



去哪儿？玩什么？ 2016年春节过个浓郁“海南年”！

■ 本报记者 蔡倩

距离猴年春节已不到1个月的时间，春节的气氛已渐渐浓郁，我省春节旅游市场也开始红火升温。各大旅行社、旅游网站上春节出游的产品正在热卖，红彤彤的页面上“春节预售”“春节特惠”等大字夺人眼球。忙碌了一年的人们期盼着春节小长假的到来，也期盼着一场出游为春节锦上添花。

这个春节，若想玩转海南、体验味道浓郁的海南年，那就将脚步深入到海南的大小乡镇，感受一把风情各异的地道海南春节吧！

冯小刚电影公社南洋街。
本报记者 张茂 摄

民俗游 欢天喜地闹春节

一年一度的年味，是记忆深处最纯的乡愁。一桌丰盛的年夜饭，一副请邻家公书写的春联，一盏盏高悬在房前的红灯笼，还有那些拿着鞭炮在村巷中奔跑的孩童……构成了一幅最热闹的海南迎春图。

历年春节期间，海口观澜湖华谊冯小刚电影公社、三亚千古情景区、三亚南山寺、澄迈永庆寺、定安文笔峰都会举行新春庙会、民俗表演等活动，登高祈福、拜山神、游园、舞狮、舞龙、扭秧歌、踩高跷、遇财神等景区各类年俗活动总能吸引大批市民和游客。

在澄迈，传统民俗活动更是成为今年春节当地吸引游客的一大“法宝”，迎新春庙会每天都能吸引数万游客到此，感受这场传统文化的饕餮盛宴。澄迈县旅游委有关负责人告诉《旅游周刊》记者，迎新春庙会把民俗文化与祈福相融合，举办了岁首祈福、民俗巡游、趣味民俗竞赛、长寿文化图文展、微信猜灯谜、航模表演等一系列丰富多彩的传统与现代特色活动。

海口市第11届万春会将于2月5日举行开幕式暨亮灯仪式，为海口市民带来一场为期半个多月的视听盛宴。

据活动主办方透露，“春满琼州助力双创”新春大联欢、花儿朵朵七彩梦想”少年儿童联欢晚会、“琼州情韵南国风光”黎苗风情夜、“五福临门阖家欢乐”狮王争霸闹新春、福满琼州群艺贺春”南北民间艺人大联欢、“唱响海口欢乐琼州”全民K歌总决赛、“点靓海口、点靓青春”元宵喜乐会等活动将在万绿园陆续展开。

小镇游 本土文化春意浓

海南的小镇独具特色，春节时各个小镇俨然变身一个个开放的大景区，每天都涌入大量的游客。而各地举办的各类传统年俗活动，也成为当地的一个旅游大卖点，让游客们感受到了浓浓的“海南味”。

到儋州中和镇，在大文豪居住之地过大年俗。节假日里，位于中和镇的东坡书院中抑扬顿挫的东坡诗词吟诵之声缕缕不绝。在东坡书院售票处，不少游客填写目录后，大声背诵三首东坡诗词，以此赢得入院的门票。而在书院内的游客接待中心，参与东坡诗词背诵大赛的游客，动辄就能背诵上百首。

庙宇里盛大而隆重的祭祀活动、当

地姑娘们为迎接春节而穿上的盛装、民间艺人用竹片编织的龙舟和鱼灯等模型、在节日里唱响的“哩哩美”……作为古老的渔家小镇，临高新盈古镇的春节从内到外都透着浓浓的渔乡情结。元宵节是新盈古镇在整个春节期间最为热闹的日子。大街小巷人流不息，舞龙、舞狮、八音舞等民间游演队伍阵容庞大，为人们献上一场别具风味的渔家文化游演活动。

到潭门丝路古镇感受耕海人家的独特的年俗，看看这些守望“祖宗海”的老船长、老渔民们是怎么过的。小镇上数百间海洋工艺品商店、数十家海鲜店铺，一定可以让大家过一个满载而归的丰收年。如果能够深入当地的乡村，人们还能观赏到当地独具特色的鲤鱼灯闹新春。这种民俗活动是琼海渔乡一道独特的海洋历史文化风景线，从明朝流传至今，已有几百年。

花海桑田看顾的村庄

渴望，迎向我的目光。我尽可能温柔地采下它们，我把它们放在掌心，举起，献给阳光。这是我美好的事物敬虔的仪式，我说谢谢你让我品尝。

岭脚村的桑葚远比我更多时候吃到的都清甜。当紫色的汁液在唇齿间蔓延，我品到了久违的童年。记忆中有一段纯真无忧的岁月，我家的院子里有一棵老大的桑葚树，枝叶繁茂，桑果累累。我和弟弟经常躲在上面，和住在树上的鸽子以及外来的小鸟们一起采食。记忆中，那些总也吃不完的桑果就是这样清甜的味道，像岭脚村的一样。

三月的午后，阳光很灿烂，风中依旧带着春末的微凉。岭脚村的桑田都绿了，枝叶繁茂的桑树在村旁四百亩的田间铺展，连着远山的苍翠，在蓝天之下，绿得很张扬。

有一条浅褐色的水泥仿木栈道穿过整片桑田，像刻意画出的一条彩色的曲线，嵌在一排翠绿当中，传神的一笔点缀，就化解了纯绿的单调，桑田鲜活起来，在风中舞动。我走在这条栈道上，被桑田淹没，我变成一片绿叶，渺小却鲜艳。

三月，桑树结出的果实熟透了。没入桑田里，翻开桑叶，那些深紫色的桑葚就在那里，鲜嫩饱满，带着被采摘的款待。

采完桑葚，我沿着栈道，走过一个凉

赏花游 姹紫嫣红添彩头

小贴士

1、春节特色小镇游切莫错过当地知名美食。临高乳猪、儋州王五狗肉、儋州粽子、琼海潭门海鲜、琼海会山苗族五色饭、万宁兴隆印尼风味年夜饭、陵水新村疍家刺豚鱼粥等都十分美味。

2、参加迎春花市有讲究，花语各不相同。寓意“大吉大利”的金桔一定必不可少，还有各色蝴蝶兰、富贵竹等，不同的花有不同的形态和寓意，市民可根据不同的需求和爱好选择。

3、海南春节民俗活动年味浓郁。新春庙会、新春祈福、各公庙神像巡游、琼剧、舞龙、舞狮、海南八音、黎家打柴舞等热闹非凡。

4、春节时，海南的一些小镇、乡村每天都涌入大量的游客。考虑到大部分乡村农家乐的接待能力，前往城郊乡村游玩的旅客应提前预约餐席与住宿。

5、春节短途出行较多，新年庆祝活动密集，城市商业区及城市旅游景点周边交通压力将明显增大，出行时应注意安全；游客应考虑目的地交通情况，谨慎选择自驾出行与乘车出行等方式。

(蔡倩辑)

儋州中和镇春节的舞龙舞狮
本报记者 苏晓杰 摄

临高20年小店回头客不断
他们为那美味的白切猪肚而来

小店的猪肚看似平凡却美味十足。
李佳飞 摄

■ 本报记者 李佳飞 特约记者 吴孝俊

临高美食，除了海鲜远近闻名，乳猪也是让人赞不绝口的。不过，一般人只知道烤乳猪、蒸乳猪等连皮带肉的吃法，对于猪内脏，例如猪肚的吃法，并不是非常讲究，只有地道的临高吃货才知道，在临高一个叫做龙波的乡村小地儿，有一家专门做猪肚的农家小店，把猪肚的鲜美滋味做到了极致，让吃过的人从此念念不忘，这家店也是回头客不断。

做猪肚的这家饭店老板叫叶荣程，老板娘叫符小凤，经营这家农家小店已20余年。老板娘符小凤告诉记者说，二十多年前，她夫妻二人刚刚结婚，一贫如洗的家让她愁眉不展，思前想后，她决定和丈夫一起做点儿小本买卖。

在经济并不富裕的乡村，做什么生意才算是好营生呢？俗话说，民以食为天。没错儿，答案就是美食。符小凤说，为招揽食客，她和丈夫想尽了办法研制美味，一开始，她们就地取材，烹饪制作的炒乳猪肉，但效果并不十分好，因为在临高，烤、蒸、焖等乳猪肉的做法早已广为流传，再如何翻新花样，也难以博得更多消费者的青睐。后来，他们就寻思着是不是可以将猪肚做成美味一绝。

想到就马上干去。为挑选优质猪肚，符小凤和丈夫跑遍了周边乡镇，皇桐、多文、临城等乡镇农贸市场。“好猪肚一定要来自健康、散养的农家猪，肉质肥厚，表皮光滑无异样斑块，内壁绒毛匀称。”符小凤说，因为亲自挑选猪肚多年，如今，猪肚的优劣，她看一眼就能判别。

选到好猪肚后，回去首先仔细冲洗三遍，确保内外壁褶皱均无杂质，整个猪肚无难闻的气味。之后，加水置入锅中，大火8分钟煮沸，再捞出放进另一口煮好开水的锅内，小火慢炖近两个小时。期间，除了盐巴，不加任何调料，并且，盐巴只需适量，不宜多，以免冲淡了猪肚原汁的鲜香。

炖好的猪肚，切成条状装盘，即可开吃了！那绵软质厚、醇香、肥而不腻的口感，好吃得简直没法用语言来形容。临高王先生说，就冲着这样的猪肚，这家开在偏远乡村的小饭店，竟悄悄地火了起来，很多食客不惧路途遥远，从临近乡镇或是县城专程赶过来，并且一传十、十传百，知道的人多了，要想吃到美味猪肚，必须得提前电话预定，不然，便抢不过早到的客人了。

如今，这家小店已经开店20余年，叶老板夫妇的三个孩子均已长大成人，大女儿叶珍珍今年24岁，在她的印象中，父母招待客人的饭菜都亲力亲为，尤其是父亲，已经养成了钻研美食的习惯，虽然没有经过专业的烹饪学习，但经他手做出的美味，总是很受欢迎。

扫一扫
了解更多旅游资讯



查找公共账号“海南日报旅游周刊”
或者搜索微信号“hnrblyzk123”
即订阅旅游周刊微信公众号
了解更多旅游资讯

说话的人都没有。那个午后，我就这样和她坐在一起，听她倾诉，我安慰她的话却说得苍白如水。其实，那些最简单的

幸福与烦忧我们每一个人都有，只是各不相同。而更多的时候，凡人的日子也就是这样通俗，没有波澜地度过的吧。

时隔一年，我又去了岭脚村。桑叶已被收割，栈道旁的田地不再翠绿。我没有失落，我知道再过一阵日子，枝头的嫩芽盛放的时候，这里依旧还会是一片绿的汪洋。

我又去看了那位阿姨。那天她拄着一根棍子在院子外查看菜地，认出我，她很开心。步履蹒跚地向我走来，露出好看的笑容，她说最近身体好多了，虽然腿脚还常常痛，但是走走感觉会好一些。她说今年春节，儿子没有回家陪她过年，也许是太忙的缘故吧，没关系了，只要他好好的就好。她说我能来看她，她很高兴。告别的时候，她一直那么笑着，一直说有空就回来，回家坐坐哦。我注意到了，她说的是回家。

走在通往村口的路上，我又看见了那只小黑狗，我说“噜噜”，它便摇着尾巴向我跑来，然后跟在我身边，一直跟着，直到村口。

《有一种日子在琼中》连载④

■ 小米飞猫

我为了要看一片桑田而来到岭脚村。从海山岛饭店北边最近的一个路口拐入，有一条蜿蜒的村道，穿过槟榔林，十分钟的车程就能抵达。

三月的午后，阳光很灿烂，风中依旧带着春末的微凉。岭脚村的桑田都绿了，枝叶繁茂的桑树在村旁四百亩的田间铺展，连着远山的苍翠，在蓝天之下，绿得很张扬。

有一条浅褐色的水泥仿木栈道穿过整片桑田，像刻意画出的一条彩色的曲线，嵌在一排翠绿当中，传神的一笔点缀，就化解了纯绿的单调，桑田鲜活起来，在风中舞动。我走在这条栈道上，被桑田淹没，我变成一片绿叶，渺小却鲜艳。

三月，桑树结出的果实熟透了。没入桑田里，翻开桑叶，那些深紫色的桑葚就在那里，鲜嫩饱满，带着被采摘的款待。

花海桑田看顾的村庄

渴望，迎向我的目光。我尽可能温柔地采下它们，我把它们放在掌心，举起，献给阳光。这是我美好的事物敬虔的仪式，我说谢谢你让我品尝。

岭脚村的桑葚远比我更多时候吃到的都清甜。当紫色的汁液在唇齿间蔓延，我品到了久违的童年。记忆中有一段纯真无忧的岁月，我家的院子里有一棵老大的桑葚树，枝叶繁茂，桑果累累。我和弟弟经常躲在上面，和住在树上的鸽子以及外来的小鸟们一起采食。记忆中，那些总也吃不完的桑果就是这样清甜的味道，像岭脚村的一样。

三月的午后，阳光很灿烂，风中依旧带着春末的微凉。岭脚村的桑田都绿了，枝叶繁茂的桑树在村旁四百亩的田间铺展，连着远山的苍翠，在蓝天之下，绿得很张扬。

有一条浅褐色的水泥仿木栈道穿过整片桑田，像刻意画出的一条彩色的曲线，嵌在一排翠绿当中，传神的一笔点缀，就化解了纯绿的单调，桑田鲜活起来，在风中舞动。我走在这条栈道上，被桑田淹没，我变成一片绿叶，渺小却鲜艳。

下有聊天的妇女，我举起相机对她们说，能拍照吗？她们就害羞地笑了，她们说城里来的人觉得什么都新鲜。

我看了一间建在斜坡上有院子的房子，院门前有一群好看的鸡，公鸡毛色金黄，黑色的尾巴很长地竖着，很骄傲的样子，我被它们吸引着走进那个院子。院子很空荡，简陋的砖瓦结构房印刻着岁月流经的痕迹。门前坐着一位拄着棍子的阿姨，她的脸上没有笑容，有一丝寂寥。我走过去，打了招呼，在她身边坐下，她僵硬的表情就开了花。

阿姨说她的身体不好，腿脚疼痛令她行动不便，因此她不爱走动；阿姨说她的一只眼睛已经完全失明，另一只眼睛只有微弱的视力，做什么都很吃力；阿姨说她的女儿们已经出嫁，儿子今年三十几岁了，依然未婚，在外打工，除了春节会回家之外，其他时间完全不与家里联系，只有她和丈夫守着这间老宅，相依为命，很多时候连一个



岭脚村的桑葚。