



白沙邦溪镇芭蕉村在建的入村大门,颇具旅游名村的“范儿”。



一片叶芭蕉就是一首诗词，
一片芭蕉叶就有一种情怀。

“红了樱桃，绿了芭蕉”“杨柳枝枝月，芭蕉叶叶风”“闲斋几日黄梅雨，添得芭蕉绿满庭”“一曲伊州，秋色芭蕉里”“添清景，疏韵入芭蕉”“东风一夜芭蕉绿，亦似含愁卷半心”……

历代的浅吟低唱，使一片片芭蕉叶充满了浪漫的色彩。

白沙芭蕉村： 红了民俗 绿了“芭蕉”

文\图 海南日报记者 易宗平 特约记者 陈志强 通讯员 何文江

在白沙黎族自治县邦溪镇，有一个称之为“芭蕉”的如诗如画的黎族村庄。

今年10月中旬，国家农业部揭晓2015年“中国最美休闲乡村”榜单，白沙芭蕉村以“特色民俗村”跻身其中，成为海南西南部本年度唯一入选者。

黎锦黎陶，民族韵味浓郁

近段时间，记者慕名赴芭蕉村探访。在村口，正遇见村民们做人村大门建设的收尾工作。大树造型的建筑，中间镌刻着三个红色大字“芭蕉村”。白沙黎族自治县文化旅游商务局局长赖伟说，村门造型之所以是大树，有两层寓意：一是黎族人民长期居住在深山，以大树为形象，体现了一种生态文化；二是芭蕉村作为乡村游的重要景点，寓意着将这个黎族聚居村旅游产业做大做强，使之长成“参天大树”的希望和愿景。

走进芭蕉村，只见那一幢幢拔地而起的全新民居，既包含着民族文化元素、又洋溢着时代气息。在每幢楼房上，都镶嵌着“大力神”图案。该县长期从事非物质文化遗产申报等工作的李少荣说，“大力神”是黎族的图腾，村民们认为能护佑他们平安吉祥。

芭蕉村村委会副主任洪文定告诉记者，每逢农历三月三，黎族都举行隆重的庆典，青年男女穿上鲜艳的民族服装，在鼓笛齐鸣之中起舞同欢，对歌传情，互诉心扉，老人们则举杯同贺。

生生不息的芭蕉村，世代代代传承下来的许多劳动工具，现在已然成了艺术品。

在芭蕉村委会的客房里，记者看到，墙壁上悬挂着编织精美的黎锦，桌子上摆放着制作考究的陶器。这些陶器各有用途，有的栽植着花草，充满了勃勃生机。村委会陈列室里，摆放着若干个竹器，有圆盘、圆筒形的，系着挂绳，可供挎在肩上盛装物品。李少荣说，这些陶器都是芭蕉村民前几年烧制的，黎锦也是他们自己编织的，尽管品种多样化，但上面都有“大力神”的图案。

洪文定说，这些手工艺品，受到了不少游客的青睐而抢购。

“白沙芭蕉村作为‘特色民俗村’，名不虚传，我以后还要带亲友们来这里游玩。”来自江苏的游客黄群强离开芭蕉村时，在微信群里发了一条信息并传了一个笑脸表情。

特色美食，游客乐不思返

邦溪镇党委书记李之雄说，芭蕉村是黎族哈方言的一支，向来襟怀坦荡、真诚团结，不存嫉妒之心，且热情好客，在相互往来中，总是在力所能及的条件下，给客人以最好和热情的接待。

这种友好与热情，在芭蕉村的美食文化中，表现得淋漓尽致。

——糯米酒。游客走进芭蕉村等黎族村庄，村民们会以竹筒装的糯米酒相敬。别小看这种酒，那可是难得的好酒。一饮而尽吧，因为它能舒筋活络、强壮体魄。而酿酒剩下的糟粕，再加上红糖、红枣和生姜熬煮，是妇女极佳的补品。

——鱼茶。虽然被命名为“茶”，实际上和我们平日里喝的红茶、绿茶等毫无关系。其味酸甜而芳香，咬食时柔软且稍韧，让人气爽神清、五内透明。因此，鱼茶有“一次怯之，二次适之，三次瘾之”的生动而



芭蕉村的竹器编织产品。

深刻的说法。

——雷公笋。黎族人多将雷公笋鲜嫩杆茎用洗米水腌制，或拌炒鱼肉，味酸质脆、肉嫩鲜美、消食去腻，是白沙山区的“绿色食品”。这样的特点，让雷公笋与黎族崇尚绿色生态的内在特质，得到了高度的统一。

——黎家酸菜。这种酸菜是黎族餐桌上的独特菜肴，与我们常吃的酸菜也不一样。它有一个很别致的外号，名叫“南杀”。常吃“南杀”，可以清除体内毒素和身体内的杂质。尤其是黎族砍山栏，收拾焚烬余杂的



白沙邦溪镇芭蕉村的黎族陶艺。

劳动时，灰尘冲天，吃了“南杀”可排出被吸进肺部的尘埃。

除了这些，芭蕉村还有很多令人难忘的黎族美食。

自然禀赋，有山有水有温泉

白沙芭蕉村依山傍水，占据了天时地利，颜值越来越高。

谓之有山，因为村后倚靠高高的芭蕉岭。漫山遍野，长着芭蕉而得其名。横亘而出的芭蕉岭，草木葳蕤，山花烂漫，清香四溢。

谓之有水，因为村里既有温泉也有水库。村旁的南班温泉，从石壁缝隙里涌出形成石底水潭，常年保持在40℃。村前的芭蕉水库水面有660亩，库容量280万立方米。

山之阳刚，水之温柔，使芭蕉村的人们“集体无意识”般地传承这样的性格特征，保留着独有的特色民俗。

为了既保留这种特色民俗，又能保护性开发与传承，早在2012年初，白沙黎族自治县县委政府将当时只有1户平房、其余为茅草房的芭蕉村列入“美丽乡村”计划之列，为芭蕉村每户修建了143平方米的二层具有黎族风格的楼房。

整村推进的芭蕉村，在民俗风情与山水资源结合开发进程中，正向我们款款走来。目前，芭蕉村已启动休闲农庄建设，项目总投资1460万元，打造集住宿、特色餐饮、自驾游、自行车绿道、休闲度假、垂钓等为一体的综合型休闲农业园区。届时，芭蕉村将成为邦溪乡村旅游的首站。

“黎族织锦、树皮衣、钻木取火和酿酒、鱼茶等旅游产品及其技艺，让我们发展乡村特色旅游更是有了底气。”洪文定自豪地说。

白沙旅游民俗风

文\海南日报记者 易宗平
特约记者 陈志强 通讯员 王为

被称为“山的世界、水的源头、林的海洋、云的故乡”的白沙，将民俗文化注入景区建设。该县旅游局有关负责人说，黎族婚礼已申报为非物质文化遗产，将继续发掘其人文内涵，打造乡村游的特色产品。2014年以来，白沙开展了系列体验游活动，使自然风光肌体注入生生不息的文化血液。

像芭蕉村这样因为特色民俗元素而吃上休闲旅游饭的村庄不在少数。

富俄村，是白沙邦溪镇的一个黎族聚居村。有游客进村时，村民们夹道欢迎，首先敬上一杯竹筒酒。紧接着，黎族青年男女们为客人表演精彩的竹竿舞。几曲舞罢，用“芭蕉宴”款待客人。村民刘志民说：“用新鲜芭蕉叶盛放菜肴，更能保持原汁原味。”宴会中，村民们为客人赠送头环，用俗称山叶子的植物编织而成。因为这种山叶子的树有刺，起防护作用，进而引申为辟邪，赠送给贵宾，表达为客人祈求平安吉祥的祝福。

老周三村，是白沙细水乡一个黎族聚居村。由于位于松涛天湖畔，热情的村民们把从松涛天湖中抓到的鲜鱼，做成丰盛的“全鱼宴”酬宾。游客们品尝了“鱼味无穷”的佳肴后，饶有兴致地围着篝火，与村民们边唱边跳。狂欢到深夜的游客们，方才陆续回到各自帐篷歇息。群山撑起的星空，犹如一顶镶嵌着名贵宝石的巨大帐篷，丰满着各个精巧的小帐篷里的快乐与梦境。

牙佬村，是白沙南开乡的一个黎族聚居村。这个村的民俗婚礼，已成为吸引游客的旅游产品。婚礼上，4名中老年黎族女子用红布盖住新娘的头，另外8名黎族女子则在外围载歌载舞。在“摸新娘”环节，谁摸了新娘的衣服，就会沾上喜气，寓意着迎来好运。婚礼上的铜锣和牛皮鼓，也让不少游客产生了兴趣。62岁的村民符朝兴，主动为游客们传授敲锣打鼓的要领。一些游客按着要领敲打，在锣鼓声中兴奋得像小孩子一样蹦跳起来。

什空村，则是白沙牙叉镇的一个苗族聚居村。游客进村时，苗族姑娘们会连敬三杯酒。

什空苗村村老(即村总管)王桂兴说：“连敬三杯酒，表达了我们结识远亲的诚意!”三杯酒罢，身着节日盛装的村民们，表演精彩的苗歌苗舞。“坐落台前话宝语/一来齐祝发财路/先保众星为安乐/俩齐命寿彭祖老……”苗族女子高歌一曲，表达对游客的热烈欢迎和深情祝福。歌舞之后，村民们以热气腾腾、清香扑鼻的菜肴和三色饭招待客人。这种饭呈现红、黑、黄三种颜色，用植物汁液作为天然色素拌在米中蒸成，色香味俱佳，是招待贵宾的“拿手好‘饭’”。

这些民俗风情浓厚的村庄，同时也拥有优美的自然风光，让游客们在美景中享用美味。



本版图片由海南日报记者易宗平摄
白沙牙佬村黎族新郎与新娘。