

海南好木



只需抛光,稍加打磨,无论坡垒、紫荆,还是任何一种海南岛上的好木料,都会泛出如丝绸般的色泽,细腻如脂,嗅之芬香。

海南木业家具世家出生的王学旺说他不爱珠宝,只爱木头。那是一种刻入了骨头深处的热爱,瞄一眼就能断定价值;置身好木中,浑身舒坦。

但凡对海南木头有一定了解的人,都多少有类似王学旺的情怀,不过要做到发烧级别,非洪少友莫属。

“木痴”洪少友

洪少友已经从林业部门退休,研究海南木材近40年,闲着也是闲着,就在徒弟符煜的木材加工厂楼上开了一间简陋的工作室。于是上门求教的,请鉴定的,找资料的,络绎不绝。

只站在工作室门口,就被满屋子贴上标签、有序排放的小木头块“惊艳”住了。三四个书架上,满满整齐排放着的,不是书而是木块,还有箱子

里的,桌子上下的,少说也有几千块吧?洪少友回答,自己也没算清楚过,但一生的心血大部分都在这儿了。最近小叶紫檀手串炒得比较火,问洪少友如何鉴别,他立刻从书架上拿出一小块样材来,在墙壁轻轻上一划,竟然像粉笔一样,留下了一道深色线条。“画壁见紫真紫檀,开锯闻酸是酸枝。”洪少友张口吟道。

“其实紫檀是紫红色,降香黄檀(海南黄花梨)是紫褐色。木材里,唯一全紫的紫色料是紫芯苏木,产于苏里南。”洪少友继续讲课。若不打断,就这一个颜色的题材,洪少友会就赤橙黄绿青蓝紫七色木材挨个举例说下去。

一生中虽没有木材鉴别师的资格证,但却是业内公认的专家。90年代初,海南省木材公司从港商手里进口一船马来西亚产的梢木,几百根木头中却发现十几根杂木,于是跟港商理论,闹到打官司。港商扬言,他这一船木头无假货,如果质疑,除非说出那些木头的名称。

没想到洪少友都认得,不仅把那十几根杂木都挑了出来,还根据编号逐一注明种类、名称、原产地。后来港商握手言和,同意赔偿,还跟洪少友交上了朋友。

“年轻时钻研精神强,每一块料到了手中,如果没认出



洪少友和他收藏的海南名贵木材标本。



洪少友收藏的菠萝格标本。



洪少友收藏的瓜木标本。



洪少友收藏的铁刀木标本。

来,晚上睡不着觉。认出来了,留一小块做标本,几十年下来就积攒了这么一屋子。”洪少友说,辨认木头要从木射线、薄壁组织、管孔三大要素入手。又随手拿出一本相册,里面全是木头在显微镜下放大的组织。

“格”的秘密

洪少友手中两块原木切片,一块为生长了26年的海南黄花梨,一块为生长了24年的越南花梨,去掉边材,前者可用心材约2厘米,后者心材却有3厘米。

原本是在讨论海南良木生长慢,质地佳,话题一转扯到心材上。在海南,木头的心材叫做“格”。“格”,即是海南木材最有特色的称谓了。

取一块原木横截面切片,最外圈是树皮,紧挨着颜色较浅的部分叫边材,靠近树干中心的木质显然颜色深了许多,“这样颜色深的区域就是我们所说的木质的心材部分,海南称之为‘格’。”符煜介绍,心材不是一开始就在木材中出现的,是在树木的生长过程中,随着树干慢慢变粗,边材才一点点转化而形成。边材转化为心材是一个缓慢且复杂的过程。专业一点解释,心材是薄壁细胞死亡,导管和管胞内部次生部分形成的细胞群,所以色泽深,防腐力强。

深谙家具用材的王学旺解释,由于心材较边材坚硬而致密,含水量也少,特别不易腐坏,所以海南能用“格”制成家具的木材,质量都很不错。如坡垒、子京、母生、花梨与野荔枝这些特一类材,和苦梓、绿楠、青皮、鸡尖、油丹、海棠、菠萝蜜(俗称菠萝格)等一二类材。

洪少友拿出一叠各种材质割出来的薄木片,继续授课。猴欢喜、暗楞、山青、白榄、火灰、杜英、

柴龙这些五类材,都没有心材,当年木材厂用来加工夹板,或制火柴。橄榄树、楝叶茱萸、鸡毛松、厚皮、山苦瓜等三类材也用心材,但海南黄檀、岭南黄檀这些三类材是假心材,不好用。

也可从心材和边材来辨认木头。洪少友举例,如子京在海南木材中属于重硬木材,虽然深红褐色的心材和浅红褐色的边材界线不很明显。辨认时,用水擦心材,能起像肥皂水一样的白沫。

认识实木家具

只要在海南生活,就不可避免接触海南木材。有的时候,游客、外地朋友问起相关知识,当地人总得回答一二,对方才满意。问题大致集中在:“红木家具是什么?”“改性的实木家具好不好?”“海南的工艺如何?”

相对而言,实木家具最适合海南的气候,东方人又偏爱红色,于是红木家具大行其道。但是红木家具却不是一种木头。业内所称的红木家具是明清以来对稀有硬木优质家具的统称。


海南宏辉茶具主管颜杰辉解释,现在市面上的红木是当前国内红木用材约定俗成的统称。按照国家标准,其范围有五属八类。五属,包括紫檀属、黄檀属、柿属、崖豆属、铁刀木属。八类,即紫檀木类、黑酸枝木类、红酸枝木类、香枝木类、花梨木类、乌木类、条纹乌木类和鸡翅木类。颜杰辉介绍,欣赏红木家具,在于欣赏原木的色彩和纹理。如果漆上红色油漆,那就不能叫红木家具了。

由于海南林木大都已经保护起来,因此市面上很少本地木材做成家具。木家具中,一些是热带国家和地区进口的木材,一些则是改性木材制成的家具。

木材改性,是指改善或改变

木材的物理、力学、化学性质和构造特征的物理或(和)化学加工处理方法。目的在于提高木材的天然耐腐(蛀)性、耐酸性、耐碱性、阻燃性、力学强度和尺寸稳定性。

“很难判断改性木材用了哪些化学用品,是否对人体有害,所以实木家具更受欢迎。”符煜认为。

那红木家具的工艺又如何呢?王学旺介绍,在中国传统古典红木家具流派中,主要有京作、苏作、广作、仙作家具。由于海南木材久负盛名,无论哪一流派到了海南,工价都相对不便宜。今天业内口碑最好的是仙作。“仙”即福建莆田仙游。“仙作”古典工艺家具主要特点是,款式典雅、结构严谨、用料考究。该流派尤其喜爱与海南木材“牵手”。

海南常见树种类别

海南常见树种,一共分为六类,其中前三种最为名贵。

**特类材:**降香黄檀(花梨)、坡垒、海南紫荆木(子京)、野生荔枝、红花天料木(母生)。

**一类材:**海南木莲(绿兰)、荔枝、陆均松、竹叶松、竹柏、海南油杉、苦梓含笑(毛苦梓)、白花含笑(吊兰苦梓)、油丹、青皮、无翼坡垒(铁凌)、鸡尖、海棠、蝴蝶树(加卜)、红锥、琼崖柯(红桐)、粗枝木楝(红罗)、麻楝、海南石梓、莺哥木。

**二类材:**海南粗榧、海南松(南亚松)、海南五针松、广东钩樟、毛丹、乌果(海南大风子)、肖蒲桃、乌墨、线枝蒲桃、子凌、蒲桃、车轮梅、油楠、海南草树、山桐材(陈木)、海南锥、菠萝蜜、小叶胭脂(二色菠萝蜜)、红果木坚木、红辣子(红椿)、龙眼。

闻香、观色、看纹  
辨识琼木学问多

文海南日报记者 刘贡



本版图片除署名外均由海南日报记者陈元才摄  
洪少友收藏的青梅格标本。



万宁青皮林。青皮又名青梅。

海南日报记者 张杰摄