

师者,传道、授业、解惑

# 看国外如何确保教师合格称职

教育,国之基石;教师,传道、授业、解惑。中小学教师对学生影响深远,对社会作用巨大。如何确保教师合格称职?是全世界面临的共同课题,本版今天特选编巴西、日本、新西兰三国的经验和做法,以期大家能从中得到有益的启示和借鉴。

——编者

巴西

## 晋升由公共等级考试、工作能力等情况决定

“我给葡文老师评分最高,因为他总有无数的知识教我们,课上知识点很多,但我都听得特别明白;给数学老师的一项评分稍低,因为他老迟到,这是16岁的PH中学学生莱昂纳多在学期末为任课老师评分。学生给老师评分是巴西教师职业等级评定的一个程序。”

与许多中学一样,PH中学要求学生每年为任课教师评分的项目包括教学水平、与学生沟通状况、个人行为操守等。该校新闻发言人保罗·费雷拉说,学生给老师的评价还包括“口碑”部分,即由教导处收集学生对任课教师的印象,供教师评级时参考。关于教师晋升的综合评估还包括专业素质、论文状况、教学成绩等方面。

根据巴西2014年通过的国家教育计划,学校必须为教师提供再培训机会,让教师不断提升专业素质和教学水平。巴西教育部官员达尼洛·阿尔梅达说,职业等级晋升不仅意味着教师个人加薪、工作条件改善,更重要的是,这意味着公共教育系统质量的不断提高。

阿尔梅达介绍说,巴西中小学教师的任免、培训和晋升一般依据公共等级考试、已获学历、职业再培训证书、工作能力等情况。

在日本,一般学前班和小学教师需要有师范中专学历,在初高中任教需要

取得硕士学位、教学专业的文凭和师范文凭,还要有学校实习经历。

巴西大城市的教师竞争上岗机制比较完善。比如PH中学首先会公布招聘程序,接受应聘者简历,然后进行笔试,再根据笔试成绩,面试部分候选人,以更好地了解候选人的职业素质及其执教风格,以及他们此前接受培训的细节、在教育行业的工作经验、兴趣和专长等。

巴西教育部有一整套针对基础教育教师的再培训政策,包括通过与州、市政府合作进行的国家基础教育教师培训,以及与公立大学合作提供高等级别的远程教育,边远地区中小学教师对后者享有优先权。

巴西2014年通过的国家教育计划还规定,在联邦、州、市的合作下,要保证教师任职1年内进行培训,保证所有教师能够接受高等教育,并最终取得所教授科目的文凭;已具研究生学历的中小学教师,根据其本人需求,给予其中至少50%其专业领域的再培训机会;保证公立中小学的教师收入与同级别的其他学校教师收入均等。

阿尔梅达说,其实教师接受的培训越多,他们能够给予的教育内容就越广,提高整体教师队伍的素质才能保证教育发展的可持续性。记者 赵焱 陈威华

(新华社里约热内卢9月8日专电)



日本

## 考核体系注重“实践经历”

日本文部科学省在评选优秀教师过程中注重实践经历,教育委员会对教师工作的考核涵盖学习、生活及事务性工作等各个方面。

### 文部科学省评选优秀教师 注重“实践活动”

为提高教师素质和教学热情,日本文部科学省自2006年起设立优秀教职工奖项,由文部科学大臣直接进行表彰。值得注意的是,文部科学省进行评审时将“实践活动”视为最重要的依据之一。“实践活动”主要包括指导学习、升学和就业咨询、体育、保健、饮食、社团活动、国际交流和事务性工作等各个方面。

在日本,一个中小学教师的工作内

容不仅仅是备课和讲课,还包括在课外时间指导学生进行社团活动,以及与学生一对一谈心等。秋田县立高中教师须田说:“作为弓道部社团活动(注:弓道部是以练习射术为活动内容的学生社团)的指导老师,看着学生们每天拼命地练习,不断挑战极限,以及比赛结束后激动地相拥而泣,我也不断地成长。作为班主任,我带领学生积极筹办文化节活动,连续两年在学校文化节活动中获得最优秀班级称号。对于选择高中毕业就工作的学生,我会直言不讳地提醒他们,到了社会上你将会面临什么考验。”

### 教育委员会从能力、态度 和实绩三个角度考核教师

各地方教育委员会每年一度对在

校教职工进行考核,审评结果分S、A、B、C、D五个级别。教育委员会每年发放“教职工业绩评价书”,其评价内容涵盖学习指导、生活指导、学校运作和特别活动四大方面,每个方面又要从能力、态度和实际成绩三个角度进行考察。副校长和教导主任根据教师一年内的工作表现进行初次考核,在此基础上校长进行再次考核。市级和区级教育委员会也会根据学校考核内容对教师的工作进行评价。

三乡市市立小学的教师山崎说:“除了进行小测试外,每天我会检查每个学生的笔记,从另一个角度分析授课效果。为了更好地了解学生心理,我会通过书面点评学生日记的形式进行一对一互动。午饭时间一起吃饭,休息时间与学生一起做游戏。我觉得教师工作是十分有意义的。”崎玉市市立中学教师山口则表示:“在学校,很多工作无法通过数字等可以量化的東西直接反映出来。”记者 马晓云

(新华社东京9月9日专电)

新西兰

## 用职业化和专业化 保证中小学教师水平

在新西兰,家长可从教师协会网站上随时查到某位教师是否获得职业资格以及其资格何时到期,确保孩子们在学校中得到职业化、专业化的教育服务。

### 用制度保证“职业化”

目前,新西兰拥有10.3万名教师,是全国从业人数最多的行业。

为确保从业人员质量,新西兰教师协会分级注册,设置准入门槛,制定全国通行的教师注册标准,保证教师从业资质。在师德方面,教师需满足教学双方需求,并在实践中尊重社会多元文化特征;在专业方面,需具备必要的知识储备,并满足有效教学所需的多种语言和文化背景。

完成师范课程的毕业生可以向教师协会申请“临时注册”,在正式学校或教师协会认证的机构工作至少2年,并获得相关机构推荐后,可以申请正式教师资格。

至少拥有2年教学经验、获得相关教学指导并得到教育机构推荐的申请人有资格“完全注册”。获得“完全注册”资格的教师必须每3年接受教师协会审核,以延续注册资格。

注册制度可以保证教师根据相关标准,不断提升和完善从教素质,并定期接受专业机构的审核。

### 用培训满足“专业化”

为确保注册教师水平,新西兰教育主管部门和教师协会提供各类教育项目和培训。

想要在新西兰成为一名合格的中小学教师,首先要参加入职前教育。各大学和教育机构提供从早教到中小学教育的培训课程,申请者必须满足大学和相关教育机构的人学条件。一般而言,小学教师需接受3年培训,中学教师为4年,其间有为期不等的实习期,多为8到10周。

完成“临时注册”后,新教师在工作期间需要以有经验的“完全注册”教师作为导师,这也是申请“完全注册”的重要条件。不同于传统意义上的“传帮带”,新西兰教育部门对这类指导制定了严格的规定,比如导师有义务示范并协助新教师的教学工作,帮助新教师了解学生、解决专业教学问题;导师有权监督新教师的表现,对新教师的水平做出评估等。

新西兰的教师注册制度以严格的规范确保中小学教师的职业素质,而教师在从业前和从业期间必须接受符合新教学要求的相关培训等措施则推动了教师队伍的“专业化”。

(据新华社惠灵顿9月9日专电)

主编:林容宇 美编:许丽

## 专题

# 第二届海南省艺术节参评剧目、友情演出及展览排期表

由海南省人民政府主办,海南省文化广电出版体育厅、海口市人民政府承办,各市、县、自治县人民政府协办的第二届海南省艺术节将于9月15日至29日在海口举办。此次艺术节是我省举办的规格最高、规模最大、影响最广的文化艺术盛会。包括专业艺术演出评奖、群众文艺演出评奖、友情演出、专业美术作品展、群众书法美术摄影展、开幕式、闭幕式暨颁奖晚会等一系列丰富多彩的活动。为让广大市民群众能够更好地了解艺术节活动举办情况,并积极参与本届艺术节活动,现将第二届海南省艺术节参评剧目、友情演出及展览排期情况公布如下,敬请留意。

海南省歌舞剧院	海口市国兴大道68号	联系人:符启贤 13907579518	海南戏院	海口市海府路69号	联系人:傅佑涛 13976111193
开幕式 2015年9月15日晚20:00 大型原创民族歌剧《南海哩哩美》 海南省歌舞团有限责任公司演出 文华奖参评剧目	2015年9月19日晚20:00 黎族歌舞诗《山魂》 海南省民族歌舞团有限责任公司演出 文华奖参评剧目	2015年9月21日晚20:00 舞剧《秋菊传奇》 海南省文化艺术学校演出 文华奖参评剧目	2015年9月14日晚20:00 大型现代琼剧《大追缉》 万宁李伟琼剧团演出 文华奖参评剧目	2015年9月16日晚20:00 大型现代琼剧《侨乡女人》 文昌琼剧团演出 文华奖参评剧目	2015年9月18日晚20:00 现代琼剧《西沙情》 琼海市琼剧团演出 文华奖参评剧目
2015年9月23日晚20:00 《四大名著》音乐经典——万山红独唱音乐会 中国歌剧舞剧院 友情演出剧目	2015年9月25日晚20:00 舞蹈诗《守望黎母山》 海口市演艺有限公司演出 文华奖参评剧目	2015年9月26日晚20:00 《花儿还是那样红》电影音乐交响音乐会 长影乐团 友情演出剧目	2015年9月20日晚20:00 新编古装木偶剧《孝义谱》 海南省临高木偶剧团演出 文华奖参评剧目	2015年9月22日晚20:00 大型现代琼剧《定安娘》 海南省定安县琼剧团演出 文华奖参评剧目	2015年9月24日晚20:00 改编古装琼剧《诗帕情》 海南省琼剧院二团演出 文华奖参评剧目
闭幕式 2015年9月28日晚20:00 中国经典舞剧《丝路花雨》 甘肃省歌舞剧院 友情演出剧目	2015年9月29日晚20:00 中国经典舞剧《丝路花雨》 甘肃省歌舞剧院 友情演出剧目		2015年9月26日晚20:00 大型历史琼剧《汉武之恋》 海南省琼剧院一团演出 文华奖参评剧目		
海口市人大会堂	海口市滨海大道42号	联系人:孟凡元 13707572596	其他剧场		
2015年9月12日晚20:00 改编神话琼剧《西湖公主》 海南省琼剧院三团演出 文华奖参评剧目	2015年9月13日晚20:00 新编大型历史琼剧 《青梅与王子》 海南省文化艺术学校实验琼剧团演出 文华奖参评剧目	2015年9月19日晚20:00 新编大型古装琼剧《浴血英魂》 海口市琼剧演艺有限公司演出 文华奖参评剧目	海南大学思源学堂 海口市人民大道58号 联系人:李群山 15607693339 2015年9月17日晚20:00 歌舞《琼古遗韵》 海南大学演出 文华奖参评剧目	三亚千古情旅游区 三亚市迎宾路333号 联系人:杨艳兰 15103680314 2015年9月22日下午17:00 大型歌舞《三亚千古情》 三亚千古情旅游演艺有限公司演出 文华奖参评剧目	定安县沿江广场 联系人:黎旺 13322003270 2015年9月12日晚20:00 2015年海南省广场舞比赛暨 “群星奖”广场舞比赛 群星奖参评节目
2015年9月22日晚20:00 2015年海南省合唱比赛暨 “群星奖”合唱比赛 群星奖参评节目	2015年9月23日晚20:00 群星奖(音乐比赛) 群星奖参评节目	2015年9月24日晚19:30 群星奖(戏剧、曲艺比赛) 群星奖参评节目			
2015年9月25日、26日晚20:00 群星奖(舞蹈比赛) 群星奖参评节目					

注明:本届艺术节共有25场演出,其中文华奖参评剧目16台,群星奖参评节目5台,友情演出剧目4台。售票热线:海南省歌舞剧院0898-65301811;海口市人大会堂13707572596孟主任;海南戏院13098901012张小姐;海南大学思源学堂大礼堂18976551009周团长;三亚千古情旅游演艺公司剧场0898-88658333。(海口各场次演出提前三天惠民价售票)

### 展览活动(免费)

#### 第二届海南省艺术节“和谐与灿烂”海南·新疆艺术写生美术作品展

展览时间:2015年9月15-30日 展览地点:海南省图书馆一楼

#### 第二届海南省艺术节·全省优秀美术作品展、“群星奖”美术书法摄影优秀作品展

展览时间:2015年9月17-27日 展览地点:海南省博物馆一楼一号展厅、二楼三号展厅