以来各行业、各部门、各区域所取得丰硕成果。在此基础上，省摄影家协会等单位又面向社会广泛征集摄影作品，共征集投稿作品达500余幅。

主办方认为，此次展出的120幅作品是优中选优，摄影家们通过摄影镜头和创作技法充分展示了“大美海南”的独特民俗和美丽风光，以及海南国际旅游岛“绿色崛起、和谐发展”的崭新面貌。展览将免费开放至8月17日。

第25届全国摄影艺术展举行 我省两摄影家 作品入围并获奖

本报海口8月13日讯（记者卫小林）由中国摄影家协会主办的第25届全国摄影艺术展入选作品公示于11日结束，我省摄影家蒋聚荣、陈黄阶两人的作品入围并获奖，这是记者今天从省文联获悉的。

据介绍，蒋聚荣入选的作品是组照《“海鸥”重创海口》，部分城区咸泽国》，该作品生动形象地纪录了去年9月16日台风“海鸥”来袭时，海南人民面对灾难的坚强、乐观、勇敢和互助精神，因而荣获纪录类优秀作品奖。陈黄阶入选的作品是《菜市场》，艺术地表现了海南群众的日常生活面貌，因而荣获艺术类优秀作品奖，从而摆脱了第24届全国摄影艺术展我省没有作品入围的窘境，为海南争得了荣誉。

全国摄影艺术展是我国最高水平的摄影作品展览平台，1957年举办首届大展以来，迄今共举行25届，本届全国摄影艺术展共入选525件作品。展览分纪录、艺术、商业、多媒体四大类别，虽然本届送展作品多达12万余件，但入选作品只有纪录类210件、艺术类210件、商业类80件、多媒体类25件并获奖。