

中国戏剧梅花奖得主符传杰再度荣膺“全国中青年德艺双馨文艺工作者”称号——

# 18年磨一剑 砺得“梅花”香

■ 见习记者 尤梦瑜 本报记者 杜颖

琼剧表演艺术家符传杰在农民心中的印象，永远是那个不端架子不摆谱的“腕儿”。

今年5月获得中国戏剧梅花奖的符传杰，在9月召开的第四届全国中青年德艺双馨文艺工作者表彰大会上，再度荣膺“全国中青年德艺双馨文艺工作者”称号。

两个“国家级”奖牌沉甸甸的。获奖后我们与符传杰见面三次，他不是刚从市县回来，就是在筹备基层巡演，他总是随身带着一个小本子，上面记下的是他最挂念的事：把更多琼剧送到农村去……

“我的心还在农村呢，不是吗？老百姓才是我们琼剧艺术的根……”如果说“梅花奖”是对符传杰个人精湛演技技艺的肯定，那么农民出身的艺术家，对老百姓的深情和琼剧基层阵地的坚守，则是对与他技艺相生相伴的品行和修养的美赞。

“德”是安身立命之根，“艺”是成就事业之本。符传杰这样定义他眼中的德艺双馨。18年来他就这样一路走来，而下一个18年、28年，他也要用这样的一颗心走下去……

## 坚守基层，探求更大舞台

“我真是担心就这么给老人们们唱

一辈子戏。”符传杰笑着回忆1997年刚进剧院时他第一次下基层时的情景。当时台下满场老年观众的场景着实让这个头次下乡、无比兴奋的年轻人泼了冷水，“表演时能看到场下坐着几个年轻人，我就会特别兴奋。”

符传杰的曲折射出的是1990年代中后期的农村琼剧市场。琼剧事业发展条件受限，看琼剧的年轻人少，从事琼剧表演的年轻人也不多。无数次下乡，演员们要自己做场务，常常是搬完桌椅板凳再去化妆登台。冬天，单薄的戏服让他们在露天舞台上瑟瑟发抖；夏天，乘坐的大巴没有空调，酷暑难耐；乡间虫子里常常把演员的脸和身子咬得又红又肿；在用石头砌成的农村舞台上演戏，不留神踩空跌下，伤到腰……一件件往事溢满苦楚。十几年过去，符传杰却很感恩那样的时光，“这些曾经受过的‘苦’，最后成为自己人生中宝贵的‘甜’。”

如果没有吃过这样的苦，符传杰也不会有对热爱琼剧的老百姓最深切的感动。

多少年来，农村是琼剧的“根据地”。每每下乡表演，符传杰还在化妆时就会被热情的农民们围个水泄不通。“你做一个亮相的动作，台下满眼都是心怀着期待的农民。你完成一场演出，农民们盛情邀你去家里吃顿热乎乎的

饭……”农民太爱琼剧了，吃“百家饭”的日子常常让符传杰感动得淌下热泪。

为了这份踏实的感动，符传杰心甘情愿地常年坚守在农村舞台。扎根基层的文艺工作者为自己所守护的本土艺术探求更大舞台之时，是“根”的文化与魅力在助其成功；而当他们站在最高舞台上时，又回归乡里，在汲取更为丰富的艺术养分的同时，回馈基层，感恩乡土。

## 创新演绎，拓展琼剧魅力

已摘取国家大奖的符传杰，常人眼里看或许该是获取“回报”的时候了。可他一谈起“最不讲回报”的公益巡演、惠民演出和基层农村去了，走向乡村的脚步也比以往更频繁。

接受本报记者专访时，符传杰正忙着现代琼剧《王国兴》的第三次修改和排练，而身为主演的他带着该剧已下乡巡演多次。“我们要通过多次的基层巡演去征集观众的建议，来帮助我们更好地修改和提升。”符传杰兴奋地说。

群众需要琼剧艺术形式的更新，而艺术创作则更是要为群众服务。符传杰凭借新编历史琼剧《海瑞》摘得梅花奖，给了他很大的触动。《海瑞》的剧本立意、叙事方法、表演节奏以及贴近生活等独特之处，是使其成为经典的主要

原因。”符传杰现在为之努力的方向，就是让本土的“原汁原味”，与导演、舞美等现代艺术制作，通过精心雕琢，呈现更大的提升，能够在全国性的戏剧舞台上与其他大剧种同台交流，让不懂海南话的观众也能欣赏琼剧之美。

传统戏剧的创新呈现，让符传杰不再担心自己年少下乡时全场唯有老年观众的落寞。观众群体的日益年轻化为琼剧的繁荣注入了生生不息的活力。这样的变化，让符传杰感到自己肩上的担子更重了：“压力大了，也要求我们不光要在专业表演和自身修养上有所提高，还要起到模范作用。”接下来，他也会和其他琼剧演员一起从挑选曲目、提升表演等方面入手，打造新的精品琼剧，献给钟爱琼剧的广大观众。

## 代代传承，琼剧经久不衰

“省琼剧院每年各类基层演出大约有400场，而符传杰和他带领的演出班子承担了近1/3的全院演出。这意味着，一年中要有100多场演出，要在基层待的时间可想而知！”省琼剧院院长许振程感叹。

人行容易坚守难。怎么让一批批年轻人愿意留在琼剧舞台上，符传杰思考的不仅是自己，还有他所带领的那一

批年轻琼剧演员的未来。

2008年，省琼剧院恢复拜师学艺，符传杰成为第一批师从名家的弟子。在他看来，这是他艺术生命的“第二春”。师父梁家骥的口传心授对他学习掌握传统琼剧的表演技巧意义重大，也让他深刻体会到这一探索对青年演员成长，对剧院长远发展乃至琼剧传承的重要性。如今，每当团里发现好苗子，整个琼剧院都会当好伯乐、因材施教，一步步规划，帮助更多年轻人发展专长。

近几年，海南琼剧从剧目编排、制作到舞美设计，从人才接续到演出平台都有了明显的提升，更涌现出《下南洋》、《海瑞》、《王国兴》等多部佳作。作为琼剧近20年发展的亲历者，符传杰一直有一个梦想，“希望琼剧跨越琼州海峡，走向更广阔的国家舞台！”

这梦想并非凭空而来；海南省委、省政府近年来正不断加大对琼剧的扶持力度；我省正加紧实施“琼剧传承发展五年规划”；省琼剧院结合“十三五”规划，制定“艺术生产五年规划”……

春风之中，海南琼剧在代代艺术工作者的坚守下，正以古今兼美的“身段”、稳中求进的“脚步”，唱响属于它的时代新调！

（本报海口11月15日讯）

# 坚持创新发展 培育增长新动力

◀上接 A01 版

确保在新常态下实现科学发展、绿色崛起。”韩勇认为，创新是实现中华民族伟大复兴动力源泉，也是引领海南绿色崛起的第一动力。

## 构建发展新体制 创新服务方式

园区是海南工业经济的主战场。今年前三季度，全省15个重点产业园区企业实现规上工业总产值1064亿元，占全省规上

工业总产值的78%。

“坚持创新发展，最紧迫的是破除体制机制障碍，最大限度解放和激发创新活力，要求我们抓住重点、协调推进。”韩勇说，较之沿海发达省份甚至一些中西部省份，海南产业园区总量规模小、产业层次低、承载能力差、品牌园区少、整体实力弱。究其原因，主要是体制不顺、机制不活、政策不优，以致带来管理不善、效益不好等问题。抓好园区建设，核心在于园区区的项目建设。

今年11月11日，省政府常务会研究讨论《关于在省级园区实行飞地政策的实施意

见》和美安科技新城、博鳌乐城国际医疗旅游先行区、海南生态软件园3个园区试点最大限度简化行政审批改革的实施方案。

“在美安科技新城、博鳌乐城国际医疗旅游先行区、海南生态软件园3个园区试点最大限度简化行政审批改革，开展‘六个试行’，力争实现试点园区审批提速80%的目标。”韩勇说，这些改革试点，将对推动我省工业、高新技术产业和产业园区管理产生积极影响。

今年11月2日，海南日报头版头条报道了立昇公司技术入股俄罗斯上亿美元项

目，实现产品出口到技术出口的大跨越的消息。韩勇看到报道后，马上将立昇公司和中行海南分行负责人请到办公室，为银企合作牵线搭桥。

“立昇膜技术卖到俄罗斯，这是一件很了不起创新驱动是大势所趋的事情。”韩勇说，“这要求政府部门不仅要在体制机制上创新，在服务方式上也要积极主动创新，出实招创新招，为企业提供‘保姆式’服务。”

## 培育发展新动力 构建产业新体系

当前海南面临着创新不足，产业规模小、结构不优，创新驱动型科技企业比重太小，高新技术企业不多等问题。诸多掣肘

下，海南创新发展的着力点究竟在哪？

“简而言之，除却构建发展新体制，培育发展新动力、拓展发展新空间、构建产业新体系是实现海南创新发展的另外三大方向。”韩勇说。

朝着实现创新发展的方向，海南改革创新步伐不断提速，发展空间愈显宽广。

“在培育发展新动力方面，我们将借鉴创客空间、创新工场等新型孵化模式，构建一批低成本、便利化、全要素、开放式的众创空间。”韩勇说：“在拓展产业发展空间、构建特色产业体系方面，我们将支持节能环保、生物技术、信息技术、智能制造、高端装备、新能源等新兴产业发展，支持传统产业优化升级；在拓展基础设施建设空间方面，我们将加快建设和完善陆海空立体交

通网络建设；加快构建高速、移动、安全、泛在的新一代信息基础设施。”

海南是全国管辖海域面积最大的省份，发展海洋经济是我省拓展发展空间、培育新的经济增长极的战略选择。“海南将积极拓展蓝色经济空间。”韩勇表示。

拓展网络经济空间是实现海南创新发展的关键着力点。“今年6月，省政府出台《关于加快发展互联网产业的若干意见》，强调要把互联网产业作为‘十三五’新经济增长点中的重中之重，实现2020年产业规模超千亿元目标。”韩勇说。

这一系列实打实的举措，切中肯綮，必将极大地拓宽海南发展空间，为引领海南经济发展新常态、实现转型升级提供坚实支撑和强劲动力。（本报海口11月15日讯）



■ 张成林

近日，海口市政府常务会议通过了《海口市政府购买服务管理暂行办法》，进一步明确了政府购买服务的具体事项，共有6大类332项政府服务事项被列入《海口市政府购买服务指导目录》。（11月15日《海南日报》）

当前，利益分化，需求多元，政府管理千头万绪，如何为公众提供及时高效

的服务，不仅考验着政府部门的服务水平，还考验着政府部门的管理智慧。将6大类332项政府服务向社会购买的做法，是海口市适应形势变化，借助市场力量完善政府服务的一次重要尝试，不仅有利于提升公共服务的效率和质量，还可有效破解政府大包大揽的弊病，为政府机构“瘦身”提效。

其实，政府购买服务早已不是什么新鲜事，全国各地都在尝试，但每次政府购买服务政策的出台总能成为关注焦点。之所以如此，正是因为它契合了当下人们对市场化改革的期盼。“让市场的归市场，政府的归政府”，这种权责明晰的期许看似简单，实则不易。长期以来，公共服务为政府部门独自垄断，社会力

量无从参与。在这种边界难明、权责难清的格局下，将公共服务释放出来，对公众来说，无异于“虎口拔牙”，而对政府部门本身来说，无异于“自割骨肉”。可喜的是，随着改革力度的加大，政府职能出现转变，诸如行政审批缩减、公共服务外包等政府部门“自我瘦身”的新举措开始越来越多地出现，市场在资源配置中的作用愈加凸显。

政府购买服务，是将监管与服务分离的有益尝试。长期以来，政府既是公共服务的提供者，又是公共服务的监管考核者，“自己监督自己”，这明显是权责不清、角色错位，难免使监管形同虚设。另外，公共服务专业性较强，而政府部门人员、资源都很有限，往往无法提供及时

## 评论

# 用“市场之手”提升公共服务质量

优质的公共服务。在“购买服务”的模式下，政府部门退出公共服务的供应，地位更加中立，可以排除利益干扰，充分发挥监管职能。同时，还能最大限度吸收社会资本，使“好钢用在刀刃上”。这种权责明晰、分工合理的服务方式，不正是人们所期盼的吗？

政府购买服务，可破解政府机构“既养事，又养人”的弊端，促进机构改革。以往，政府办一件事，就要新建一个机构，扩充一批编制，养一班子人。结果机构和人越积越多，而事情却越来越难办，诸如推诿扯皮、越位缺位等不实现象层出不穷，不仅导致公共服务不能及时供给，政府的公信力也大大受损。将公共服务推向市场，借社会

之力筹办，既节省了成本，又提高了效益，政府只需发挥监管职责，便能提供高效优质公共服务。

政府购买服务有着诸多利好，但并不意味着政府可以撒手不管，这反而对政府管理提出了更高要求。首先，政府部门要做好调研、评估，弄清楚民众到底需要什么样的服务，不能拍脑袋决策。其次，公共服务外包，要在公开透明的严格程序下进行，严防在招投标过程中出现暗箱操作、利益勾结等行为。另外，在职能明确的情况下，政府部门更需履行好监管之责，要根据目标要求、群众意见等制定科学的考核标准，将不称职的供应者及时剔除，让真正有责任、有能力的社会力量发挥应有作用。

# 刹刹“新官不理旧账”的歪风

## 锐 评

陕西华县杏林镇政府从1997至2003年在一家餐馆多次消费，打白条欠下约7万元。10多年，镇政府领导换了又换，但餐馆老板始终没有讨回欠账。直至最近被媒体曝光后，杏林镇政府终于承诺还款。这起典型的“新官不理旧账”事件，既侵害了群众利益，又伤害了政府公信力。

在餐馆老板眼中，饭是干部吃的，钱是政府欠的，不管领导怎么变，这债都会认都会还。群众这种朴素的认识，正是

基于对诚信的认可。因此，尽管心里并不愿意，但是餐馆老板还是收下了这一张张白条。只是不知杏林镇政府的领导是否意识到，一张张白条的背后，消费的可不仅仅是一桌菜几瓶酒，更是政府信誉、政府形象。

账目有新旧，责任无新旧。领导干部职务的交接，不仅是权力的交接，更是职责、承诺的交接。怎能以不是自己任期欠的债为由，就可以事不关己、高高挂起呢？餐馆老板讨要欠账的10多年间，不知一任又一任的镇领导，在敷衍推诿或躲避不见的时候，是否心安理得？

对于领导干部而言，工作就是解决

商建议用户从正规应用商店下载软件。问题究竟出在哪里？不能让流量疯跑成谜，不能让用户成冤大头，更不能让类似事例一再重演！

《人民日报》：强烈谴责残暴的恐怖主义！恐怖主义是人类的公敌。对平民聚集的公共场所发动大规模袭击，是对人权和文明秩序的极端践踏！不受国家利益驱使、不遵守文明秩序、以散播恐惧为目的的恐怖主义，是全世界共同面临的严峻挑战。巴黎袭击事件警醒国际社会：加强反恐合作，任重道远。《人民日报》：11月12日19时许，警

方在朝阳区某小区内，将涉嫌非法持有毒品的嫌疑人尹某某（男，46岁，北京人，歌手）查获。尹某某被指是尹相杰。若是，则二进宫。年初庭审时曾三呼“以我为戒”。如此看来，多么反讽！出狱才三个月，曾热心公益，为何不能洗心革面？屡教不改，毒瘾又起，可知尹相杰未痛改前非，也可知戒毒之难。尹相杰的案例再次证明，毒品是魔鬼，不可近之。（袁轲）

本版言论只代表作者个人观点  
投稿邮箱：hnnbpl@163.com



## 图时 说事

据媒体报道，“不顾个人安危、挺身而出”行为，在武汉将不再被鼓励。将于2016年1月1日起正式实施的新版《武汉市见义勇为人员奖励和保护条例》倡导“见义智为”，呼唤有勇，更赞赏有谋。

见义勇为为行为固然值得尊敬，但在一些见义勇为事件中，由于性格势禁，英雄做出了无谓的牺牲。随着社会进步，我们更提倡在保护好自身安全的前提下挺身而出，以智取胜，摒弃

## 该出手时巧出手

越壮烈越英雄，越牺牲越好汉的思维方式和做法，更强调对生命的敬畏和尊重，鼓励和倡导科学、合法、适当地“见义智为”。这正是：

路见不平一声吼，  
长使英雄双泪流。  
见义智为新风尚，  
该出手时巧出手。

（文/袁锋 图/王铎）

## 来 论

## 送温暖要真暖心

寒冬到来，年关将至。近期，不少地方启动专项救助行动，为城市和农村的低收入群体和困难群众送去爱心。各种“送温暖”举措，着眼于更好地保障和改善民生，既体现了党和国家对于困难群体的关怀，也是打赢扶贫攻坚战的重要阵地。地方各级领导干部，应以“平视”目光关注困难群体，真正把温暖送到百姓心坎里，牢牢兜住民生底线。

“十三五”规划建议提出，农村贫困人口脱贫是全面建成小康社会最艰巨的任务。必须充分发挥政治优势和制度优势，坚决打赢脱贫攻坚战。促使改革发展成果更多更公平地惠及全体人民，这一要求凸显扶贫对于全面建成小康社会的重要意义，为各地加快补齐短板、编织网底指明了方向。

近年来，随着各项民生政策的铺开，我国社会保障与救助水平不断提升。截至2015年8月，全国共1768.5万城市低保对象与5005.6万农村低保对象，月人均补助分别较2010年同期增长63.7%、92.9%。国务院在2014年10月下发《关于全面建立临时救助制度的通知》，将所有遭遇突发性、紧迫性、临时性困难的家庭和个人纳入救助范围，给予临时救助。截至目前，全国已有25个省、区、市和新疆生产建设兵团按照国务院要求，对临时救助制度的对象范围、标准制定、申请审批程序、资金渠道等进行了细化、实化。

低收入群体和困难群众的基本生活得到进一步改善的同时，仍有一些地方对困难群众的帮扶流于形式，缺乏真情投入，缺少长效机制，在让受助者更有尊严方面仍有明显改进空间。逢年过节才前呼后拥送米送油过个场，这种“送温暖”实非群众所需，甚至是本末倒置。

避免送温暖流于形式，有关部门应真正把困难群体的冷暖放在心上，姿态放低、视角放平、重心下移，对于不同原因致贫的群体区别情况、有针对性地扶持，避免出现有群众因病致贫、因教致贫、因灾返贫而又无处求助的情况。把党和政府的好政策送到困难群众手中，让他们真正得到实惠，感受到真真切切的温暖。

钱物可解一时之困，真诚的关心却能给困难群众带来更长久的温暖。各级民政部门应建立长效机制，变季节性送温暖为制度化的救助帮困，为需要长期帮扶的群众提供有针对性的救济，授人以渔、提供尽可能多的工作机会，全面提高困难群众自我脱困的能力，让他们能靠自己的辛勤劳动和社会关爱中尽早实现脱贫。（郑昕）

