

# 有了乙级队 在建足球训练基地 校园足球发展见成效 2015年海南足球砥砺前行

■ 本报记者 王黎刚

2015年即将过去，回望这一年，沉寂多年的海南足球开始了起步。成立不到半年的海口海汉队冲乙成功，让海南球迷欢欣鼓舞。20个标准足球场的国际足球训练基地正在建设中，它的建成将极大地带动海南足球产业的发展。海南校园足球的发展有了突破，两支中学生球队在国内比赛中取得了好成绩。

## 海口有了职业队

今年6月，在省文体厅、海口市政府、省高级体校和省足协的支持下，海口海汉队横空出世。该队从成立到冲乙成功前后不到半年时间，中国三级职业足球联赛（中超、中甲和中乙）共52支职业

球队，海口海汉队冲乙成功，意味着在中国职业足球的版图上，有了属于海口足球队的位置。

海口海汉队的冲乙之路并非一片坦途，球员来自五湖四海，没有几个人看好这支球队的前途。海汉队在主教练、前国脚李晓的率领下，苦练了两个月后，获得了海南足球公开赛冠军，取得了代表海南征战东区决赛的资格。

2015中国足球协会业余联赛东区赛10月在海口举行，海口海汉队不畏强手，获得了亚军。在总决赛小组赛中，海口海汉队以2胜1平积7分居小组第一，获得了乙级联赛入场券。

## 国际足球训练基地落户海口

海口将在永兴镇打造拥有20块标

准足球场的国际足球训练基地，目前已启动土地平整、道路勘探等各项工作，项目计划先期开工建设5个球场，并力争明年春节前完成。这个现代化足球训练基地，将致力于发展国际足球冬训产业，并有望挂牌国家级训练基地。

海口是全国46个足球试点城市之一，业余足球爱好者众多。为落实《中国足球改革发展总体方案》，海南将建设国家足球训练基地，使之成为能满足国内外职业球队冬训的国际足球训练基地。

## 校园足球初见成效

在近日结束的全国中学生足球挑战赛全国总决赛中，海口市灵山中学队获得五人制组季军。这是我省中学生球队首次在该项比赛中夺牌。在2014—

2015中国高中男子校园足球联赛（东南赛区）比赛中，琼海嘉积二中队获得第4名，成为海南第一支获得参加总决赛的中学生球队。

这两支球队的成功并非偶然，这是我省今年加大校园足球发展力度的结果。我省61所中小学被确定为“全省青少年校园足球特色学校”，其中11所特色学校被教育部认定为“2015年全国青少年校园足球特色学校”，海口市美兰区上榜“2015年全国青少年校园足球试点县（区）”。从去年开始，在省文体厅的大力支持下，省足协组织经过选拔的10岁、12岁、15岁在校的青少年，进行集中免费培训，从中选拔优秀学员进入提高培训。并建立青少年球员电子档案，形成海南省青少年球员数据库，为培育后备人才夯实基础。（本报海口12月22日讯）

## 两大业余赛办得红火

2015年，分别由省足协和团省委主办的海南省足球超级联赛和省青少年足球赛办得风风火火，吸引了省内业余高水平足球队参加。

省足球超级联赛一共8支球队参加，采用主客场赛制，共赛14轮56场比赛。参赛的8支球队分布在省内东西南北4个地方，业余比赛采用主客场赛制，这在国内并不多见。经过14轮的主客场比赛，8支球队不但球技得到了磨练，组织、安保和医疗工作的能力也得到了不同程度的提高。首次举办的省青少年足球赛在省内掀起了一股足球热潮，这项比赛设少年男子组、青年男子组、女子组三个组别。（本报海口12月22日讯）



2015年伦敦国际马展在英国伦敦奥林匹亚展览中心落幕。  
新华社发

## “跑马季”海南站收官

本报讯 近日，别克·咕咚“跑马季”迎来了号称“线上最冷、线下最热”的海南站。八万多名咕咚用户在线上跑马，其中超过四成来自冰天雪地的北方，目前在社交网络上获得公布的最冷虚拟马拉松地点是哈尔滨，最热的当属线上线下双双参赛的海南。

“跑马季”海南站依然照顾到跑步爱好者的喜好和个人承受能力，开设5公里、10公里、半马和全马四个项目。时至深冬，北方的跑友坚持在天寒地冻当中跑马，并自豪地宣称“最具个性的‘雪拼’行为”；南方的跑友则表示压力不大，特别是两广和海南常年20度以上的气温，让跑马成为最普通不过的日常，常用词变成了“火拼”，和“雪拼”相对应。（欣欣）

## 海南省篮球联赛开打

本报保城12月22日电（记者易建阳 特约记者黄青文 通讯员黄秋娜）“哔——”今天晚上8时，随着一声哨响，保亭县代表队和五指山市代表队展开了激烈的篮球比赛，从而拉开了“保亭杯”2015年海南省篮球联赛的战幕。

本次比赛汇聚了全省的篮球精英，共有8支球队参赛，分两个小组进行，A组：海南大学、琼海市、三亚市、临高县；B组：保亭县、儋州市、五指山市、海师宁翔。比赛分两个阶段进行，第一阶段为小组赛循环比赛，决出小组名次。第二阶段为交叉淘汰比赛，小组第一名、第二名经过交叉淘汰比赛后决出1—4名；小组第三名、第四名交叉淘汰比赛后决出第5—8名。小组赛前两名晋级四强，12月25日决出冠军。

## CBA前瞻 北京有望七连胜

12月23日，2015—2016赛季的CBA第21轮的比赛将全面开战，北京主场迎战江苏同曦。北京上一轮客场击败天津夺取6连胜，如今他们回到主场迎战同曦。北京有机会延续连胜的势头。

同曦上一场比赛击败福建取得连胜，此番挑战卫冕冠军，他们要在攻防两端都有非常出色的发挥，才有可能击败对手。

尽管朱彦西因伤已经提前告别赛场，但北京近来的表现却非常的出色。上一轮挑战天津，北京在攻防两端都展现出了较之于对手更为强大的实力，最终也以97—82轻取对手。如今，北京不知不觉已经收获了六连胜，他们也以13胜7负的战绩位居第七名。在五连胜期间，北京击败过广东与四川这两大前四的球队，可以说，北京的五连胜含金量十足。下一场北京将回到主场作战，尽

管对手实力并不是很强，但北京切忌出现松懈，他们要立足防守，努力拼抢篮板球，同时外线球员需要延续近来不俗的手感。

江苏同曦本赛季的表现，较之于上赛季还是有了不小的进步。上一场比赛迎战福建，同曦在前三节靠着强悍的防守始终压制着对手，尽管末节遭到对手反扑，但他们还是顶住了压力，最终也以104—98力克对手获得连胜。目前，同曦以8胜12负的战绩位居第12名。

最近北京队状态不俗，马布里也安心做自己的组织工作了。上一场比赛，马布里拿到了11分5篮板5助攻。莫里斯砍下了26分13篮板，还送出了4助攻2封盖，可以说，在攻防两端都展现出了强大的统治力。如今对阵同曦，莫里斯在禁区内可能依然会是对手最大的麻烦，甚至在中距离，只要莫里斯来了手感，对手基本无法限制。 ■ 王黎刚

## 娱乐新闻 | 综合

值班主任：满国徵 主编：卫小林 美编：陈海冰

# 海口琼剧团以创排精品剧目培养年轻演员弘扬琼剧艺术 琼剧《浴血英魂》期待精彩亮相

■ 南国都市报记者 吴雅菁  
海南日报记者 许春媚

作为我省唯一一台获得国家艺术基金资助的剧目，由海口琼剧团创作排演的琼剧《浴血英魂》即将迎来文化部最终验收。从今年6月首演至今，该剧一直处于巡回演出和不断修改状态。“从创作排练到巡演，我们的演职员们得到了很大锻炼和提升，对琼剧艺术未来的发展也有了新的认识。”谈起创排该剧的收获，该剧出品方海口琼剧团团长陈素珍十分兴奋。

《浴血英魂》以明朝大将袁崇焕受命抗击清兵入侵故事为主线，除了正面歌颂袁崇焕为国家利益不惜慷慨赴死的感人事迹外，还着重刻画了袁崇焕和崇祯皇帝之间的矛盾纠葛，对二人的悲剧命运和明朝灭亡的原因进行了深刻反思，是一部具有强烈思辨色彩的新编历史剧。该剧编剧兼导演、广东省艺术研究所所长梅晓说，当海口琼剧团决定要排练这部剧时，他颇感意外又心生钦佩。

**迎难而上，  
海口琼剧团获“压箱之作”**

10年前，海口琼剧团排演了新编历史剧《百年苍翠》，在全国戏曲界引起强



《浴血英魂》剧照

烈反响，陈素珍也凭此剧成为海南“梅花奖”第一人。此后团里也排演了多部创作剧目，但没有一部能超越《百年苍翠》。

“剧团要发展，琼剧要传承，必须要高质量的作品。”陈素珍说，当得知国家艺术基金设立的消息后，陈素珍决定排练一台高水平的剧目去争取基金支持，她把目光投向了曾担任《百年苍翠》导演的梅晓。

《浴血英魂》是梅晓多年前创作的剧本，后虽经多次修改却一直未付诸排练。“我不是专业编剧，写剧本是有感而发，如果排演的剧团达不到要求，我宁愿不排。”梅晓说。当海口琼剧团提出要排演《浴血英魂》时，他的第一反应是拒绝，因为这部戏是男人戏，并非海口琼剧团所长；而且剧中很多文言道白和唱词，要用海南话表述，难度相当大。

而此时的海口琼剧团，正面临着改制之后人员流失的困境，主要演员除了陈素珍外，平均年龄不到30岁。“我们迫切需要一台精品剧目来锻炼演员、提升士气，任何困难都不能阻止。”陈素珍说。这种精神和勇气最终感动了梅晓，

不仅同意拿出剧本，而且还亲任导演。

### 创作艰辛，“非常规”锤炼年轻主创

《浴血英魂》幕后团队汇集了国内戏曲界精英，作为全剧成败的关键，演员的表演却遭遇挑战：大量文言台词让年轻演员对如何断句和抑扬顿挫的节奏难以掌握，大量内心戏又对演员的形体、表情甚至眼神都提出了很高要求。“这是我导演生涯里遇到困难最多同时又是最投入的一部戏。”梅晓说，在重头戏部分，他几乎是手把手地教演员做每一个动作，讲述手眼身法步的要领；为了让演员尽快掌握拗口的文言台词，他还亲自示范，把全剧的念白都录下来让演员跟着练习。

这种言传身教式的导演方法让演员受益匪浅。剧中男主角袁崇焕的扮演者吴叙勇是一个刚满30岁的年轻人，参演《浴血英魂》对他触动很大。“除了扮相和唱功外，要想成为一名优秀演员，还需要有扎实的文化功底和全面的综合素质。”他说，排练期间，他每天待在排练场长达10个小时，就连睡觉前都会听导演的录音并仔细揣摩，虽然辛苦但感觉进步很快。

“这部戏的主演都是80后、90后年轻人。”陈素珍说，通过排演这部戏，可以明显感受到他们的进步。在地方戏普遍

不景气的当下，高水平的年轻演员将成为琼剧走向全国的宝贵资源。

### 责任担当，为琼剧争取更广阔的舞台

对于即将到来的国家艺术基金最终验收，陈素珍满怀期待：“这不仅意味着我们能拿到全部的资金，更重要的是有机会在国家级舞台上展示琼剧艺术。”

目前，《浴血英魂》已在全省各地巡演近40场。其实从排练之初，团里就清楚这部戏在琼剧的最大市场农村并不会讨人喜欢，陈素珍说，但琼剧艺术要提高、要走向全国，就必须要有创作这种大视野、大情怀的精品，这是她作为剧团团长和梅花奖得主的责任。

和国家级以及省级剧团相比，海口琼剧团参加全国性演出和交流的机会寥寥无几，时间久了，演员们难免滋生灰心和懈怠情绪。“要想提高水平、树立大家的信心，就必须要在国家级舞台上有所精彩亮相，这也是我们创排《浴血英魂》的初衷。”陈素珍说，也许目前演员们的表演还不是很成熟，但每一部经典剧目的诞生，都会经历时间和空间的磨练，只要一直坚持，《浴血英魂》一定会成为琼剧乃至全国戏曲舞台上的精品。

（本报海口12月22日讯）

## 文化惠民直通车三进军营

本报海口12月22日讯（记者卫小林）由省文体厅主办的2015年海南省文化惠民直通车，通过近两年40场演出在基层引起强烈反响，7月尝试开进警营后也赢得部队官兵交口称赞，11月底开进军营后更加强力吸引官兵眼球，精彩节目和良好组织纪律让部队领导再发邀请，今晚，直通车第三次开进某部军营，献上了今年第21场惠民文艺演出。

省文体厅相关负责人告诉记者，此次走进部队营地，晚会导演们专门为部队官兵调整节目，尤其是与部队有关的

## 本土演员吉飞龙开拍新片

本报讯 近日，海南本土演员吉飞龙在微博发布一组在印度尼西亚巴厘岛拍摄的照片，曝光了他正在那里拍摄新电影《梦寻巴厘岛》。

“猜猜这是什么乐器？猜到的我请你们吃当地大餐！”吉飞龙在微博中发布的照片里，有一张他正在弹奏某种似用竹筒制成的超长乐器。而在另一张照片中，吉飞龙一身休闲打扮，笑容满面地在巴厘岛街头品尝当地美食。

吉飞龙告诉记者，他到巴厘岛已经一周时间，目的就是前去拍摄一部名

为《梦寻巴厘岛》的电影。他透露，这些照片其实是在新片中的部分造型，“这个角色很特别，甚至是我出道以来从来没有演过的，而且有不少高难度的挑战。”吉飞龙说，目前，电影还在拍摄中，因此关于其角色的具体戏份还不能透露太多：“但请大家期待，到时候说不定你们根本就认不出这是吉飞龙。”

自今年初前往好莱坞发展后，吉飞龙就频频在不少大制作中亮相。他说，我希望在这些作品的拍摄过程中，像海绵一样不断地充实自己。（欣欣）



吉飞龙(前左)微博晒出的照片

## 央视七套澄迈拍节目

本报金江12月22日电（记者孙慧 通讯员潘形彤）今天下午，中央电视台第七套农业节目“送文化走基层”文艺演出到澄迈县福山镇候臣村，拍摄一档《为你点赞·欢聚澄迈》的节目。

《为你点赞》节目是央视七套2015年新推出的一档全国基层文艺人才选拔类节目，通过基层优秀文艺人才现场选拔，定期组织部分胜出的优秀基层文艺人才到基层进行文艺汇演，和演艺明星同台表演，和基层父老乡亲欢聚一堂，助力基层文化建设。

节目录制现场，通过央视主持人串联，李光羲、程琳、平安、刘大成、云朵、旭日阳刚、朱之文等知名演艺明星与澄迈的优秀基层文艺骨干同台表演，为观众演出精彩文艺节目。演艺明星们还通过抢猜水果、问候长寿老人等环节，展示了澄迈的风土人情。

据悉，该节目将于2016年元旦当天在央视七套《阳光大道》栏目播出。

## 范冰冰上浙江跨年晚会

本报讯 离新年还剩几天时间，浙江卫视跨年演唱会正在紧锣密鼓排演中，12月22日，导演组又发布参演明星名单，范冰冰确认加盟“奔跑吧2016”浙江跨年演唱会。

据介绍，浙江跨年演唱会明星阵容强大，包括那英、林忆莲、郑钧、许巍等一大批歌坛大腕，而范冰冰作为跨界影视歌综艺的多栖艺人，今年不仅推出多部口碑好的佳作，而且还在综艺节目中大放异彩，人气更是空前高涨。事业大丰收之时，范冰冰加盟浙江卫视跨年晚会将带来怎样的惊喜表演很受观众期待。

（欣欣）

## “群声闪耀”音乐会举行

本报讯（记者卫小林）12月18日晚，为庆祝海南大学艺术学院设立30周年，“群声闪耀”——李群山师生音乐会在海南大学艺术学院音乐厅举行，让该校师生在校园里就享受到了一次音乐盛宴。

据介绍，音乐会在女声四重唱《我的家》的美妙和声中拉开帷幕，整场音乐会由古典诗词歌曲、创作艺术歌曲、地方特色民歌、著名歌剧选段四部分组成，共演唱了23首曲子。从曲风上细分，有细腻婉转的歌曲，有大气磅礴的声乐，有个性独特的曲目，还有气势恢宏的歌剧。在近两个小时的演出中，李群山师生的表演，让这些独具浓郁传统风味和乡土气息的声乐作品深深地吸引了全场观众。

据了解，本场音乐会是海南大学艺术学院建院30周年系列活动之一，演唱者为国家一级演员、中国声乐家协会副主席、海南大学艺术学院实践部主任李群山副教授及其指导的学生。